

بأَبِي أَنتَ وأُمِّي يَا رَسُول اللَّه

* السِّراجُ المنير والإِنسانُ النَّجْمِيُّ ﷺ:

المُسَمَّى بالنهار .. المُسَمَّى بأنوارها فتُفَجِّرُ يُنبوعَ الضوء ـ المُسَمَّى بالنهار ـ ، يُولَدُ محمدٌ رسول اللَّه وَ الْإِسْلام ـ . يُولَدُ محمدٌ رسول اللَّه وَ الْإِسْلام ـ . .

هُ وليس النهارُ إلاَّ يَقَظةَ الحياةِ تُحقِّقُ أعمالَها، وليس ما جاء به محمدٌ رسولُ اللَّه ﷺ إلاَّ يقظةَ النفس تُحقِّقُ أفضالها.

النفسُ وتسمو. عَمَلها اللّهُ حاملةً طابعًا خاصًا، في عَمَلها للمادة تُحَوِّل به وتُغَيِّر، والنبيُّ محمدٌ ﷺ أرسله اللّهُ حاملاً طابعًا في عَمَله تترقَّىٰ فيه النفسُ وتسمو.

وليس النبيُّ محمدٌ ﷺ إنسانًا من العُظماء يُقرأ تاريخُه بالفكر معه المنطق، ومع المنطق الشكُّ، ولكنه إنسانٌ نَجْمِيٌّ يُقرَأُ بمثلِ «التلسكوب» في الدُّقَة معه العلم، ومع العلم الإيمان.

وَمُحَمَدٌ رَسُولَ اللَّه ﷺ مِثْلُ النَّجَم سَرَاجٌ منير، وإشراقٌ على الإنسانية يُقوِّمها في فَلَكها الأخلاقي، ويجذبُها إلى الكَمَال في نظام هو بعينه صورةٌ لقانونِ الجاذبية في الكواكب.

ونفسُ رَسُولِ اللَّه ﷺ أبلغُ الأنفس قاطبةً، لا يمكنُ أن تَعرِفَ الأرضُ أكملَ منها، ولو اجتمعت فضائلُ الحكماء والمتألِّهين، وجُعلت في نصابٍ واحدٍ، ما بَلغت أن يجيء منها مِثلُ نفسه ﷺ.

المخلوط على الدنيا من عَل لتصحيح الوضع المغلوط المشريَّة، وكأنَّ الحقيقة السامية في هذا النبي عَلَيْكُ تنادي: أن قابِلوا على هذا



الأصل، وصحِّحوا ما اعترى أنفسكم من غَلَطِ الحياة وتحريف الإنسانية.

هو نَبعٌ في الأرض لمعاني النور بإزاء الشمس نَبْع النور في السماء . هو نَبعٌ في الأرض لمعاني النور بإزاء الشمس نَبع النور على الإنسانية كالشمس في الأفق الأعلى تنبسط وتضحى .

* قال تعالى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذيرًا ﴿ فَ اللَّهِ عِالَى اللَّهِ بِإِذْنِهِ وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ﴾ [الاحزاب: ٤٥ - ٢١]. وهو حاملُ النور إلى البشرية . . نورِ الوحي .

* وقال تعالى: ﴿ قَدْ جَاءَكُم مِّنَ اللَّهِ نُورٌ وَكَتَابٌ مُّبِينٌ ﴿ آَ يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ اللَّهُ مَنِ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ اللَّهُ مَنِ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ وَيَعْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [المائدة: ١٦٠].

□ قال العلامة ابن جرير الطبري: «قد جاءكم يا أهلَ التوراة والإنجيل ﴿ مِن اللّه نُورٌ ﴾ يعني بالنور محمدًا ﷺ الذي أنار اللّه به الحقّ، وأظهر به الإسلام، ومَحق به الشرك، فهو نور لن استنار به، يُبيّن الحقّ، ومن إنارته الحق تبيينُه لليهود كثيرًا مما كانوا يُخفون من الكتاب. . قد جاءكم من اللّه تعالى النورُ الذي أنار لكم به معالم الحق»(١) .

نورٌ تُشرقُ به كينونةُ الإنسان عند الإيمان به وبما جاء به، فتَشفُّ وتَخِفُّ وتَخِفُّ وتَخِفُّ وتَخِفُ

ثُقلة الطين في كيانه، وظُلمةُ التراب، وكثافةُ اللحم والدم، وعَرامةُ الشهوة والنزوة، كلُّ أولئك يُشرقُ ويُضيء ويتجلَّىٰ. . تَخِفُ الثُّقْلة،

⁽١) «تفسير الطبري» (٨/ ٢٦٤) ـ طبع دار هجر .

وتُشرقُ الظلمة، وتَرقُّ الكثافة، وترقُّ العرامة. واللَّبْسُ والغَبَشُ في الرؤية، والتأرجُحُ، والتردُّدُ في الخُطوة، والحَيرةُ والشرودُ في الاتجاه والطريقِ البهيم الذي لا معالم فيه: كل أولئك يُشرقُ ويُضيء ويتجلَّىٰ. . يتضحُ الهَدَف، ويستقيمُ الطريقُ إليه، وتستقيمُ النفسُ على الطريق.

وللّه درُّ القائل في نبي اللَّه ﷺ :

وأبيض يُستسقَى الغمامُ بوَجهه

◘ وللَّه درُّ القائل:

كأن الشُريَّا عُلِّقَتْ بجبينه عليه جَلالُ المَجْد لوْ أَنَّ وَجْهَهُ

ثُمالُ اليتامي عِصمةٌ للأرامـــلِ

وفي جيده الشِّعْرَى وفي وجهه القَّمَرُ الضَّمَرُ الضَّمَرُ الضَّمَرُ الضَّارُ والحَضَرُ

□ عن أنس بن مالك وطن قال: «لَمّا كانَ اليومُ الذي دخَل فيه رسول اللّه وَيَلْكُمُ المدينة، أضاءَ منها كُلُّ شيء، فلما كان اليوم الذي مات فيه أظلم منها كلُّ شيء، وما نَفَضْنَا عن رسول اللّه وَيَلْكُمُ الأَيْدِي ـ وإِنَّا لَفِي دفْنِه ـ حتى أنكرْنَا قُلُوبَنا»(١).

الشرية : القرآن ـ إلى البشرية : القرآن ـ إلى البشرية :

* قال تعالى: ﴿ وَكَذَلِكَ أَوْحَيْنَا إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنتَ تَدْرِي مَا الْكِتَابُ وَلَا الإِيمَانُ وَلَكِن جَعَلْنَاهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِ مَن نَشْاءُ مِنْ عِبَادِنَا وَإِنَّكَ لَتُهْدِي إِلَىٰ صَرَاطِ مُسْتَقيم ﴾ [الشورى: ٥٦].

وأعظمُ مِنَّةً وتكريم يَمُنُّ اللَّهُ به ويُورِدُه في كتابه الكريم هذا المثل:

⁽١) حديث صحيح: روه أحمد، والترمذي وقال حسن صحيح، وكذا رواه ابن ماجه، وصححه الألباني في «صحيح سنن الترمذي».

﴿ اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ الْمِصْبَاحُ فِي زُجَاجَة الزُّجَاجَة كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّيٌّ يُوقَدُ مِن شَجَرَة مِنَارَكَة أِنَيْتُونَة لِاَّ شَرْقيَّة وَلا غَرْبِيَّة مِن شَجَرَة مِنَارَكَة مِن شَجَرَة مَن كَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَىٰ نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن غَرْبِيَّة مِكَادُ زَيْتُهَا يُضِيءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُورٌ عَلَىٰ نُورٍ يَهْدِي اللَّهُ لِنُورِهِ مَن يَشَاءُ وَيَضْرِبُ اللَّهُ الأَمْثَالَ لِلنَّاسِ وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴾ [النور: ٣٥].

والضمير في «نوره» يعود على اللَّه سبحانه.

قال أُبِي بن كعب رطائه : «مَثَلُ نورِه في قلب المسلم» .

□ وقال ابن القيم: «والمعنى: مَثَل نورِ اللَّه سبحانه وتعالى في قلب عبده. . وأعظمُ عبادهِ نصيبًا من هذا النور رسولُه ﷺ.

والمؤمنُ قلبُه مُضِيءٌ يكادُ أن يُضيءَ بنفسه، يكادُ يعرفُ الحقَّ بفطرته وعَقْله، ولكن لا مادَّةَ له من نفسه، فجاءت مادةُ الوحْي فباشرت قلبه، وخالطت بشاشتَه، فازداد نورًا بالوحي على نوره الذي فَطَره اللَّه عليه، فاجتمع له نورُ الوحي إلى نورِ الفِطرة، ﴿ نُورٌ عَلَىٰ نُورٍ ﴾.

🖎 فما ظنك بنورِ رسول اللَّه ﷺ ؟!.

انظر إلى هذا التشبيه العجيب الذي تضمَّنته الآيةُ، فيه من الأسرار والمعاني وإظهار تمام نعمته على عَبده المؤمن وأكملُ عباده رسولُه ﷺ بما أناله من نوره ما تَقَرُّ به عيونُ أهله، وتبتهجُ به قلوبُهم.

فتأمَّلُ صفة «المشكاة»، وهي كُوَّةٌ تَنفُذُ لتكونَ أجمعَ للضوء، قد وُضع فيها مصباحٌ، وذلك المصباحُ داخلَ زجاجة تُشبهُ الكوكبَ الدُّرِّيَّ في صَفائها وحُسنها، ومادتُه من أصفى الأدهانِ وأتمِّها وقودًا، فمن شدة إضاءة زيتها وصفائه يكادُ يُضيءُ من غير أن تمسَّه نار.

• فالمشكاةُ صَدْرُ المؤمن، والزجاجةُ قلبُه، وبصفائه تتجلَّىٰ فيه صُورُ الحقائق والعلوم على ما هي عليه، وقد قال رسول اللّه ﷺ: «إن للّه تعالى آنيةً من أهل الأرض، وآنيةُ ربّكم قلوبُ عباده الصالحين، وأحبُّها إليه ألْيَنُها وأرقُّها»(۱)

والشجرةُ المباركة: هي شجرةُ الوحي، وهي مادةُ المصباح التي يتَّقد منها.

فماذا ظنُّك بحظِّ رسولِ اللَّه عَيْكِيْةٍ مِن هذا الْمَثَل؟!.

عن عبداللّه بن عمرو را اللّه على قال: قال رسولُ اللّه عَلَيْهِ : "إنَّ اللّه خَلَق خَلَق خَلَق خَلَق في ظُلمة، ثم ألقى عليهم من نُوره، فمن أصابه من ذلك النورِ اهتدى، ومن أخطأه ضَلَّ، فلذلك أقول: جَفَّ القلمُ على علم اللَّه»(٢).

فيا لها من أنوار كانت لرسول اللَّه ﷺ! فإنَّ نورَ الإيمان يملأُ قلبَه، ومُدخَلُه نور، ومُخْرَجُه نور، وعلمُه نور، ومشيتُه في الناس نور، وكلامه نور، ومصيرُه إلى نور، وللمؤمن نصيبٌ من هذا.

⁽۱) إسناده قوي: أخرجه الطبراني في «المعجم الكبير» عن أبي عنبة، وقال الألباني: «رجاله كلهم ثقات أثبات غير «بقية»، وهو صدوق كثير التدليس عن الضعفاء، وهو هنا قد صرَّح بالتحديث». . وقواه الألباني في «الصحيحة» رقم (١٦٩١)، وحسَّنه في «صحيح الجامع» برقم (٣١٦٣).

⁽٢) صحيح: رواه أحمد في «المسند» مطولاً (١٢٧/١٠)، وصحح إسناده الشيخ أحمد شاكر. وقال الهيثمي في «المجمع» (٧/ ١٩٣ ـ ١٩٤): «رواه أحمد بإسنادين والبزار والطبراني، ورجال أحد إسنادي أحمد ثقات»، ورواه الترمذي في «سننه» (٥/ ٢٦) في الإيمان ـ باب ما جاء في افتراق هذه الأمة، وقال: حديث حسن، وأخرجه الحاكم مطولاً وصححه، وصححه الألباني في «الصحيحة» (٣/ ٦٤) رقم (١٠٧٦).

وتتزايد مادة النور حتى تظهر على وجوه المؤمنين وجوارحِهم وأبدانِهم، بل وثيابهم، ودُورِهم، يُبصِرُه مَن هو من جنسهم، فإذا كان يوم القيامة بَرز ذلك النور يسعى بين أيديهم وبأيمانهم، منهم مَن نوره كالشمس، وآخر كالقمر، وآخر كالنجوم.

□ قال ابن القيم: "ولما كان "النورُ" من أسمائه الحُسنى وصفاته، كان دينه نورًا ورسولُه نورًا، وكلامُه نورًا، ودارُه نورًا يتلألأ، والنورُ يتوقّدُ في قلوب عباده المؤمنين، ويجري على ألسنتهم، ويظهر في وجوههم".

□ قال ابن تيمية: "إن اللَّه ضَرَب مَثَلَ نوره في قلوب المؤمنين بالنور الذي في المصباح وهو في نفسه نورٌ، وهو مُنَوِّرٌ لغيره، فإذا كان نورٌ في المصباح وهو «منوِّر»، فهو في نفسه أحقُّ بذلك، وقد عُلِم أن القلوب هو "نورٌ فهو منوِّر»، فهو في نفسه أحقُّ بذلك، وقد عُلِم أن كلَّ ما هو نورٌ فهو منوِّر».

* وقفة:

حين يَفيضُ النورُ الهادئُ الوضيءُ، فيَغمُرُ الكونَ كلَّه، ويَفيضُ على المشاعر والجوارح، وينسكبُ في الحنايا والجوانح، وحتى يَسْبَحَ الكونُ كلُّه في فيضِ النور الباهر، وحتى تُعانقَه وتَرشُفَه العيونُ والبصائر، حين تنزاحُ الحُجُب، وتَشفُّ القلوب، وترفُّ الأرواح، ويَسْبَحُ كلُّ شيءٍ في الفيض الغامر، ويتطهَّرُ كلُّ شيءٍ في بحرِ النور، ويتجرَّدُ كلُّ شيءٍ من كثافته وتُقله، فإذا هو انطلاقٌ ورَفرفة، ولقاءٌ ومعرفة، وامتزاجٌ وأَلفة، وفرَحٌ

⁽۱) «مجموع الفتاوي» (٦/ ٢٣٦).

وحُبور، وإذا الكونُ كلُّه بما فيه ومَن فيه نورٌ طَليقٌ من القيود والحدود، تتَّصلُ فيه السماواتُ بالأرضُ، والأحياءُ بالجماد، والبعيدُ بالقريب، وتلتقي فيه الشِّعابُ والدُّرُوب، والطوايا والظواهر والحواس والقلوب.

فَيضٌ غامر من النور . . وأُفُقٌ وضيءٌ يدركُه القلبُ كلما شَفَّ ورَفَّ، ﴿ مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ ﴾ .

مَثَلٌ يُقرِّبُ للإدراك المحدود صورةَ غيرِ المحدود، مَثَلٌ يُقرِّبُ للإدراكِ طبيعةَ النورِ حين يَعجِزُ عن تتبُّعِ مَدَاه وآفاقِهِ المترامية وراءَ الإدراكِ البشريِّ الحسير.

وإنَّ مَن حُجِب عن معرفة ربِّه ونوره يُحجَبُ عن معرفة رسوله الذي أرسله اللَّه سراجًا منيرًا . . وضرب مثلاً لنوره بالنور في قلب رسوله

وكيف يُبْلُغُ في دنياه غايتَه مَن تستوِي عنده الظَّلْمَاءُ والنُّورُ!

- انظر إلى دعاء من أرسله الله سراجًا منيرًا ـ وقد استجاب الله لدعائه ـ: «اللّهم اجعَلُ في قلبي نورًا، وفي بَصَري نورًا، وفي سمعي نورًا، ومن يميني نورًا، ومن تحتي نورًا، ومن فوقي نورًا، ومن تحتي نورًا، ومن أمامي نورًا، ومن خَلفي نورًا، واجعل لي في نفسي نورًا، وأعظم لي نورًا» (۱).
- «اللَّهم اجعلْ في قلبي نورًا، وفي لساني نورًا، واجعلْ في سمعي نورًا، واجعلْ في سمعي نورًا، واجعلْ في بَصَري نورًا، واجعلْ مِن خَلْفي نورًا، ومِن أمامي نورًا، (١) رواه أحمد، والبخاري، ومسلم، والنسائي عن ابن عباس.

واجعلْ من فوقي نورًا، ومن تحتي نورًا، اللَّهم أعطنِي نورًا " (١) .

لا يفقهُ عِظَمَ هذا المَثَلِ وقَدْرَ هذا الدعاءِ النبويِّ الجميل إلاَّ مَن رَزَقه اللَّهُ نورًا وحياةً في قلبه، ﴿ أَوَ مَن كَانَ مَيْتًا فَأَحْيَيْنَاهُ وَجَعَلْنَا لَهُ نُورًا يَمْشِي بِهِ فِي النَّاسِ كَمَن مَّتُلُهُ فِي الظُّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِّنْهَا كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿ يَكِنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿ يَقِي الظَّلُمَاتِ لَيْسَ بِخَارِجٍ مِنْهَا كَذَلِكَ زُيِّنَ لِلْكَافِرِينَ مَا كَانُوا

□ وللَّه درُّ القائل عن رسول اللَّه ﷺ:

قَمَــرٌ تفــرٌ تفــرٌ وَبالكمال كمالُه وحَـوَى المحاسِنَ حُسْنُه وجمالُهُ وتنـاول الكَـرَمَ العريضَ نَـوالُه وحَوَى المفاخِرَ فخره المتقلمُ فبربِّه صَـلُوا عليه وسلمُوا

وَاللَّهِ مَا ذَرَأَ الإلَّهِ مُ وَلاَ بِسَرًا وَلاَ مَلَكًا كَأْحَمَدَ فِي الوَرَى وَاللَّهِ مَا ذَرَأَ الإلَّهِ مَا قَلْمُ خَرَى وَجَلاَ الدياجِي نصورُه الْتَبَسِّمُ فعليه صلَّى اللَّهُ مَا قلم مَ لوَّا عليه وسلَّمُ وا

◘ والقائل:

قمرٌ تشعشع من ذؤابة هاشم في الأرض نورُ هداية وصوابِ العاقبُ الماحي الضَّلالة بالهدى ومُدَمِّرُ الأزلامِ والأنصابِ العاقبُ المادي وللَّه درُّ القائل فيه:

فهو الذي تم معناه وصورتُ النَّسم في اصطفاه خليلاً بارى النَّسم النَّه النَّسم لا النَّه النَّة النَّه النَّة النَّ

⁽١) رواه مسلم وأبو داود. واللفظ له. عن ابن عباس.

أو تركيب كتركيب الماسِ في مَنْجَمِه، أوْ صفة كصفة الذهب في عِرْقه.

* سبحان من رفع قَدْرَ رسولِ اللَّه ﷺ فقال: ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلاَّ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ ﴾ [الانبياء: ١٠٧]:

هو رحمةٌ للإنسان، إذ عَلَمه الرحمن، وسَكَب في قلبه نورَ الإيمان، ودَلَّه على طريق الجِنان.

- هو رحمةٌ للشيخ الكبير، إذ سهَّل له العبادة، وأرشده لحُسنِ الخاتمة، وأيقظه لتدارُكِ العمرِ واغتنامِ بقية الأيام.

- هو رحمةٌ للشاب، إذ هداه إلى أجمل أعمال الفُتُوَّة وأكمل خِصال الصِّبا، فوجَّه طاقتَه لأنبل السجايا وأجلِّ الأخلاق.

- وهو رحمة للطفل، إذ سقاه مع لَبَنِ أُمِّه دِينَ الفطرة، وأسمعه ساعة المَولِدِ أذانَ التوحيد، وألبَسه في عهدِ الطفولة حُلَّة الإيمان.

- وهو رحمةٌ للمرأة، إذْ أنصفَها في عالَم الظُّلْم، وحَفظ حقَّها في دنيا الجَوْر، وصان جانبَها في مهرجان الحياة، وحَفظ لها عَفافَها وشَرَفها ومُستقبلها، فعاش أبًا للمرأة وزوجًا وأخًا ومُربَيًا.

- وهو رحمة للوُلاة والحُكَّام، إذْ وضع لهم ميزانَ العدالة، وحَدَّرهم من مَتَالِف الجَور والتعسُّف، وحَدَّ لهم حدودَ التبجيل والاحترام والطاعة في طاعة اللَّه ورسوله.

- وهو رحمةٌ للرعِيَّة، إذْ وقف مدافعًا عن حقوقها، مُحرِّمًا الحيفَ، ناهيًا عن السَّلب والنَّهْب والسَّفك والابتزاز والاضطهاد والاستبداد»(١).

⁽١) «محمد ﷺ كأنك تراه» لعائض القرني (ص١٠٦ ـ ١٠٧) ـ طبع دار ابن حزم.

* وزَكَّى اللَّه خُلُقَه فقال تعالى: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾:

الحياء، حَيُّ العاطفة، جميلُ السجايا، مُهَذَّب الطِّباع، نقيُّ الفِطرَة، جَمُّ الحياء، حَيُّ العاطفة، جميلُ السِّيرة، طاهرُ السريرة، أُلبس إِهابَ الهَيبة، وتُوِّج تاجَ السِّيادة، وضُمِّخ بأذكى خَلوق أذكى الأخلاق، وأُحِلَّ دارَ المُدَاراة، وأُعطِي لقطع مفازة الدنيا جَوادَ الجُود، فهو هلالُ شهرِ الكمال، وأميرُ جيشَ الجود، ورُوحُ جُثمانِ الكون، وحشاشةُ نفسِ المملكة»(۱).

□ «أُجْلِس على صفحة الصَّفح، ولُقِمَ لُقَمَ لقمان الحكيم، ووُضِعت له أكوابُ التواضع، وأُديرت عليه كؤوسُ الكَيْس، مُتضمِّنة حلاوة الحِلم، ختامُها مِسْكُ النُّسك، نُوولَ قلمَ العِزِّ، فوقَّع على صحائف الكَدِّ، «كلُّ عمل ليس عليه أمرُنا فهو رد».

كان يعودُ المريض، ويُجيب دعوةَ المملوك، ويجلسُ على الأرض، ويَلِبَسُ الخشِن، ويأكلُ البشع، ويَبيتُ اللياليَ طاويًا، يتقلبُ في قفرِ الفقر، وللبَسنُ الخال يناديه: يا محمد، نحن نَضِنُ بك عن الدنيا، لا بها عنك»(١) .

أُشرِبت نفسُه عِلمَ اليقين وعَينَه وحقًّه.

* ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾:

□ «إنك قِمَّةُ الفضائل، ومَنبعُ الجُود، ومَطْلَعُ الخير، وغايةُ الإحسان.
 يَظلِمونكَ فتَصْبِر، يُؤذونك فتَغفر، يَشتمونك فتحلُم، يَسُبُّونك فتعفو، يَجفونك فتصفح.

⁽١) «مقامات ابن الجوزي» لابن الجوزي (ص٤٨) ـ دار فوزي للطباعة.

⁽٢) «المدهش» لابن الجوزي (ص١١٧ ـ ١١٨) ـ دار مروان للطباعة .

يُحبُّك المَلِكُ والمملوكِ، والصغيرُ والكبير، والرجلُ والمرأة، والغَنِيُّ والفقير، والقَريبُ والبعيد؛ لأنك مَلكث القلوب بعطفك، وأسَرْتَ الأرواح بفضلك، وطَوَّقت الأعناق بكرمك.

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ . . هذَّبك الوحيُ، وعَلَّمك جبريل، وهداك ربُّك، وصاحَبَتْك العناية، ورافقتك الرعاية، وحالفك التوفيق.

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ . . البسمةُ على مُحَيَّاك، البِشْرُ على طَلْعتك، النورُ على جَبينك، الحبُّ في قلبك، الجُودُ في يَدِك، البركةُ فيك، الفوزُ معك . .

مَن زار بابكَ لم تبرَحْ جوارحُهُ تروي أحاديثَ ما أوْليتَ مِن مِنَنِ فالعِينُ عَن قُرَّ والكَفُّ عَن صِلَة والقلبُ عن جابرِ والسمعُ عن حسنِ

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقِ عَظِيمٍ ﴾ . . لا تكذبُ ولو أن السيفَ على رأسك، ولا تخونُ ولو حُزْتَ الدنيا، ولا تَغْدِر ولوْ أُعطِيتَ الْمُلْك؛ لأنك نبيٌّ معصوم، وإمامٌ قُدْوة، وأُسوةٌ حسنة.

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ . . صادقٌ ولو قابَلَتْك المنايا، شُجاعٌ ولو قاتلتَ المِثالُ الراقي والرمزُ قاتلتَ الأُسُود، وجَوَادٌ ولو سُئلت كلَّ ما تملِك، فأنتَ المِثالُ الراقي والرمزُ السامي .

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقِ عَظِيمٍ ﴾ . . سَبَقْتَ العالَمَ ديانةً وأمانةً وصيانةً ورزانةً ، وتفوَّقْتَ على الكُلِّ عِلَمًا وحِلْمًا وكرمًا ونبلاً وشجاعةً وتضحيةً »(١) .

⁽۱) «محمد كأنك تراه» (ص ٦٥ ـ ٦٧).

الطُّهْرُ في أرقى مشاهِدِه، وذُكِر معك الفضيلةُ في أجمل صورها، وذُكِر معك الطُّهْرُ في أرقى مشاهِدِه، وذُكِر معك العدلُ في أسمى معانيه.

هَ كُتِب اسمُك بحروف من نور في قلوب الموحِّدين. فلو شُقَقْتَ كُلَّ قلب لرأيتَك محفورًا في النِّياط، مكتوبًا في السُّويداء، مرسومًا في العُروق. .

واللَّه لو شُقَّ قلبي في الهورَى قطعًا وأبصر اللَّحْظُ رسمًا في سُويْداهُ لكنتَ أنت الذي في لوحِه كُتبَتْ ذِكْراه أو رسيمت بالحُبِّ سِيماهُ

المؤيد ا

النجم: ٢]، وحُفظت من الهوى ﴿ وَمَا يَنطقُ عَن الْهُوَى ﴾ [النجم: ٣].

هُ كلامُكَ شريعة، ولفظُكُ دِين، وسُنَّتَكَ وَحْيٌ، ﴿ إِنْ هُوَ إِلاَّ وَحْيٌ اللهِ عَلَى اللهُ وَحْيٌ اللهِ عَلَى اللهِ وَعَيْ اللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَى اللهِ وَعِنْ اللهِ وَعَلَى اللهِ وَاللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَى اللهِ وَاللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَيْ اللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَى اللهِ وَعَلَيْ اللهِ وَعَلَى اللهُ وَعَلَيْ اللهِ وَعَلَيْ اللّهُ وَاللّهُ وَلّهُ وَاللّهُ وَاللّ

عَمَّ سجاياك طاهرة، وطَبيعتُك فاضلة، وخِلالُك جميلة، وخِصالُك نبيلة، ومواقفُك جليلة، ﴿ إِنَّكَ عَلَى الْحَقِّ الْمُبِينِ ﴾ [النمل: ٧٩].

الله لِنتَ الجانب، سَهُلُ الخليقة، يسيرُ الطَبِع، ﴿ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِنَ اللَّهِ لِنتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنتَ فَظًا غَليظَ الْقَلْبِ لانفَضُّوا منْ حَوْلك ﴾ [آل عمران: ١٥٩].

هُ ظاهرُ العناية، مُلحوظٌ بعينِ الرعاية، منصورُ الراية، مُوفَقً مُوفَقً محظوظ، مُظفَّرٌ مفتوحٌ عليه ﴿إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ﴾ [الفتح: ١].

الله مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ ﴾ [الفتح: ٢].

□ لا يُقال لغيرك هذا الشّعر:

الشمسُ من حُسَّادِه والنصرُ من أين الثلاث خلاليه مضت الدُّهورُ وما أَتَيْنَ بَمثله

قرنائه والحمدُ من أسمائه من حُسنه وإبائه ومَضائه ولقد أتى فعجرَنْ عن نُظرائه

* عظيمٌ كلُّ العظمة:

وهو رجلُ السماء في الأرض، وهبّةُ السماء للأرض، كان ﷺ وهو في حدود نفسه وضيق مكانه يتسعُ في الزمن من حيثُ لا يَرىٰ ذلك أحد ولا يعلمه، وكأنما كانت شمسُ اليوم الذي سينتصرُ فيه عبل أن يُشرقَ على الدنيا مشرقةً في قلبه.

الله تعالى أن يبدأ هذا الجليلُ العظيم من أَسْمىٰ خلالِ الجلال والعظمة ، ليكونَ أولُ أمره شهادة بكماله ، فكانت الحسنة فيه بشهادة السيئة من قومه ، فحلمه بشهادة رُعونتهم ، وأناتُه وحِلْمه بدليل طيشهم ، وحِكمته ببرهان سفاهتهم .

الدنيئة في مقابلة إنسانها المتفرِّد، هذه القبضةُ من التراب قبضةٌ سفيهة تحاول ردَّ الممالك الإسلامية أن تنشأ نشأتها وتعمل في التاريخ عملها.

العنقود الإسلامي العظيم الذي امتلا حَبًّا، كُلُّ حَبَّةٍ فيه مملكة.

□ بأبي وأمي رسولُ اللَّه ﷺ .. والذي نفسي بيده هو أوْلى الناس بقول القائل:

زَمَانُكَ بُستانٌ وَعصْرُكَ أَخضَرُ دَخَلْتَ على تاريخنا ذاتَ لَيْلَة وَكُنْتَ فكانَتْ في الحقول سَنَابِلٌ لَمَسْتَ أَمَانينا فَصَارَتْ جَدَاوِلاً تُعَاوِدُنِي ذكْراكَ في كُلِّ لَحْظَة (١) وتَأْبَى جَرَاحِي أَنْ تَضُمَّ شَفَاهَها وَتَأْبَى جَرَاحِي أَنْ تَضُمَّ شَفَاهَها أَتَسْأَلُ عَن أَعْمارِنا أَنْتَ عَمْرُنا

وذكراكَ عصفورٌ مِنَ القَلْبِ يَنْقُرُ فَرَائِحَةُ التَّارِيخِ مَسْكٌ وَعَنْبَرُ وَكَانَ صُنُوبَرُ وَكَانَ صُنُوبَرُ وَكَانَ صُنُوبَرُ وَكَانَ صُنُوبَرُ وَكَانَ صُنُوبَرُ وَكَانَ مَسْطُ رُ وَكَانَ مَسْطُ رُ وَكَانَ مَسْطُ رُ وَكَانَ مَسْطُ رُ وَيُورِقُ فَكْرِي حِينَ فيك أُفَكِّرُ وَيُورِقُ فَكْرِي حِينَ فيك أُفَكِّرُ كَانَ جَرَاحَ الحُبِّ لا تَتَخَشَّرُ كَانَ جَرَاحَ الحُبِّ لا تَتَخَشَّرُ وَأَنت لنَا التاريخُ أَنْتَ المُطَهَّرُ (٢)

ونبضُ فؤادِنا ووَجيبُ قلوبنا قاصِرٌ على حُبِّ رسول اللَّه ﷺ

بعد حب الله عز وجل -:
قصر ث علي ك العُمْر وهو قصير والمنظ ت عكي العُمْر وهو قصير والنشأت في صدري لحسنك دَوْلَة فوادي لها عَرْش وانت مليكه وما انتقضت يومًا عليك جَوانجي حبيب إذا غنى اليراع بمَدَحه فدينك محروس وربّك حافظ فدينك محروس وربّك حافظ فدينك محروس وربّك حافظ

وغَالَبَتُ فيك الشَّوْقَ هو قَديرُ لها الحُبُّ جُنْدٌ والولاءُ سَفَيرُ ودُونَك مِن تلك الضَّلُوعِ سُتُورُ وَلاَ حَلَّ في قلبي سواكَ أميرُ ولاَ حَلَّ في قلبي سواكَ أميرُ سَرَتْ بالمَعَالي هزَّةٌ وسُرورُ وأنت على مُلْكِ القلوبِ أميرُ وأنت على مُلْكِ القلوبِ أميرُ

* * *

⁽١) في الأصل: تعاودني ذكراك كل عشيّة.

⁽٢) في الأصل: وأنت لنا الآمالُ أنت المُحَرِّرُ.

⁽٣) في الأصل: مَليكٌ.

* ﴿ وَالضُّحَىٰ ﴿ إِنَّ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ ﴿ مُا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴾ :

لَمسةٌ من حَنان ، ونسمةٌ من رحمة ، وطائفٌ من وُدٌ ، ويدٌ حانيةٌ تمسحُ على الآلام والمواجع ، وتَنسَّمُ بالرَّوْح والرضى والأمل ، وتسكبُ البَرْدَ والطمأنينة واليقين . . كلُّها خالصةٌ للنبي ﷺ ، كلُّها نجاءٌ له من ربِّه ، وتَسْرِيةٌ وتَسليةٌ وترويحٌ وتطمين ، كلُّها أنسامٌ من الرحمة ، وأنداءٌ من الوُدِ ، وألطافٌ من القربي ، هَدْهَدةٌ للرُّوح والخاطر والقلب .

يُقسِمُ اللَّهُ سبحانه وتعالى بهذين الآنين الرائقين الموحيَّين. الضحى الرائق الصافي، والليل الساجي الذي يَرقُّ ويسكنُ ويصفو، وتغشاه سحابة رقيقة من الشجَى الشفيف، والتأمُّل الوديع. أَشَفُُّ آنَيْن تسري فيهما التأملات، وتتصل الرُّوحُ بالوجود، وخالق الوجود، وتُحِسُّ بعبادة الكون كلَّه لمبدعِه، وتوجَّهُه لبارئه بالتسبيح والفرح والصفاء، ويعيشُ القلبُ في أنس من هذا الوجود الجميل الحيِّ.

ما تَركك ربُّك مِن قبلُ أبدًا، وما قَلاك من قبلُ قطُّ، وما أخلاك مِن رحمته ورعايته وإيوائه. ما انقطع عنك بِرُّه وما ينقطع أبدًا. الا تجدُ مصداق هذا في حياتك؟ ألا تُحِسُّ مس هذا في قلبك؟ ألا ترى أثر هذا في قلبك؟ .

رحمته عليك سابغة، ورضاه يغمُرك. . هو رَاعيكَ وكافلُك، ما غاضَ مَعينُ فضلهِ وفيضُ برِّه.

* ﴿ وَلَلآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الأُولَىٰ ﴾:

إن لك عنده في الآخرة من الحُسْني خيرًا مما يُعطيك منها في الدنيا .

* ﴿ وَلَسُو ْفَ يُعْطيكَ رَبُّكَ فَتَر ْضَيْ ﴾ :

□ قال بعض العلماء: «يعطيه في الدنيا مِن إتمام الدين وإعلاء كلمة ِ اللَّه، والنصر على الأعداء»(١) .

وإنه ليدَّخرُ لك ما يُرضيك من التوفيق في دعوتك، وإزاحة العقبات من طريقك، وغلبة منهجك، وظهور حقك»(٢).

وليس بعد الرِّضى مطلب. لَمَّا بيَّن أن الآخرة خير له ﷺ من الأُولى، ولكنه لم يُبيِّن أن ذلك التفاوت إلى أيِّ حدٍّ يكون، فبيَّن بهذه الآية مقدار ذلك التفاوت، وهو أن ينتهي إلى غاية ما يتمناه الرسولُ ويرتضيه ﷺ.

والجمهورُ أنه في الآخرة، وقد فَصَّله في بعض المواضع، وأعظمها ما أشار إليه قوله تعالى: ﴿ عَسَىٰ أَن يَبْعَنَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مُحْمُودًا ﴾ [الإسراء: ٢٩]، وهو المقامُ الذي يَغبطُه عليه الأوَّلون والآخرون كما في حديث الشفاعة العظمى، حين يتخلَّىٰ كلُّ نبيِّ ويقول: «نفسي نفسي»، حتى يَصلوا إلى النبي عَلَيْ فيقول: «أنا لها أنا لها»، ومنها الحوضُ المورود، والكوثر، ومنها الوسيلة، وهي منزلة رفيعة عالية لا تنبغي إلا لعبد واحد، وإذا كانت لعبد واحد فمن يستقدمُ عليها، وإذا رجا ربَّه أن تكون له، طلب من الأمة طلبَها له، فهو مما يؤكِّدُ أنها له، وإلا لَما طلبها ولا ترجَّاها، ولا أمر بطلبها له، وهو بلا شك أحق بها من جميع الخلق، إذ الخلقُ أفضلُهم الرسل، وهو عليهم في الدنيا(٣).

⁽١) «تتمة أضواء البيان» للشيخ عطية محمد سالم (ص ٢٨٠) ـ مكتبة ابن تيمية .

⁽۲) «الظلال» (۲/ ۲۹۲۷).

⁽٣) انظر «تتمة أضواء البيان» (ص٢٨٠ ـ ٢٨١).

□ عن على بن عبدالله بن عباس، عن أبيه وطفى قال: «عُرِض على رسول الله وَالله على مفتوحٌ على أمته كَنزًا كَنزًا، فسرَّ بذلك، فأنزل الله: ﴿ وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ﴾، فأعطاه في الجنة ألف ألف قصر، في كلِّ قصر ما ينبغي له من الأزواج والخدم».

□ قال الحافظُ ابن كثير في «تفسيره» (٤/ ٥٢٢): «رواه ابن جرير وابن أبي حاتم من طريقه، وهذا إسناد صحيح إلىٰ ابن عباس، ومثل هذا لا يُقال إلا عن توقيف»(١).

□ قال الفخر الرازي: «أمَّا لو حَمَلنا هذا الوعدَ على أحوالِ الدنيا، فهو إشارةٌ إلى ما أعطاه اللَّه تعالى من الظفر بأعدائه يوم بدر، ويومَ فتح مكة، ودخولِ الناس في الدين أفواجًا، والغَلَبةِ على قُريظة والنضير

⁽۱) قال الشيخ مقبل الوادعي في «الصحيح المسند من أسباب النزول» (ص١٧٤): «الحديث رواه ابن جرير ـ كما قال الحافظ ابن كثير ـ (٣٠/ ٣٠٢) من طريقين عن الأوزاعي في أحدهما «عمرو بن هاشم البيروتي» الراوي عن الأوزاعي، وهو ضعيف، وفي الأخرى «روّاد بن الجراح» مختلف فيه، وهو مختلط، فأظن من وَثَقه لصدقه وديانته، ومن جرحه فلأنه اختلط.

وأخرجه الحاكم وصححه (٢/ ٥٢) وتعقّبه الذهبي قائلاً: «تفرّد به عصام بن روّاد عن أبيه وقد ضُعِف»، وأخرجه الطبراني في «الكبير» و«الأوسط»، قال الهيثمي: «ورواية «الأوسط» قال رسول اللَّه ﷺ: «عُرض علي ما هو مفتوح لأمتي من بعدي، فسرنّي، فأنزل اللَّه ﴿وَلَلآخِرَةُ خَيْرٌ لَكَ مِنَ الأُولَىٰ ﴾»، فذكر نحوه، وفيه «معاوية بن أبي العباس» ولم أعرفه، وبقية رجاله ثقات وإسناد «الكبير» حسن»، وأخرجه أبو نعيم في «الحلية» (٣/ ٢١٢) عن الطبراني، وفيه عمرو بن هاشم البيروتي، ثم قال: هذا حديث غريب من حديث علي بن عبداللَّه بن العباس لم يروه عنه إلا إسماعيل، ورواه سفيان الثوري عن الأوزاعي، عن إسماعيل مثله.

وإجلائهم، وبَثِّ عساكرِه وسراياه في بلاد العرب، وما فُتح على خلفائه الراشدين في أقطار الأرض من المدائن، وهدَم بأيديهم من ممالك الجبابرة، وأنهبهم من كنوز الأكاسرة، وما قذف في أهل الشرق والغرب من الرعب وتهيَّب الإسلام وفشوِّ الدعوة.

واعلم أن الأولئ حمل الآية على خيرات الدنيا والآخرة ١١٠ اهـ.

□ «فهذه آیة جامعة لوجود الکرامة، وأنواع السعادة وشتات الإنعام
 في الدارين والزيادة»(٢) .

* ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ :

مناجاةٌ حُلوة، وحديثٌ وَدود.

□ ألم نشرح صدرك لهذه الدعوة؟ ونيسًر لك أمرها؟ ونجعلْها حَبيبةً لقلبك، ونَشْرَعُ لك طريقَها؟ ونُنِرْ لك الطريق حتى ترى نهايته السعيدة؟!.

فَتُش في صدرك ، ألا تجدُ فيه الرَّوْحَ والانشراح والإِشراقَ والنور؟ واسْتَعِدْ في حَسِّك مَذاقَ هذا العطاء، ألا تجدُ معه المتاعَ مع كلِّ مشقةٍ، والراحة مع كلِّ تعب، واليُسْرَ مع كلِّ عسر، والرضى مع كلِّ حرمان؟.

أَمَا شرحنا لك صدرك فصار وسيعًا فسيحًا لا ضيقَ فيه، ولا حَرَجَ، ولا حَرَجَ، ولا حَرَجَ، ولا حَرَبَ، ولا حَزَن، بل ملأناه لكِ نورًا وسرورًا وحبورًا؟!.

أما شرحنا لك صَدْرَك وملأناه حكمةً ورحمةً وإيمانًا وبرًّا وإحسانًا؟.

◘ شرحنا لك صدرك، فوسعْتَ أخلاقَ الناس، وعَفُوتَ عن

⁽¹⁾ التفسير الكبير «مفاتيح الغيب» للفخر الرازي.

⁽Y) «الشفا في التعريف بحقوق المصطفى» للقاضي عياض.

تقصيرهم، وصَفَحْتَ عن أخطائهم، وسَترتَ عيوبَهم، وحَلُمْتَ على سَفيههم، وأعرضتَ عن جاهلهم، ورَحِمْتَ ضعيفَهم.

□ شرحنا لك صدرك، فصار بردًا وسلامًا يُطفئ الكلمة الجافية، ويُبَرِّدُ العبارة الجارحة، فإذا العفو والحلم والصَّفح والغفران.

السفهاء، وتَبْلُ الله صَدْرَك، فصبرتَ على جفاء الأعراب، ونَيْلِ السفهاء، وعَجْرفةِ الجبابرة، وتَطَاوُلِ التافهين، وإعراضِ المتكبِّرين، ومَقْتِ الحَسَدةِ، وسِهامِ الشامتين، وتجهُّم القرابة.

□ شرحنا لك صدرك، فكنت بسَّامًا في الأزمات، ضحَّاكًا في المُلمَّات، مسرورًا وأنت في عَين العاصفة، مطمئنًا وأنت في جَفنِ الرَّدَى، تُداهمُك المصائبُ وأنت ساكن، وتلتفُّ بك الحوادثُ وأنت ثابت؛ لأنك مشروحُ الصدر، عامرُ الفؤاد، حيُّ النفس.

شرحنا لك صدرك، فلم تكن فظًا قاسيًا غليظًا جافيًا، بل كنت رحمةً وسلامًا وبرًّا وحنانًا ولُطْفًا، فالحِلمُ يُطلبُ منك، والجُود يُتَعلَّمُ من سيرتك، والعفو يُؤخذ من ديوانك.

* ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ :

□ في البخاري عن ابن عباس والشاع : «شرح اللَّه صدرَه للإسلام».

وعن ابن كثير: «نوَّرْناه وجَعلناه فسيحًا رحيبًا واسعًا، كقوله:

﴿ فَمَن يُرِدِ اللَّهُ أَن يَهْدِيهُ يَشْرَحْ صَدْرَهُ لِلإِسْلام ﴾ [الأنعام: ١٢٥]».

والذي يشهدُ له القرآن أنَّ الشَّرْح هو الانشراحُ والارتياحُ، وهذه حالةُ نتيجةِ استقرارِ الإيمانِ والمعرفةِ والنورِ والحكمة، كما في قوله تعالىٰ: ﴿ أَفَمَن شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلإِسْلامِ فَهُو عَلَىٰ نُورٍ مِن رَّبِهِ ﴾ [الزمر: ٢٢]، بيان لشرح الصدر للإسلام.

كما أنَّ ضيقَ الصدر دليلٌ على الضلال، ﴿ وَمَن يُرِدْ أَن يُضِلَّهُ يَجْعَلْ صَدْرَهُ ضَيِّقًا حَرَجًا كَأَنَّمَا يَصَعَّدُ فِي السَّمَاءِ ﴾ [الانعام: ١٢٥].

الله وفي حاشية الشيخ «زادة» على «البيضاوي» قال: «لم يُشرح صَدْرُ البيضاوي» قال: «لم يُشرح صَدْرُ الله الله وسع علوم الأولين أحد من العالمين، كما شُرح صدره الله الله حتى وسع علوم الأولين والآخرين، فقال: «أوتيتُ جوامع الكلم»..» اه.

ومرادُه بعلوم الأوَّلين والآخرين، ما جاء في القرآن من أخبارِ الأمم الماضية مع رُسلهم وأخبارِ المعاد، وما بينه وبين ذلك مَّا علَّمه اللَّه تعالىٰ.

والذي يظهرُ - واللَّه تعالىٰ أعلم -: أن شرح الصدر المُمْتَنَّ به عليه عَنْ أوسعُ وأعمُّ من ذلك، حتى إنه لَيشملُ صَبْرَه وصَفْحَه وعَفْوَه عن أعدائه، ومقابلتَه الإساءة بالإحسان، حتى إنه ليسَعُ العدوَّ، كما يسعُ الصديق، كقصه عودته من «ثقيف»: إذْ آذوه سفهاؤهم، حتى ضاق ملكُ الجبال بفعلهم، وقال له جبريل المليكِلانِ: «إن ملكَ الجبال معيى، إن أردت أن يُطبِقَ عليهم الأَخْسَبَينِ فَعَل»، فينشرحُ صدره إلى ما هو أبعد من ذلك، ولكأنهم لم يُسيؤوا إليه، فيقول على اللهم اهد قومي فإنهم لا يعلمون، إني لأرجو أن يُخرجَ اللَّهُ من أصلابهم من يقول: لا إله إلا اللَّه يعلمون، إني لأرجو أن يُخرجَ اللَّهُ من أصلابهم من يقول: لا إله إلا اللَّه يعلمون، إني لأرجو أن يُخرجَ اللَّهُ من أصلابهم من يقول: لا إله إلا اللَّه

محمد رسول اللَّه» ﷺ (١٠).

* ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ :

□ «نَمْلأُه إيمانًا وحِكمةً ورأفةً وعلمًا ورحمةً، فانفسح جدًا حتى وَسع مناجاة الحق ودعوة الخلق، فكان مع الحق بعظمته وارتفاعه، ومع الخلق بفيض أنواره وشعاعه»(١).

□ قال ابنُ القيم: «شَرَح اللَّه صَدْرَ رسولِه أَتَمَّ الشرح، ووضع عنه وِزرَه كلَّ الوضع، ورَفَع ذِكرَه كلَّ الرفع».

* ﴿ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ﴾ (**) :

□ قال أبو حيان: «هو كنايةٌ عن عِصمته ﷺ من الذنوب وتطهيرِه من الأرجاس».

□ وقال ابن جرير: «وغَفَرْنا لك ما سَلَف من ذنوبك، وحَطَطْنا عنك ثُقْل أيام الجاهلية التي كنتَ فيها».

وقال ابن كثير: «هو بمعنى: ﴿لِيَغْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنْبِكَ وَمَا
 تَأْخُرَ ﴾ [الفتح: ٢]».

◘ قال ابن القيم: «وأمَّا وَضعُ وِزرِه: فكيف لا يُوضَع عنه ومَن في

⁽١) اتتمة أضواء البيان» (٩/ ٣٠٨-٣١).

⁽٢) «نظم الدرر في تناسب الآيات والسور» للبقاعي (٦/ ١١٦) ـ دار الكتاب الإسلامي ـ القاهرة.

⁽٣) سنذكر مبحث «العصمة» بالتفصيل في كتابنا التالي «الكوكب الدُّرِّي في خصائص النبي

السماوات والأرض ودوابُّ البَرِّ والبحرِ يستغفرون له؟!!».

* ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾ :

ك للَّه درُّ حسان بنِ ثابت وهو يقول:

مِنَ اللَّه مَشْهِودٌ يَلَوحُ ويُشْهَدُ اللَّه مَشْهَدُ اللَّه مَشْهَدُ» إِذَا قَالَ في الخَمْسِ الْمُؤَذِّنُ «أَشْهَدُ» فَذُوا العرشِ محمودٌ وهذا محمدُ(١)

أغَرُّ عَلَيْه للنُّبُ سُوَّة خاتَ مُّ وضَمَّ الإلهُ اسْم النبيِّ إلى اسمه وضَمَّ الإلهُ اسْم النبيِّ إلى اسمه وشَرَّ لهُ من اسمه ليُجِلَّهُ

رفعناه في الملأ الأعلى، ورفعناه في الأرض، ورفعناه في هذا الوجود جميعًا. . رفعناه فجعلنا اسمَه مقرونًا باسم اللَّه كُلَّمَا تحرَّكَتْ به الشِّفاه: «لا إله إلا اللَّه محمد رسول اللَّه ﷺ»، وليس بعد هذا رفع، وليس وراء هذا منزلة، وهو المقامُ الذي تفرَّد به ﷺ دون سائر العالمين.

□ ورفعنا لك ذكرك في اللوح المحفوظ، حين قَدَّر اللَّهُ أن تمرَّ القرون،
 وتكرَّ الأجيال، وملايينُ الشِّفاهِ في كلِّ مكانٍ تهتفُ بهذا الاسمِ الكريم مع
 اللَّه والتسليم، والحبِّ العميق العظيم.

□ ورفعنا لك ذكرك، وقد ارتبط بهذا المنهج الإلهيِّ الرفيع، وكان مُجردُ الاختيارِ لهذا الأمر رفعةَ ذكرٍ لم يَنَلْها أحدٌ من قبلُ ولا من بعدُ في هذا الوجود.

□ ورفعنا لك ذكرك: هو حسي في الأذان والإقامة، وفي الخُطب على المنابر، وافتتاحيات الكلام في الأمور الهامة.

□ ومن رَفْع الذكرِ معنَى - أَيْ من الرفعة -: ذِكرُه ﷺ في كتب الأنبياء
 (١) «ديوان حسان بن ثابت» (ص١٣٤).

قبله، حتى عُرِف للأمم الماضية قبل مجيئه.

□ وجعل اللَّهُ الوحيَ ذِكرًا له ولقومه، قال تعالى: ﴿ فَاسْتَمْسِكُ بِالَّذِي اللهِ وَلَقُومِكُ بِالَّذِي أُوحِيَ إِلَيْكَ إِنَّكُ عَلَىٰ صَرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿ آَنِ ﴾ وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلَقُومِكَ ﴾ [الرخرف: ٢٣ ـ ٤٤]، ومعلومٌ أن ذِكرَ قومه ذِكرٌ له.

□ ومن رفع ذكره توجيه الخطاب إليه بالنبوة والرسالة: «يا أيها الرسول»، «يا أيها النبي» والتصريح به في مقام الرسالة «محمد رسول الله».

□ قال الشافعي عن مجاهد في تفسير: ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذَكُرُكَ ﴾: «لا أُذْكَر إلاَّ ذُكِرْتَ معي: أشهد أن لا إله إلا اللَّه، وأشهد أن محمدًا رسول اللَّه».

قال الشافعي يعني: «ذِكرَه ﷺ عند الإيمان باللَّه تعالىٰ والأذان، ويُحتمل ذِكرُه عند تلاوة القرآن، وعند العمل بالطاعة والوقوف عن المعصية.

فالفاعلُ للطاعة أو الكافُّ عن المعصية امتثالاً لأمر اللَّه تعالى به ذاكرٌ للنبي عَلَيْ بقلبه ؛ لأنه المُبلِّغُ لنا عن اللَّه تعالى، وهذا أعمُّ من الذَّكر باللسان، فإنه قاصرٌ على الإسلام والأذان والتشهُّد والخطبة ونحوها.

* ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾ :

* ذُكِرْتَ في الكتب الْمُتقدِّمة، وجُعِل ذِكرُك في القرآن مقرونًا بذكره

وهذا منتهى قمة الثناء.. قال تعالى: ﴿ وَاللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَقُ أَن يُرْضُوهُ ﴾ [النوبة: ٦٣]، ﴿ وَمَن يُطِعِ اللَّهَ وَرَسُولُهُ ﴾ [النساء: ١٣]، ﴿ أَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا اللَّهُ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَأَطِيعُوا اللَّهُ وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَالصَّلاةِ اللَّهُ وَالسَّاءِ وَالسَّاءِ وَقَلْمَ اللَّهُ وَالسَّاءُ وَالسَّاءُ وَالسَّاءُ وَاللَّهُ وَلَهُ وَلَا اللَّهُ وَلَوْلًا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا اللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالَا الللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَلَا اللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ وَاللّهُ اللّ

* جَعَل اللَّه طاعتك طاعته، وبيعتك بيعته ﴿ مَن يُطِعِ الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ اللَّهَ ﴾ [الفتح: ١٠]. اللَّهَ ﴾ [النساء: ٨٠]، ﴿ إِنَّ الَّذينَ يُبَايعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايعُونَ اللَّهَ ﴾ [الفتح: ١٠].

العالم من أتباعك، كلُّهم يُثنون عليك، ويُصلُون عليك، ويُصلُون عليك، ويَصلُون عليك، ويَحفظون سُنَّتك، بل ما من فريضة من فرائض الصلاة إلاَّ ومعها سُنَّة، فهم يَمتثِلون في الفريضة أمرَ اللَّه، وفي السُّنَّة أمرَك.

لا تأنف السلاطينُ من اتِّباعك، والقُرَّاءُ يَحفَظون ألفاظَ منشورك، والمُفسِّرون يُفسِّرون معاني فُرقانِك، والوُعَّاظُ يُبلِّغون وَعْظَك، بل العلماءُ والسلاطين يَشْرَفون بخدمتك.

يَذَكُرُك كلُّ مُصَلِّ وكُلُّ مُسَبِّمٍ وكلُّ حاجٍّ وكلُّ خطيب، فهل تطلبُ مجدًا أعلَىٰ مِن هذا؟ أنت مذكورٌ في التوراة والإنجيل، ومُنَوَّة باسمك في الصُّحُف الأُولىٰ، والدواوينِ السابقة، اسمُك يُشادُ به في النوادي، ويُذكر في الحواضِرِ والبوادي، ويُمدَح في المحافِل، ويُكرَّرُ في المجامع.

الله وعبَّر القَّارات عبور الريح، وسافر في الأرض مَسيرَ الشمس، وعَبَر القَّارات عُبور الريح، وسافر في الدنيا سَفَرَ الضوء، فكلُّ مدينة تَدرِي بك، وكلُّ بلدٍ يَسمعُ بك، وكلُّ قرية تَسألُ عنك.

◘ رفعنا لك ذِكرَك، فصِرْتَ حديثَ الرَّكْب، وقِصَّةَ السَّمَر، وخَبَرَ

المجالس، وقضيةَ القضايا، والنبأ العظيمَ في الحياة.

ال رفعنا لك ذكرك، فما نُسي مع الأيام، وما مُحِي مع الأعوام، وما شُطب من قائمة الخُلود، وما نُسخ من ديوان التاريخ، وما أُغفِل من دفتر الوجود، نُسي الناسُ إلا أنت، وسَقَطت الأسماءُ إلا اسمك، وأُغفِل العظماءُ إلا داتك، فمن ارتَفَع ذكره من العُبّاد عندنا، فبسبب اتّباعك، ومَن العظماءُ إلا داتك، فمن الاقتداء بك. . ذهبت آثارُ الدول وبقيّت آثارُك، ومُحيت مآثرُ السلاطين وبقيّت مآثرُك، وزالت أمجادُ الملوك وخُلِد مجدك، فليس في البشر أشرحُ منك صَدْرًا، ولا أرفعُ منك ذكرًا، ولا أعظمُ منك قدرًا، ولا أحسنُ منك أثرًا، ولا أجملُ منك سيّرًا.

إذا تشهَّد مُتشهِّدٌ ذَكَرك مع اللَّه، وإذا تهجَّد متهجِّدٌ سمَّاك مع اللَّه، وإذا خَطب خطيبٌ نوَّه بك مع اللَّه.

* ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذِكْرَكَ ﴾ ، رِفعةٌ تتلاشى عندها رفعةٌ غيرك من الخَلْق كلِّهم.

رفعنا لك ذِكرك عند جميع العالَمين العقلاء بالصِّدق والأمانة والحِلم والرَّزانة ومكارم الأخلاق وطهارة الشَّيم وانتفاء شوائب النقص، حتى ما كانت شُهرتُك عند قومك قبل النبوَّة إلا «الأمين»، وكانوا يضربون المَثلَ بشمائلك الطاهرة، وأوصافك الزاهرة الباهرة.

ولك الفضائلُ والمناقبُ والشمائلُ التي لا تُضبَطُ بالوصف، ولا يُحصيها وَصفٌ أو حَصر.

* ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ﴾:

- وعن عمر بن الخطاب رطي قال: قال رسول اللّه ﷺ: «لقد أُنزلت علي الله عَلَيْ : «لقد أُنزلت علي الله الله سُورة لَهِي أَحَبُ إلي ما طلعت عليه الشمس: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴾ "(٢)

□ قال أنس وَالله : ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ﴾: «الحديبية».

□ وعن البراء قال: «تَعُدُّون أنتم الفتْحَ: فتْحَ مكة، وقد كان فتْحُ مكة فَتْحًا، ونحن نَعُدُّ الفتح بَيْعة الرِّضوان يومَ الحُدَيْبية، كُنَّا مع رسول اللَّه ﷺ خَمْسَ عشرة مئةً. . والحُديبية بئرٌ "" .

• وفي حديث سهل بن حُنيف: «فنزل القرآنُ على رسول اللَّه ﷺ، فأرسل إلى عمرَ، فأقرأه إياه، فقال: يا رسول اللَّه، أو فتح هو؟! قال: «نعم».. فطابت نفسه (١٠).

⁽١) رواه مسلم.

⁽٢) رواه أحمد، والبخاري، والترمذي.

⁽٣) أخرجه أحمد (٣٠/ ٣٠) ، ١٨٥٦) (١٨٥٦) ، ١٨٥٦١)، والبخاري (٣١٥)، والبنهاي في «شرح السنة» (٣٨٠١)، والبيهاي والبيهاي (٣٨٠١).

⁽٤) أخرجه أحمد (٢٥/ ٣٤٨، ٣٤٩) (١٥٩٧٥)، والبخاري (٤٨٤٤)، ومسلم (١٧٨٥) والنسائي في «الكبرئ» (١١٥٠٤)، والبيهقي (٩/ ٢٢٢، ٢٢٣)، وابن أبي شيبة (١٤/ ٤٣٨، ٤٣٩)، (١٥/ ٣١٧- ٣١٩)، والطبراني (٥٦٠٤) (٦/ ١٠٩).

□ قال الشعبي : «نزلت ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا ﴾ بالحديبية، وأصاب في تلك الغزوة ما لم يُصِب في غزوة؛ أصاب أن بُويع بيعة الرّضوان، وغُفِر له ما تقدّم من ذنبه وما تأخّر، وظَهَرت الرُّومُ على فارس، وبَلّخ الهَدْيُ مَحِلّه، وأطعموا نخل خيبر، وفرح المؤمنون بتصديق النبي ﷺ وبظهور الروم على فارس (١).

□ وقال الزُّهريُّ عن صُلح الحديبية: «فما فُتح في الإسلام فتح قبلَه كان أعظمَ منه، إنما كان القتالُ، حيث التقى الناسُ، فلما كانت الهدنة، ووُضِعت الحرب، وأمِنَ الناسُ بعضُهم بعضًا، والتَقوا، فتفاوضوا في الحديث والمنازعة، ولم يُكلَّم أحدٌ في الإسلام يَعقل شيئًا إلاَّ دخل فيه، ولقد دَخَل في تَيْنِكَ السَّنتين (٢) مِثلُ مَن كان في الإسلام قبل ذلك أو أكثر».

□ قال ابن هشام: "والدليلُ على قول الزهريِّ: أن رسول اللَّه ﷺ خَرَج إلى الحديبية في ألفٍ وأربعمِئةٍ في قولِ جابر بن عبداللَّه، ثم خرج عام فتح مكة بعد ذلك بسنتين في عشرة آلاف».

فَرح قلبُ رسولِ اللَّه ﷺ الكبيرُ فرحًا كبيرًا بهذه السورة، فرح قلبُه بالفتح، الذي كان فتحًا في الأرض، وفتحًا في الدعوة، وفتحًا في النُّفوس والقلوب، تُصورُه بيعةُ الرضوان وشفافيةُ المُبايعِين ووضاءتُهم وتكريمُ اللَّهِ لهم ورضاه عنهم.

⁽۱) «تفسير الطبري» (۲۱/۲۱)، و«تفسير عبدالرزاق» (۲/ ۲۲٥)، و«الدر المنثور» للسيوطي (٦/ ٦٨).

⁽٢) "بين صلح الحديبية وفتح مكة".

فَرح بالفتح المبين، وفَرح بالمغفرة الشاملة، وفَرح بالنعمة التامة، وفَرح بالنعمة التامة، وفَرح بالهداية إلى صراط اللَّه المستقيم، وفَرح بالنصر العزيز الكريم، وفَرح برضى اللَّه عن المؤمنين ووَصْفِهم ذلك الوصف الجميل.

* والفتوحاتُ على رسول اللَّه عَلَيْكُ كثيرة:

فُتحت لك القلوبُ فغرَسْتَ فيها الإيمان، فُتحت لك الضمائرُ فبَنَيْتَ فيها الإيمان، فُتحت لك الضمائرُ فبَنَيْتَ فيها الفضيلة، فُتحت لك البلدانُ فنشرت بها الهُدئ، وفتحنا لك كنز المعرفة، وديوانَ العلم، ومستودع التوفيق، وفتحنا بدعوتك القلوبَ الغُلْفَ، والعيونَ العُمْيَ، والآذانَ الصُمَّ.

فتحنا لك، فتدَّفقَ العلمُ النافعُ من لسانك، وفاض الهُدَى المباركُ من قلبك، وسَحَّ الجُودُ من يمينك.

وفتحنا لك، فحُزْت الغنائم وقَسَمْتَها، وجَمَعْتَ الأرزاق ووزَّعْتَها، وحَصُلْتَ على الأموال وأنفقتَها.

وفتحنا لك بابَ العلم ـ وأنت الأُمِّيُّ الذي ما قرأ وكَتَب ـ، فصار العلماءُ يَنْهَلُون من بحار علمك . .

قَطَفَ الرجالُ القُولَ قبل نباته وقطفت أنت القول لَمَّا نوَّراً وفتحنا عليك الخير، فوصَلْت القريب، وأعطيت البعيد، وأشبعت الجائع، وكَسَوْت العاري، وواسيْت المسكين، وأغنيْت الفقير برزق مولاك. فتحت له القلاع واللهن والقرئ، فهيْمَن دينه، وارتفعت رايته، وانتصرت دولته، فهو مفتوح عليه في كلِّ خيرٍ وبرِّ وإحسانٍ ونصرٍ وتوفيق. فتحت له فتوح العبارة، وأعطي جوامع الكلم، وفتوح الحلاوة في

الباطن، فهو الذي يَبيتُ عند ربّه يُطعمُه ويَسقيه. وفُتحت له أقطارُ السماوات، فتجاوز طِباقَها طَبَقًا بعد طبق إلى سدْرة المنتهي، فُتحت له أبوابُ الجِنانِ فرأى ما فيها ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ ﴾ [النجم: ١٧].

* أنواع العطايا في آيات الفتح:

* قال تعالى: ﴿ إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا ﴿ لَيَعْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدُّمَ مُ لِيَعْفِرَ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدُّمُ مِن ذَنْبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ وَيَهْدِيكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴿ فَ وَيَنصُرَكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا ﴾ [الفتح: ٢:١].

□ قال ابن القيم ـ رحمه الله ـ: «ما جَمَع اللَّهُ سبحانه لرسوله في آية الفتح من أنواع العطايا، وذلك خَمسةُ أشياء:

أحدها: الفتحُ المبين.

والثاني: مغفرةُ ما تقدَّم من ذنبه وما تأخَّر.

والثالث: هدايتُه الصراطَ المستقيم.

والرابع: إتمامُ نعمته عليه.

والخامس: إعطاءُ النصر العزيز.. وجَمَع سبحانه له بين الهُدئ والنصر؛ لأن هذين الأصلين بهما كمالُ السعادة والفلاح، فإنَّ الهدئ هو العلمُ باللَّه ودينه، والعملُ بمرضاته وطاعته، فهو العلمُ النافع والعملُ الصالح، والنصرُ والقُدرةُ التامة على تنفيذ دينه.

فَالْحُجةُ والبيانُ والسيفُ والسِّنان، فهو النصرُ بالحجة واليد، وقَهَر قلوبَ المخالفين له بالحجة، وقَهَر أبدانهم باليد»(١).

⁽۱) «بدائع الفوائد» (۲/ ۱٦).

* ﴿ وَيُتِمَّ نِعْمَتَهُ عَلَيْكَ ﴾: «بإظهاره إياك على عدوِّك، ورَفْعِه ذِكرَك في الدنيا، وغفرانِه ذنوبك في الآخرة.

* ﴿ وَيَهْدِيَكَ صِرَاطًا مُسْتَقِيمًا ﴾: ويُرشدك طريقًا من الدِّين لا اعوِجاجَ فيه، يستقيمُ بك إلى رضا ربِّك.

* ﴿ وَيَنصُرُكَ اللَّهُ نَصْرًا عَزِيزًا ﴾: وينصرُك اللَّهُ على سائر أعدائك ومَن ناوَ أَكَ، نصرًا لا يَغْلُبُه غالبٌ، ولا يَدْفَعْه دافعٌ؛ للبأس الذي يُؤيِّدك اللَّهُ به، وبالظَّفَر الذي يُمدُّكُ به»(۱).

* ﴿ وَالنَّجْمِ إِذَا هُوَىٰ ﴿ إِنَّ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ﴾ :

الشياطين إذا سقطت في آثارها عند استراق السمع . . وهذا قول الحسن، الشياطين إذا سقطت في آثارها عند استراق السمع . . وهذا قول الحسن، وهو أظهرُ الأقوال، ويكون سبحانه قد أقسم بهذه الآية الظاهرة المشاهدة التي نَصَبها اللَّه سبحانه آيةً وحفظًا للوحي من استراق الشياطين له على أنَّ ما أتى به رسولُه حقٌ وصدقٌ، لا سبيل للشيطان ولا طريق له إليه ، بل قد أحرس بالنجم إذا هَوَىٰ رَصَدًا بين يدي الوحي ، وحَرَسًا له .

وبين المقسَم به والمُقسَم عليه من التناسب ما لا يَخفى؛ فإن النجومَ التي تَرمي الشياطينَ آيةٌ مَن آيات اللّه، يَحفظُ بها دينَه ووحيَه وآياتِه المنزَّلةَ على رسوله، بها ظَهَر دينُه وشَرعُه، وأسماؤه، وصفاته، وجُعلَت هذه النجومُ المشاهَدة خَدَمًا وحَرَسًا لهذه النجوم الهاوية.

ونَفَىٰ سبحانه عن رسوله ﷺ الضلالَ المنافيَ للهدي، والغَيُّ المنافيَ

⁽۱) «تفسير الطبرى» (۲۱/ ۲٤٤ ـ ۲٤٥).

للرشاد، ففي ضمن هذا النفي الشهادة له بأنه على الهدى والرشاد، فالهدى في علمه، والرشاد في عمله، وهذان الأصلان هما غاية كمال العبد، وبهما سعادتُه وفلاحُه، وبهما وصف النبي وسنة الخلفاء الراشدين المهدينين من بعدي (()) ، فالراشد ضد الغاوي، والمهدي ضد الضال، وهو الذي زكت نفسه بالعلم النافع والعمل الصالح، وهو صاحب الهدى ودين الحق، ولا يَشتبِه الراشد المهدي بالضال الغوي إلا على أجهل خلق الله، وأعماهم قلبًا وأبعدهم من حقيقة الإنسانية.

◘ وللَّه درُّ القائل:

وما انتفاع أخي الدنيا بناظره إذا استوت عنده الأنوار والظُّلَمُ

وتأمَّلُ كيف قال سبحانه: ﴿ مَا صَلَّ صَاحِبُكُمْ ﴾ ولم يقل: «ما ضلَّ محمدٌ»، تأكيدًا لإقامة الحُجَّة عليهم بأنه صاحبُهم، وهم أعلم الخلق به وبحاله وأقواله وأعماله، وأنهم لا يعرفونه بكذب ولا عيٍّ ولا ضلال، ولا ينقمون عليه أمرًا واحدًا قط». اه من كلام ابن القيم.

* ﴿ وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهُوَىٰ ﴿ إِنْ هُو َ إِلاًّ وَحْيُّ يُوحَىٰ ﴾ [النجم: ٤]:

□ قال ابن القيم: «قال سبحانه يُنزِّهُ نُطقَ رسوله أن يَصدُرَ عن هوًى، وبهذا الكمال هداه وأرشده، وقال: ﴿ وَمَا يَنطقُ عَنِ الْهُوَىٰ ﴾ ولم يقل: «وما ينطق بالهوىٰ ؛ لأن نُطقَه عن الهوىٰ أبلغُ، فإنه يتضمَّنُ أن نُطقَه لا يُصدرُ عن هوًىٰ فكيف ينطقُ به؟! فتضمَّن نَفْيَ

 ⁽١) صحيح: رواه أحمد والأربعة إلا النسائي، ورواه ابن حبان، وصحَّحه الألباني وشعيب
 الأرنؤوط.

الأمرَيْن: نفيَ الهوى عن مَصْدَرِ النطق، ونفيَه عن النطق نفسه، فنطقُه بالحقّ، ومصدرُه الهدى والرشاد، لا الغيُّ والضلال.

ثم قال: ﴿إِنْ هُوَ إِلاَّ وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴾ فأعاد الضمير على المصدر المفهوم من الفعل، أيْ: ما نُطْقُه إلاَّ وحيٌّ يُوحَىٰ ، وهذا أحسنُ مِن قَوْل مَنْ جَعَل المضمير عائِدًا إلى القرآن، فإنه يعمُّ نطقَه بالقرآن والسُّنة، وأَنَّ كليهما وحيٌّ يُوحَىٰ ».

* ﴿ عَلَّمُهُ شَدِيدُ الْقُوكَ ﴾ [النجم: ٥]:

سبحان مَن زكّى مُعلّم محمد عَلَيْهِ وجَليسه وهو جبريل الله ، خَلَع أَجملَ الصفات عليه، فقال عنه: ﴿عَلّمهُ شَديدُ الْقُوَىٰ ﴿ هَ وَ مِرّةً فَاسْتَوَىٰ ﴾ [النجم: ٥-٢]، وقال عنه أيضًا: ﴿ إِنّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿ إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿ إِنَّهُ فَاسْتَوَىٰ ﴾ [النجوير: ١٩-٢١]، فوصفه بأنه كريمٌ، قويٌ، مكين عند الرب تعالى، مُطاعٌ في السماوات، فوصفه بأنه كريمٌ، قويٌ، مكينٌ عند الرب تعالى، مُطاعٌ في السماوات، أمين، فهذه خمس صفات تتضمّن تزكية سَند القرآن، وأنه سماعُ محمد من جبريل، وسماعُ جبريل من ربِّ العالمين، فناهيكَ بهذا السَّند علوًا وجلالةً: قول اللَّه سبحانه بنفسه تزكيتَه.

* الصفة الأولى: كونُ الرسول الذي جاء به إلى محمد على كريًا، ليس كما يقول أعداؤه: "إن الذي جاء به شيطان"، فإن الشيطان، خبيثٌ مُخبَّث، لئيمٌ، قبيحُ المنظر، عديمُ الخير، باطنه أقبحُ من ظاهره، وظاهرُه أشنعُ من باطنه، وليس فيه ولا عنده خيرٌ، فهو أبعدُ شيء عن الكرم، والرسولُ الذي ألقَى القرآنَ إلى محمد على كريم، جميلُ المنظر، بَهِي والرسولُ الذي ألقَى القرآنَ إلى محمد على كريم، جميلُ المنظر، بَهِي أَ

الصورة، كثيرُ الخير، طيِّبُ مطيَّب، معلِّمُ الطيِّبين، وكلُّ خير في الأرض مِن هدَّىٰ وعلم ومعرفة وإيمان وبرِّ، فهو مما أجراه ربُّه علىٰ يده، وهذا غايةُ الكريم الصوري والمعنوي.

* وقال تعالى: ﴿ ذُو مِرَّةٍ فَاسْتُوَىٰ ﴾ [النجم: ٦]، أي جميلُ المنظر، حسنُ الصورة، ذو جلالة، ليس شيطانًا أقبحَ خلقِ اللَّه وأشوهِهم صورةً؛ بل هو من أجمل الخلق وأقواهم وأعظمِهم أمانةً ومكانةً عند اللَّه، وهذا تعديلٌ لسَنَدِ الوحي والنبوَّة وتزكيةٌ له.

فوصَفَه بالعلم والقوَّة، وجمال المنظر وجلالته، وهذه كانت أوصاف الرسول البشريِّ والمَلكيِّ، فكان رسولُ اللَّه ﷺ أشجع الناس، وأعلمَهم، وأجملَهم، وأجلَّهم. والشياطينُ وتلامذتُهم بضدٌ من ذلك، فهم أقبحُ الخلق صورةً ومعنَّى، وأجهلُ الخلق وأضعفُهم هِمَمًا ونُفوسًا.

* الوصف الثاني: أنه ذو قوة:

وفي ذلك تنبيهٌ على أمور:

أحدها: أنه بقوَّته يمنعُ الشياطينَ أن تدنو منه، وأن ينالوا منه شيئًا، وأن يزيدوا فيه أو يَنقُصُوا منه، بل إذا رآه الشيطانُ هَرَب منه ولم يَقْرَبْه.

الثاني: أنه مُوال لهذا الرسول الذي كذَّبتموه؛ ومعاضدٌ له، وموادٌ له وناصرٌ، كما قال تعالى: ﴿ وَإِن تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُو مَوْلاهُ وَجِبْرِيلُ وَناصرٌ، كما قال تعالى: ﴿ وَإِن تَظَاهَرَا عَلَيْهِ فَإِنَّ اللَّهَ هُو مَوْلاهُ وَجِبْرِيلُ وَصَالِحُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمَلائِكَةُ بَعْدَ ذَلِكَ ظَهِيرٌ ﴾ [التحرم: ٤]. ومن كان هذا القوي وليّه، ومن أنصاره، وأعوانه، ومعلّمَه، فهو المَهدي المنصور، واللّهُ هاديه وناصره.

الثالث: أن مَن عادى هذا الرسولَ فقد عادى صاحبَه ووليَّه جبريل، ومَن عادَىٰ ذا القوَّة والشدَّة، فهو عُرْضَةٌ للهلاك.

الرابع: أنه قادرٌ على تنفيذ ما أُمرِ به لقوَّته، فلا يَعجزُ عن ذلك، مؤدِّ له كما أُمر به لأمانته، فهو القويُّ الأمين، وأحدُكم إذا انتدب غيرَه في أمرٍ من الأمور لرسالة، أو ولاية، أو وكالة أو غيرها، فإنما ينتدبُ لها القويَّ عليها الأمينَ على فعلها.

وإن كان ذلك الأمرُ من أهم الأمور عنده انتدب له قويًا، أمينًا، معظّمًا، ذا مكانة عنده، مُطاعًا في الناس، كما وصَف اللّهُ عبدَه جبريل بهذه الصفات.

هذا يدلُّ على عظمة شأن المرسل، والرسول، والرِّسالة، المُرْسَل إليه، حيث انتدب له الكريمَ القويَّ، المكينَ عنده، المطاعَ في الملأ الأعلى، الأمينَ حقَّ الأمين، فإنَّ الملوكَ لا تُرسِلُ في مهمَّاتها إلا الأشرافَ دَوِي الأقدارِ والرُّتُبِ العالية.

* ﴿ عِندَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ ﴾ [التكوير: ٢٠]:

أيْ: له مكانةٌ ووجاهةٌ عنده، وهو أقربُ الملائكة إليه، وفي قوله: ﴿عندُ دَى الْعَرْشِ ﴾ إشارةٌ إلى علو منزلة جبريل، إذْ كان قريبًا من ذي العرش.

* ﴿ مُطَاعٍ ثُمَّ أُمِينٍ ﴾ [التكوير: ٢١]: إشارة إلى أنَّ جنودَه وأعوانَه يطيعونه إذا نَدَبهم لنصر صاحبِه وخليله محمد ﷺ، وفيه إشارة أيضًا إلى أنَّ هذا الذي تُكذِّبونه وتُعادُونه سيصير مُطاعًا في الأرض، كما أن جبريلَ مطاعٌ في السماء، وأنَّ كُلاً مِن الرسولين مطاعٌ في مَحلِّه وقومه، وفيه تعظيمٌ له بأنه عنزلة الملوك المُطَاعِين في قومهم، فلم يُنتدب لهذا الأمر العظيم إلاَّ مثلُ هذا عنزلة الملوك المُطَاعِين في قومهم، فلم يُنتدب لهذا الأمر العظيم إلاَّ مثلُ هذا

المَلَكُ الْمُطاع .

□ وفي وصفه بالأمانة إشارة الني حفظه ما حمله، وأدائه له على وجهه» اهـ.

* ﴿ مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ﴾ [النجم: ١١]:

السبحان من زكَّى قلبَ عبدِه ومصطفاه وخليلِه، فقال: ﴿ مَا كَذَبَ النَّهُ وَاللَّهِ مَا رَأَى ﴾ [النجم: ١١].

فقد أخبر تعالى عن تصديق فؤاد النبي ﷺ ما رأته عيناه، وأن القلبَ صَدَّق العين، وليس كمَن رأى شيئًا على خلاف ما هو به، فكذَّب فؤادُه بَصرَه، بل ما رآه ببصره صَدَّقة الفؤادُ وعَلِم أنه كذلك».

□ «قرأ ابن عامر في رواية ابن ذكوان: (ما كَذَب) خفيفة، وفي هشام
 ابن عمار: (ما كَذَّب) مُشدَّدة، وقرأ الباقون: (ما كَذَب) مخفَّفة الذال»(١).

و «ما» إمَّا أن تكون مصدريَّة، فيكون المعنى: ما كَذَّب فؤادُه رؤيتَه، وإمَّا أن تكون موصولة، فيكون المعنى: ما كَذَّب الفؤادُ الذي رآه بعينه. وعلى التقديرين فهو إخبار عن تطابق رؤية القلب لرؤية البصر، وتوافقهما، وتصديق كلِّ منهما لصاحبه.

وهذا ظاهرٌ جدًّا في قراءة التشديدِ.

وعلى القراءتين فالمعنى: ما أَوْهَمُه الفؤادُ أنه رأى ولم يَرَ، ولا اتَّهَم بَصَرَه.

* ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَيْ ﴾ [النجم: ١٧]:

الله قال ابن عباس ظُنْهُ : «ما زاغ البصرُ يمينًا ولا شِمالاً ، ولا جاوز ما (١) انظر كتاب «السبعة في القرآءات» لابن مجاهد (ص٦١٤).

أمر به».

وعلى هذا المفسرون، فنفَى عن نبيه ما يَعرِضُ للرائي الذي لا أدب له بين يَدَي الملوك والعظماء، من التفاته يمينًا وشمالاً، ومجاوزة بصره لما بين يديه، وأخبر عنه بكمال الأدب في ذلك المقام، وفي تلك الحَضْرة، إذْ لم يلتفت جانبًا، ولم يَمُدَّ بَصَرَه إلى غير ما رأى مِن الآيات، وما هنالك من العجائب، بل قام مقام العبد الذي أوجب أدبه إطراقة وإقباله على ما أري، دون التفاته إلى غيره، ودون تطلُّعه إلى ما لَم يرَه، مع ما في ذلك من ثبات الجأش، وسكون القلب، وطمأنينته. وهذا غايةُ الكمال.

وزَيغُ البصرِ: التفاتُه جانبًا.. وطغيانُه: مَدُّه أمامَه إلى حيث ينتهي. فنزَّه في هذه السورة علمَه عن الضلال، وقصده وعَملَه عن الغيِّ، ونُطقَه عن الهوئ، وفؤاده عن تكذيب بصره، وبَصرَه عن الطغيان، وهكذا يكون المدحُ..

تلك المكارمُ لا قُعبانُ من لبن شيبًا بماء فعادا بعد ُ أبوالا

* * *

* سيِّد البَشَرِ عَيْكِيٌّ أكملُ الأنبياء أدبًا:

* قال تعالى في وصف أدبه وَ النجم: ﴿ مَا زَاغَ الْبَصَرُ وَمَا طَغَى ﴾ [النجم: ١٧]، أُفُقٌ وضيءٌ طليقٌ مرفرف، عاش فيه قلبُ رسولنا وَ اللهُ وبصره. . خطاتٌ خُصَّ بها القلبُ المصفَّى، وأدبٌ مِن بَصَرِ رسولِ اللَّه وَ اللهُ وَ اللهُ عَلَيْهُ، لم يتجاوزُ رُتبَتَه وكُلُّه شَوْق، فأعطاه اللَّه ما لم يُعطِ أحدًا غيره.

□ قال ابن القيم: «إن هذا وصفٌ لأدبه ﷺ في ذلك المقام؛ إذْ لم

يَلتَفَتُ جَانِبًا، ولا تَجَاوَزَ مَا رآه، وهذا كَمَالُ الأدب. والإِخلالُ به أن يلتَفَتَ الناظرُ عن يمينه وعن شماله، أو يتطلَّعَ أمامَ المنظور، فالالتفاتُ زَيْغ، والتطلُّعُ إلى ما أمامَ المنظور طغيانٌ ومجاوزة؛ فكمالُ إقبالِ الناظرِ على المنظور: أن لا يَصْرِفَ بَصَرَه عنه يَمنةً ولا يَسْرةً، ولا يتجاوزه.

وهذا معنى ما حصَّلْتُه عن شيخ الإسلام ابن تيمية - قدَّس اللَّه روحه -.

وفي هذه الآية أسرارٌ عجيبة، وهي من غوامض الآداب اللائقة بأكمل البَشَر ﷺ؛ تواطأ هناك بَصَرُه وبَصيرتُه، وتوافَقًا وتصادقًا فيما شاهدَه بصرُه، فالبصيرةُ مواطئةٌ له، وما شاهدَته بصيرتُه فهو أيضًا حقٌ مشهودٌ بالبصر، فتواطأ في حقّه مشهدُ البصر والبصيرة.

* ولهذا قال سبحانه وتعالى: ﴿ مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ﴿ آَلَ اللَّهُ اللَّهُ وَلَا اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

ولهذا قرأها أبو جعفر: «ما كَذَّب الفؤادُ ما رأى» ـ بتشديد الذال ـ، أي: لم يُكذِّب الفؤادُ البصر، بل صَدَّقَه وواطأه؛ لصحَّة الفؤادِ والبصر، أو لاستقامة البصيرة والبصر، وكوْنِ المرئيِّ المشاهد بالبصر والبصيرة حقًّا.

وقرأ الجمهور ﴿ ما كذّب الفؤاد ﴾ ـ بالتخفيف ـ ، وهو مُتَعَدِّ ، و «ما رأى » مفعوله ؛ أي : ما كذَّب قلبه ما رأته عيناه ؛ بل واطأه ووافقه ، فلمواطأة قلبه لقالبه ، وظاهر و لباطنه ، وبصره لبصيرته ؛ لم يُكذِّب الفؤادُ البصر ، ولم يتجاوزِ البصر حدَّه فيطغي ، ولم يَمِلْ عن المَرْئيِّ فيزيغ ؛ بل اعتدل البصر نحو المرئي ، ما جاوزه و لا مال عنه ، كما اعتدل القلبُ في الإقبالِ على الله

والأعراضِ عَمَّا سواه؛ فإنه أقبل على اللَّه بِكُلِّيِّهِ.

وللقلب زينغ وطغيان، كما للبصر زينغ وطُغيان، وكلاهما مُنتف عن قلبه وبصره، فلم يَزغ قلبُه التفاتًا عن اللّه إلى غيره، ولم يَطغَ بمجاوزته، وهذا غاية الكمال والأدب مع اللّه، الذي لا يَلحقُه فيه سواه، فإن عادة النفوس إذا أُقيمت في مقام عال رفيع: أن تتطلّع إلى ما هو أعلى منه وفوقه؛ ألا ترى أن موسى عَلَيْ لَمّا أُقيم في مقام التكليم والمناجاة طلبت نفسه الرؤية؟! ونبينا عَلَيْ لَمّا أُقيم في ذلك المقام، وفاه حقّه، فلم يلتفت بصره ولا قلبه إلى غير ما أُقيم فيه ألبتة؟! ولأجل هذا ما عاقه عائق، ولا وقف به مراد، ولم تقف به دون كمال العبودية همّة، ولهذا كان مركوبه في مسراه يسبق خطوه الطرف، فيضع قدمه عند منتهى طرفه، مُشاكلاً لحال راكبه وبعد شأوه، الذي سبق العالم أجمع في سيره، فكان قدمُ البراق لا يختلف عن موضع نظره، كما كان قدم على قدم في سيره، فكان قدمُ البراق لا يختلف عن موضع نظره، كما كان قدم كان قدم عن محل معرفته.

فلم يزلْ عَلَيْ في حفارة كمال أدبه مع اللَّه سبحانه، وتكميل مراتب عبوديته له، حتى خَرَق حُجُبَ السموات، وجاوزَ السبْع الطِّباق، وجاوزَ السبْع الطِّباق، وجاوزَ سيْدرة المنتهى، ووصل إلى محلٍّ من القُرْب سبّق به الأولين والآخرين، فأنصبت إليه هناك أقسامُ القُرْب انصبابًا، وانقَشَعت عنه سَحائبُ الحجُب طاهرًا وباطنًا وججابًا حجابًا، وأقيم مقامًا غَبَطَهُ به الأنبياء والمرسلون؛ فإذا كان في المعاد، أقيم مقامًا مِن القرْب ثانيًا، يَغبِطُه به الأولون والآخرون. واستقام هناك على صراط مستقيم من كمال أدبه مع اللَّه، ما زاغ البصر عنه وما طغى، فأقامه في هذا العالَم على أقوم صراط من الحقِّ والهدى، وأقسم بكلامِه على ذلك في الذّكر الحكيم، فقال تعالى: ﴿ يس ﴿ قَلْ وَالْقُرُ آنِ وَالْقُرُ آنِ

الْحَكِيمِ ﴿ إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿ تَ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴾ [يس: ١-٤]، فإذا كان يومُ المعاد، أقامه على الصراط يَسألُه السلامة لأتباعه وأهل سُنَّته، حتى يَجُوزَه إلى جنَّاتِ النعيم، وذلك فَضْلُ اللَّه يؤتيه مَنْ يشاء، واللَّه ذو الفضل العظيم » (١).

وكلُّ الآداب تُتَلَقَّىٰ من رسولِ اللَّه ﷺ؛ فإنه اللَّكِ مُجْمعُ الآداب ظاهرًا وباطنًا.

* صاحب الإسراء والمعراج - بأبي هو وأمي -:

* قال تعالى: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِّنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ الْمَسْجِدِ الأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ الْمَسْجِدِ الأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ الْمَسْجِدِ الأَقْصَا اللَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُو السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ الْمَسْجِدِ الأَقْصَا اللّهِ مِنْ آيَاتِنَا إِنَّهُ هُو السَّمِيعُ الْبَصِيرُ ﴾ اللهِ اللهِ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ اللّهُ اللهُ الله

* وقال تعالى: ﴿ فَأُوْحَىٰ إِلَىٰ عَبْدِهِ مَا أُوْحَىٰ ﴿ ثَلَهُ مَا كَذَبَ الْفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ﴿ ثَلَ اللَّهُ وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ﴿ ثَلْكَ عَندَ وَأَىٰ ﴿ ثَلْكَ اللَّهُ وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ﴿ ثَلْكَ عَندَ مَا يَرَىٰ ﴿ ثَلْكَ اللَّهُ وَلَقَدْ رَآهُ نَزْلَةً أُخْرَىٰ ﴿ ثَلْكَ عَندَهَا جَنّةُ الْمَأْوَىٰ ﴿ قَلَ إِذْ يَغْشَى السّدْرَةَ مَا يَغْشَىٰ سِدْرَةِ الْمُنتَهَىٰ ﴿ قَلَ عَندَهَا جَنَّةُ الْمَأْوَىٰ ﴿ قَلَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَمَا طَغَىٰ ﴿ ثَلُكُ اللَّهُ مَنْ آيَاتَ رَبِّهِ الْكُبُرَى ﴾

[النجم: ١٠].

أنوارٌ تَشعُ من المجال العُلويِّ الذي تقعُ فيه الأحداثُ النُّورانيَّةُ والمَشَاهِدُ الربَّانية. . نَعيشُ لحظاتٍ من ذلك الأفق الوضيءِ المرفرفِ الذي عاش فيه قلبُ رسولنا العظيم عليه ونرف بأجنحة النور المنطلقة إلى ذلك الملأ الأعلى . . نَعيشُ لحظات مع قلبِ نبينًا محمد عليه مكشوفة عنه الملأ الأعلى . . نَعيشُ لحظات مع قلب نبينًا محمد عَلَيْكِيْهُ مكشوفة عنه (١) «مدارج السالكين» (٢/ ٣٨٢ ـ ٣٨٤).

الحجب، مُزاحة عنه الأستار، يتلقَّىٰ من الملأ الأعلىٰ، يَسمعُ ويرىٰ، ويَحفظُ ما وَعَىٰ، وهي لحظاتٌ خُصَّ بها ذلك القلبُ المصفَّىٰ.

هي عِيانٌ مشهود، ورؤيةٌ محقَّقه، ويَقينٌ جازم، واتِّصالٌ مباشر، وقُربٌ من عَرشِ الرحمن فوقَ طاقتِنا أن نُدرِكَ كيفيتَه، ومعرفةٌ مؤكدة عُلْوِيَّة، وصحبةٌ محسوسة، ورِحْلةٌ واقعيةٌ بالرُّوح والجَسَد.

قصة الإسراء والمعراج هي من خصائص نبيّنا محمد عَلَيْكُ ، هذا النَّجمُ الإنسانيُّ العظيمُ، والنورُ لهداية العالَم في حَيْرَة ظُلماته النفسيَّة .

وقد حار المفسِّرون في حِكمة ذكر «الليل» في آية «الإسراء» من قوله تعالى: ﴿ سُبْحَانَ اللَّذِي أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً ﴾ الآية، فإن السُّرَىٰ في لغة العرب لا يكون إلاَّ ليلاً!.

والحكمةُ هي الإِشارةُ إلى أنَّ القصةَ قصَّةُ «النَّجمِ» الإِنسانيِّ العظيمِ الذي جَمَع بين إنسانيته ورَفرفة قلبِه النُّورانيةِ في هذه المعجزة، ويُتمِّمُ هذه العجيبةِ أن آياتِ «المعراج» لم تجيء إلاَّ في سورة «النجم»!.

وعلى تأويل أنَّ ذِكرَ «الليل» إشارةٌ إلى قصة النجم، تكونُ الآيةُ برهانَ نفسها، وتكونُ في نَسَقِها قد جاءت معجزةً من المعجزات البيانيَّة.

وانظر إلى قوله تعالى: ﴿ لِنُويَهُ مِنْ آيَاتِنَا ﴾، فإنها بهذه العبارة نص على إشراف النبي ﷺ فوق الزمان والمكان يرى بغير حجاب الحواس مما مر جعه إلى قُدرة الله لا قُدرة نفسه، بخلاف ما لو كانت العبارة «ليرى من آياتنا»؛ فإن هذا يجعلُه لنفسه في حدود قوتها وحواسها وزمانها ومكانها، فيضطربُ الكلام، ويتطرّقُ إليه الاعتراض، ولا تكون ثم معجزة .

وتحويل فعل «الرؤية» من صيغة إلى صيغة، معجزة أخرى. وانظر إلى قوله تعالى: ﴿ أَسُرَىٰ بِعَبْده ﴾ دون «بَعَث بعبده» و «أرسل به»، فقوله تعالى يُفيد مصاحبتُه له في مُسراه؛ فإن «الباء» هنا للمصاحبة.

فجاز السماءَ السَّبْعَ في بعض ليلة ولكن بعدَ السَّبْعِ أين يَصيرُ؟

فلاح كه من رفرف النور لائح من النور للهادي البشير بشير أ وشاهَدَ تحت العرش كلُّ عجيبة وما ثُمَّ إلاَّ زائـــرٌ ومــزورُ حبيبٌ تملكي بالحبيب فخصَّه وشرَّفه بالقرب وهو جديـرُ

والقصةُ بعد ذلك تُثبت أن هذا الوجودَ يَرقُّ وينكشفُ ويستضيءُ كلما سما الإنسانُ برُوحه، وهي من ناحية النبي ﷺ قصةٌ تصفُه بخصائصه في عظمتِه كما رأى ذاتَه في ملكوت اللَّه . . ومن ناحية كلِّ مسلم من أتباعه هي كالدرس في أن يكونَ لقلبِ المؤمن معراجٌ سماويٌّ فوقَ هذه الدنيا، ليشهد ببصيرته أنوارَ الحقِّ وجمالَ الخير، فيكونَ بتدبُّره القصةَ كأنما يَصعَدُ إلىٰ السماء وينزل.

* ﴿ نَ وَالْقَلَم وَمَا يَسْطُرُونَ ﴿ إِنَّ مَا أَنتَ بِنعْمَة رَبُّكُ بِمَجْنُونِ ﴾ :

أقسم سبحانه بالكتاب وآلته، وهو القلم الذي هو أحدى آياته وأولُ مخلوقاته الذي جرى به قَدَرُه وشَرْعُه وكُتِبَ به الوحي، وقُيِّد به الدِّين، وأُثبتت به الشريعة، وحُفظت به العلوم. . وأقام في الناس أبلغ خطيب وأفصَحَه، وأنفعُه لهم وأنصحَه، وواعظًا تَشفي مواعظُه القلوبَ من السُّقَم، وطبيبًا يُبرِئُ بإذنه من أنواع الألم، يكسر العساكر العظيمة على أنه الضعيفُ الوحيد، ويَخاف سطوتَه وبأسَه ذو البأس الشديد. . وبالقلم تُدَبَّرُ الأقاليم وتُساس الممالك. والقلم لسان الضمير، يُناجيه بما استتر عن الأسماع، فينسُجُ حُللَ المعاني على القرطاس، فتعود أحسن من الوَشي المرقوم، ويُودِعُها حكمة فتصير بوادر الفهوم. والأقلام نظير للأفهام، وكما أن اللسان بريد القلب، فالقلم بريد اللسان، وتولُّدُ الحروف المسموعة عن اللسان كتولُّد الحروف المكتوبة عن القلم، والقلم بريد القلب ورسوله وترجمانه ولسانه الصامت.

والمقسم عليه بالقلم والكتابة في هذه السورة تنزيه بنية ورسوله على عمّا يقول فيه أعداؤه، وهو قوله تعالى: ﴿ مَا أَنتَ بِنعْمَة رَبّكَ بِمَجْنُون ﴾ وأنت إذا طابقْت بين هذا القسم والمقسم به وجدته دَالاً عليه أظهر دلالة وأبينها، فإنَّ ما سَطَّر الكاتب بالقلم من أنواع العلوم التي يتلقّاها البشر بعضُهم عن بعض لا تصدر عن مجنون، ولا تصدر إلاَّ من عقل وافر، فكيف يصدر ما جاء به الرسول على من هذا الكتاب ـ الذي هو في أعلى درجات العلوم .؟ بل العلوم التي تضمّنها ليس في قوى البشر الإتيان بها، ولا سيّما من أمّي لا يقرأ كتابًا ولا يَخُطُّه بيمينه، مع كونه في أعلى الفصاحة، سليمًا من الاختلاف، بَريًّا من التناقض، يَستحيل من العقلاء كلّهم لو اجتمعوا في صعيد واحد أن يأتوا بمثله، ولو كانوا في عقل رَجُل واحد منهم، فكيف يتأتّى ذلك من مجنون لا عقل له يُميّزُ به ما عَسىٰ كثيرٌ من الخيوان أن يُميّزه، وهل هذا إلاَّ من أقبح البُهتان وأظهر الإفك؟!

فتأمَّلُ شهادةً هذا المقسَم به للمقسَم عليه ودلالته عليه أتمَّ دلالة، ولو أنَّ رجلاً أنشأ رسالةً واحدةً بديعةً منتظمة الأول والآخر، متساوية الأجزاء يُصدِّقُ بعضُها بعضًا، أو قال قصيدةً كذلك، أوْ صَنَّف كتابًا كذلك، لشهد

له العقلاءُ بالعقل، ولما استجاز أحدٌ رَمْيَه بالجنون مع إمكان ـ بل وقوع ـ معارضتها ومشاكلتها والإتيان بمثلها أو أحسن منها، فكيف يُرمَى بالجنون مَن أَتَىٰ بما عَجَزت العقلاءُ كلُّهم قاطبةً عن معارضته ومماثلته، وعرَّفهم من الحق ما لا تهتدي عقولُهم إليه، بحيث أذعنت له عقولُ العقلاء، وخَضَعت له ألبابُ الأولياء، وتلاشت في جَنب ما جاء به بحيث لم يَسَعُها إلاَّ التسليمُ له والانقيادُ والإِذعان، طائعةً مختارةً، وهي ترى عقولَها أشدَّ فقرًا وحاجةً إلى ما جاء به، ولا كمال لها إلاَّ بما جاء به؟ فهو الذي كمَّل عقولَها كما يكمُلُ الطفلُ برَضاع الثدي، ولهذا فإنَّ أتباعَه أعقلُ الخلق على الإطلاق، وهذه مؤلَّفاتُهم وكُتبُهم في الفنون، إذا وازَّنْتَ بينها وبين مؤلفات مخالفيه ظهر لك التفاوتُ بينها، ويكفي في عقولهم أنهم عَمَّروا الدنيا بالعلم والعدل، والقلوبَ بالإيمان والتقوى، فكيف يكونُ مَتْبوعُهم مجنونًا وهذا حالُ كتابِه وهَديه وسيرته وحالُ أتباعه؟!! وهذا إنما حَصَل له ولأتباعه بنعمة اللَّه عليه وعليهم، فنفي عنه الجنونَ بنعمته عليه.

إن هذه الصفة المفتراة لا تجتمع مع نعمة الله على عبد نسبه الله إليه وقرَّبه واصطفاه.

إن العَجَبَ ليأخذُ كلَّ دارس لسيرة الرسول ﷺ في قومه من مَقولتهم هذه عنه، وهم الذين عَلِموا منه رَجاحة العقل حتى حَكَّموه بينهم في رَفعِ الحَجَرِ الأسود قبل النبوَّة بأعوام كثيرة، وهم الذين لقَّبوه بالأمين.

إن الإنسانَ ليأخذُه العَجَبُ أن يَبلُغَ الغيظُ بالناس إلى الحدِّ الذي يَدفعُ مُشركي قريش إلى أن يقولوا هذه القَوْلةَ وغيرَها عن هذا النبي الرفيع الكريم مُشركي قريش إلى أن يقولوا هذه القوالة وغيرَها عن هذا النبي الرفيع الكريم عَلَيْكُ ، المشهور بينهم برجاحة العقل وبالخُلُق القويم، ولكنَّ الحقد يُعمي

ويُصِمُّ، والغرضُ يَقذف بالفرْية دون تحرُّج! وقائلُها يعرفُ قبل كلِّ أحد أنه كذَّابِ أثيم!.

﴿ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ﴾ . . هكذا في عطف وفي إيناس وفي تكريم، رَدًّا على ذَلك الحقد الكافر، وهذا الافتراء الذميم.

* ﴿ مَا أَنتَ بِنِعْمَةً رَبِّكَ بِمَجْنُونَ ﴾ ، لست مجنونًا كما قال أعداؤك ، لكن عندك دَواءُ الجَنونَ ، فالمجنونُ الطائشُ والسفيهُ التافهُ مَن خالَفَك وعصاك وحاربَك وجفاك .

* ﴿ مَا أَنتَ بِنِعْمَةِ رَبِّكَ بِمَجْنُونِ ﴾، وكيف يكونُ ذلك وأنت أكمَلُهم عقلًا، وأتمُّهم رأشُدًا وأسدُّهم رأيًّا، وأعظمُهم حِكمةً، وأجلُّهم بصيرةً!.

كيف تكون مجنونًا وأنتَ أتيْتَ بوحي يكشف الزَّيْغَ، ويُزيل الضلال، ويَنسفُ الباطل، ويمحو الجهلَ، ويَهدي العقل، ويُنير الطريق!.

لستَ مجنونًا لأنك على هُدًىٰ من اللَّه، وعلى نورٍ من ربِّك، وعلى ثقة من منهجك، وعلى بيِّنة من دينك، وعَلَىٰ رُشدٍ منْ دعوتك، صانك اللَّهُ من الجنون، بل عندك كلُّ العقل، وأكملُ الرُّشد، وأتمُّ الرأي، وأحسنُ البصيرة، فأنت الذي يَهتدي بك العقلاء، ويَستضيءُ بحكمتك الحكماء، ويَقتدي بك الراشدُون المهديُّون.

كَذَب وافترى مَن وصَفك بالجنون، وقد ملأت الأرضَ حِكمةً، والدنيا رَشَدًا، والعالَمَ عَدْلاً، فأين يُوجد الرَّشَدُ إلاَّ عندك؟ وأين تكونُ الحكمةُ إلاَّ لديْك؟ وأين تحِلُّ البَركة إلا معك؟ أنت أعقلُ العقلاء، وأفضلُ النُّبلاء، وأجلُّ الحكماء.

كيف يكونُ محمدٌ مجنونًا، وقد قدَّم للبشرية أحسنَ تراثٍ على وجه

الأرض، وأهدَىٰ للعالَم أجلَّ تَرِكة عَرَفها الناس، وأعطى الكونَ أبركَ رسالة عرفها العقلاء؟!..

أخوك عيسى دَعَا مَيْتًا فقام له وأنت أَحْيَيْت أجيالاً مِن الرِّمَم (١)

* ﴿ وَإِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونَ ﴾ [القلم: ٣]:

إن لك لأجرًا دائمًا موصولًا، لا ينقطع ولا ينتهي، أجرًا عند ربك الذي أنعم عليك بالنبوة ومقامها الكريم.

هذا الأجر العظيم لا ينقطع ما تردَّد نَفَسٌ في جَنْبِ مسلمٍ يعيشُ في دار الدنيا، والداعي إلى الخير له مثلُ أَجْرِ مَنِ اتَّبعه، فكيف ينقطعُ أجرُ رسول اللَّه ﷺ وله مثلُ أجورِ ثُلُثَيْ أهلِ الجنة؟! فـ «أهلُ الجنَّة مئةٌ وعشرون صفًّا، أمتي منهم ثمانون صفًّا»(٢) ، كما قال ﷺ.

فَأَيُّ إِينَاسٍ وتَسْرِيةٍ وتعويضٍ فَائضٍ غَامرٍ عَنَ كُلِّ حرمان وعن كُلِّ جَفُوةٍ وَعَنَ كُلِّ جَفُوةٍ وَعَن كُلِّ جَفُوةٍ وَعَن كُلِّ بُهُ اللهُ رَبُّهُ: ﴿ وَإِنَّ لَكَ لِأَجْرًا غَيْرَ مَمْنُونَ ﴾؟ في عطفٍ وفي مَودَّةٍ وفي تكريم.

* ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ [القلم: ٤]:

□ قال ابن عباس ومجاهد: «لَعلَىٰ دين عظيم، لا دينَ أحبُّ إليَّ ولا أرضىٰ عندي منه، وهو دين الإسلام».

□ وقال الحسن: «هو آدابُ القرآن».

□ وقال قتادة: «هو ما كان يأمرُ به من أمر اللَّه، وينهي عنه مِن

⁽۱) «محمد ﷺ كأنك تراه» (ص ٦٨ - ٦٩).

⁽٢) صحيح: رواه أحمد والحاكم والطبراني وأبو يعلى والبزار. . وصححه الألباني وشعيب الأرنؤوط.

نَهِي اللَّه، والمعنى: إنك لعلى الخُلُق الذي آثرك اللَّهُ به في القرآن»(١).

• وفي «الصحيحين» أن هشام بن حكيم سأل عائشة ولين عن خُلُق رسول اللَّه وَلَيْكُ ، فقال: «لقد هَمَمْتُ أن أقوم ولا أسأل شيئًا»(٢) .

وهذه من أعظم آيات نبوَّته ورسالته، لمن مَنَحه اللَّهُ فهمًا، فقد كانت أخلاقُ النبي ﷺ - وَهي أزكى الأخلاق وأشرفُها وأفضلُها -، مقتبَسةً من مشكاة القرآن.

فترجمت أمُّ المؤمنين عائشة ولي الكمالِ معرفتها بالقرآن وبالرسول ويُللِين وحُسنِ تعبيرها عن هذا كلِّه بقولها: «كان خلقُه القرآن»، وفَهِم هذا السائلُ لها عن هذا المعنى، فاكتفى به واشتفى.

فإذا كانت أخلاق العباد، وعلومُهم، وإراداتُهم، وأعمالُهم مستفادة من القلم وما يَسطُرون، وكان في خَلْق القلم والكتابة إنعامٌ عليهم وإحسان إليهم، إذْ وَصَلوا به إلىٰ ذلك، فكيف يُنكرون إنعامَه وإحسانَه على عبده ورسوله عَلَيْ الذي أعطاه أعلى الأخلاق، وأفضل العلوم والأعمال والإرادات التي لا تهتدي العقول إلى تفاصيلها من غير قلم ولا كتابة؟! فهل هذا إلا من أعظم آيات نُبُوتَه وشواهد صدق رسالته؟!.

* ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ [القلم: ٤]:

تجيءُ الشهادةُ الكبرىٰ والتكريمُ العظيم، وتتجاوبُ أرجاءُ الوجود بهذا

⁽١) «التبيان في أقسام القرآن» لابن قيم الجوزية (٢٠٦ ـ ٢٠٩).

 ⁽۲) رواه مسلم (۲/ ۳۹٦) في صلاة المسافرين، باب: صلاة الليل والوتر.. وكذا أبو داود
 (۱/ ۲٤٩) في الصلاة، باب: في صلاة الليل.

الثناء الفريد على النبي الكريم وَيُلْكِلُونَ ويَثْبُتُ هذا الثناءُ العُلويُّ في صميم الوجود! ويَعجزُ كلُّ قلم، ويعجزُ كلُّ تصوَّرِ عن وصف قيمة هذه الكلمة العظيمة من ربِّ الوجود، وهي شهادة من اللَّه، في ميزان اللَّه، لعبد اللَّه، يقولُ له فيها: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾، ومدلولُ هذا الخُلق العظيم هو ما عند اللَّه مما لا يبلغُ إلى إدراك مَداه أحدٌ من العالمين!.

ودلالةُ هذه الكلمةِ العظيمةِ على عظمةِ النبيِّ محمد عَلَيْهُ تَبْرُزُ مِن نواحٍ شَتَى:

تَبرزُ من كونها كلمةً من الله الكبير المتعال، يُسجِّلُها في ضميرِ الكون، وتَثبُتُ في كِيانه، وتتردَّد في الملأ الأعلى ما شاء الله.

□ وتبرزُ من جانب آخرَ في إطاقة محمد ﷺ لتلقيها، وهو يعلمُ من ربَّه هذا، قائلُ هذه الكلمة، ما هو؟ ما عظمتُه؟ ما دلالةُ كلماته؟ ما مداها؟ ما صداها؟ ويعلمُ مَنْ هو إلى جانبِ هذه العظمة المطلقة التي يُدرِكُ هو منها ما لا يُدرِكُه أحدٌ من العالمين.

إنَّ إطاقةً محمد عَلَيْكُ لِتَلَقِّي هذه الكلمة من ربَّه العظيم، وهو ثابت لا يَنسحقُ تحت ضغطِها الهائل ـ ولو أنها ثناءٌ ـ، ولا تتأرجحُ شخصيته تحت وقعها وتضطرب . . تَلقِّيه لها في طُمأنينة، وفي تماسُك، وفي توازن . . هو ذاتُه دليلٌ على عظمة شخصيته فوق كلِّ دليل .

ولقد رُويت عن عَظَمة خُلُقه في السيرة، وعلى لسان أصحابه رواياتٌ مُنوَّعةٌ كثيرة، وكان واقعُ سيرته أعظمَ شهادة مِن كُلِّ ما رُوي عنه، ولكنَّ هذه الكلمة أعظمُ بدلالتها من كلِّ شيء آخر، أعظمُ بصدورها عن العليِّ الكبير، وأعظمُ بتلقِّي محمد لها وهو يَعلمُ مَنْ هو العليُّ الكبير، وبقائه

بعدها ثابتًا راسخًا مطمئنًا، لا يتكبَّر على العباد، ولا ينتفخُ، ولا يتعاظم، وهو الذي سَمع ما سَمع من العليِّ الكبير!.

واللَّهُ أعلم حيث يجعلُ رسالته، وما كان إلاَّ محمدٌ عَلَيْكُ عظمةِ نفسِه هذه ـ مَن يَحملُ هذه الرسالةَ الأخيرةَ بكلِّ عظمتها الكونيةِ الكبرى، فيكون كُفئًا لها، كما يكونُ صورةً حيَّةً منها.

إنَّ هذه الرسالة من الكمال والجمال، والعظمة والشمول، والصدق والحقِّ، بحيث لا يَحملُها إلاَّ الرجلُ الذي يُثني عليه اللَّهُ هذا الثناء، فتُطيقُ شخصيتُه كذلك تلقِّي هذا الثناء، في تماسُك وفي توازن، وفي طمأنينة؛ طمأنينة القلب الكبير الذي يَسَعُ حقيقة تلك الرسالة وحقيقة هذا الثناء العظيم.

إنَّ حقيقة هذه النفس من حقيقة هذه الرسالة، وإنَّ عَظَمة هذه النَّفُس من عظمة هذه الرسالة، وإن قَدْر رسُول اللَّه ﷺ كقَدْر الإسلام لأبعدُ من مَدَىٰ أيِّ مجهر يملكُه بَشَر، وقُصارىٰ ما يَملكُه راصدٌ لعظمة هذه النفس أن يراها ولا يُحدِد مداها، وأن يشير إلى مسارها دون أن يستطيع أن يحدد هذا المسار!.

ومرةً أخرى يَجدُ المرءُ نفسه مشدودًا للوقوف إلى جوار الدلالة الضخمة لتلقي رسول اللّه عَلَيْ لهذه الكلمة من ربّه، وهو ثابت راسخ متوازن مطمئن الكيان. لقد كان عَلَيْهُ وهو بَشَر يُثني على أحد أصحابه، فيهتز كيان صاحبه هذا وأصحابه من وقع هذا الثناء العظيم. وهو بشر وصاحبه يعلم أنه بشر، وأصحابه يُدركون أنه بشر، إنه نبي نعم، ولكن في الدائرة المعلومة الحدود، دائرة البشرية ذات الحدود. فأمّا هو فيتلقى هذه

الكلمة من الله، هو بخاصة يعلم من هو الله! هو يعلم منه ما لا يعلمه سواه، ثم يصطبر ويتماسك ويتلقّى ويسير. إنه أمر فوق كلِّ تصورُ وفوق كلِّ تقدير!!! إنه محمد على وحده و الذي يَرقَى إلى هذا الأفق من العظمة . إنه محمد نبي الله على وحده و الذي يبلغ قمّة الكمال العظمة . إنه محمد نبي الله على وحده و الذي يبلغ قمّة الكمال الإنساني، إنه سيد البشر محمد على التمثّل في شخصية حيّة تمشي على الأرض الكونية العالمية الإنسانية، حتى لتتمثّل في شخصية حيّة تمشي على الأرض في إهاب إنسان . إنه محمد على وحده والذي علم الله منه أنه أهل لهذا المقام، والله أعلم حيث يجعل رسالته، وأعلن في هذه أنه على خلق عظيم، وأعلن في الأخرى أنه و جلَّ شأنه و تقدّست ذاته وصفاته و يصلي عظيم، وأعلن في الأخرى أنه و حده القادر على النبي الاحزاب: ٥٠]، عليه هو وملائكته، ﴿إِنَّ الله وَمَلائكتَهُ يُصلُونَ عَلَى النبي ﴾ [الاحزاب: ٥٠]، وهو و جل شأنه و حده القادر على أن يَهب عبدًا من عباده ذلك الفضل العظيم.

* ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴾ ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِظَنِينٍ ﴾ [التكوير: ٢٤]: قرأ ابن كثير وأبو عمرو الكسائي: (بِظَنين) بالظاء.. وقرأ نافع وعاصم وابن عامر وحمزة (بضنين) بالضاد.

والمقصود هنا رسول اللَّه ﷺ.

لقد نَزَّه اللَّهُ رَسُولَيْه: المَلكي جبريل، والبشري رسول اللَّه عَلَيْ عَمَّا يُضَادُّ مقصود الرسالة من الكتمان الذي هو الضِّنَّة والبُخل، والتبديل، والتغيير الذي يُوجب التهمة، فقال: ﴿ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينِ ﴾، فإنَّ الرسالة لا يتم مقصودها إلاَّ بأمْرين: أدائها من غير كتمان، وأدائها على

وجهها من غير زيادةٍ ولا نقصان.

والقراءتان كالآيتين، فتضمَّنت إحداهما ـ وهي قراءة الضاد ـ تنزيهَه عن البخل، فإن «الضَّنين» هو البخيل، يُقال: «ضَنِنتُ به، أضنُّ»، بوزن «بخلت به أبخل» ومعناه.

□ قال ابن عباس والشاء: «ليس بخيلاً بما أنزل الله».

□ وقال مجاهد: «لا يضن عليهم بما يعلم».

وأجمع المُفَسِّرون على أنَّ «الغيّب» ههنا: القرآن والوحي.

□ وقال الفَرَّاء: «يقول تعالى: يأتيه غيّبُ السماء وهو منفوسٌ فيه، فلا يَضِنُّ به عليكم. وهذا معنى حسنٌ جدًّا، فإن عادة النفوسِ الشُّحُ بالشيء النفيس، ولا سيَّما عمَّن لا يَعرفُ قَدْره، ويذمُّه ويذمُّ مَن هو عنده، ومع هذا فالرسولُ لا يبخلُ عليكم بالوحي الذي هو أنفسُ شيءٍ وأَجَلُّه».

□ وقال أبو على الفارسي: «المعنى: يأتيه الغيبُ فيُبيّنه ويُخبرُ به ويُظهِرُه، ولا يكتمُهُ كما يكتمُ الكاهنُ ما عنده، ويُخفيه حتى يأخذَ عليه حُلوانًا.

□ وفيه معنَّىٰ آخر، وهو: أنه على ثقة من الغيب الذي يُخبِرُ به، فلا يخافُ أن يَنتقضَ، ويظهرَ الأمر بخلافِ ما أخبر به، كما يَقعُ للكُهَّان وغيرهم مِمَّنْ يُخبر بالغيب، فإنَّ كَذبَهم أضعافُ صدقهم، وإذا أَخْبَرَ أحدُهم بخبر لم يكن على ثقة منه، بل هو خائفٌ من ظهور كذبه، فإقدامُ هذا الرسول على الإخبار بهذا الغيب العظيم واثقًا به، مُقيمًا عليه، مُبْديًا له في كلِّ مَجْمع، ومُعيدًا مُناديًا به عَلى صِدْقه، مُجْلِبًا به على أعدائه: مِن

أعظم الأدلة عكن صدّقه.

◘ وأمَّا قراءةُ من قرأ (بظنين) بالظاء، فمعناه: الْتَهَم، يُقال: «ظننت زيدًا» بمعنى: اتَّهَمْتُه، وليس من الظنِّ الذي هو الشعورُ والإدراك، فإن ذاك يتعَدَّىٰ إلىٰ مَفْعُولَيْن.

والمعنى: وما هذا الرسولُ على القرآن بُتَهم، بل هو أمينٌ لا يَزيدُ فيه ولا يَنقُص؛ وهذا يدلُّ على أن الضميرَ يرجعُ إلى محمد عَلَيْهُ؛ لأنه قد تقدم وصفُ الرسولِ المَلكيِّ بالأمانة، ثم قال: ﴿ وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجْنُونِ ﴾، ثم قال: ﴿ وَمَا صَاحِبُكُم بُتَهم، ولا بخيل. واختار أبو عبيدة قراءة الظاء لمعنيين ؛

أحدهما: أن الكُفَّار لم يُبَخِّلُوه، وإنما اتَّهموه، فنفيُ التُّهمةِ أَوْلَىٰ مِن نَفْي البُخل.

الثاني: أنه قال: ﴿عَلَى الْغَيْبِ﴾، ولو كان المرادُ البخلُ لقال: «بالغيب»؛ لأنه يُقال: فلان ضنين «بكذا»، وقلَّما يُقال: «على كذا».

□ قلتُ: ويُرجِّحه أنه وَصَفه بما وَصَف به رسولَه المَلكِيَّ من الأمانة،
 فَنَفَىٰ عنه التُّهْمةَ كما وَصَف جبريلَ بأنه أمين.

ويُرجِّحه أيضًا أنه سبحانه نفئ أقسامَ الكَذب كلَّها عمَّا جاء به من الغيب، فإن ذلك لو كان كذبًا، فإمَّا أن يكونَ منه، أوْ مَمَّن عَلَّمه، وإن كان منه، فإمَّا أن يكون تعمَّده أو لمْ يتعمَّده، فإن كان من مُعلِّمه، فليس هو بشيطان رَجيم، وإن كان منه مع التَّعمَّد فهو المُتَّهم ضدُّ الأمين، وإن كان عن غير تعمُّد فهو المُتَّة ذلك كلَّه، وزكَّى غير تعمُّد فهو المجنون. فنفي سبحانه عن رسوله عَلَيْهُ ذلك كلَّه، وزكَّى

سَنَد القرآن أعظمَ تزكية، فلهذا قال سبحانه: ﴿ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ وَجِيمٍ ﴾ [التكوير: ٢٥] ليس تعليم الشيطان، ولا يقدرُ عليه، ولا يحسنُ منه، كما قال تعالى: ﴿ وَمَا تَنزَلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ ﴿ آلَ وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ ﴾ [الشعراء: ٢١٠]، فنفى فعْلَه وابتغاءَه منهم، وقدرتهم عليه.

وكلُّ مَن له أَدْنى خبرة بأحوال الشياطين والمجانين والمُتَّهَمِين، وأحوال الرُّسل يَعلمُ علْمًا لا يُمارِي فيه ولا يشك ـ بل علْمًا ضَرُورِيًّا كسائر الضرورِيَّات ـ منافاة أحدهما للآخر، ومضادَّته له، كمنافاة أحد الضدَّيْن لصاحبه، بل ظهور المنافاة بين الأمْرين للعقل، أبين من ظهور المنافاة بين النور والظلمة للبصر، ولهذا وبيَّخ سبحانه مَن كَفَر بعد ظهور هذا الفَرْق المبين بين دعوة الرُّسل ودعوة الشياطين، فقال: ﴿ فَأَيْنَ تَذْهُبُونَ ﴾ [التكوير: ٢٦]، قال أبو إسحاق: فأيَّ طريق تسلكون أبين من هذه الطريق التي بيَّنت لكم؟، وقال تعالى: ﴿ فَأَيْ حَديث بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴾ [المسلات: ٥٠]، وقال: ﴿ فَأَيْ حَديث بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴾ [المسلات: ٥٠]، وقال: ﴿ فَأَيْ حَديث بَعْدَهُ لَوْمَنُونَ ﴾ [المسلات: ٥٠]، وقال:

فالأمر منحصرٌ في الحق والباطل، والهدى والضلال (١٠٠٠ . ﴿ فَمَاذَا بَعْدَ الْحَقِّ إِلاَّ الضَّلالُ فَأَنَّىٰ تُصْرَفُونَ ﴾ [يونس: ٣٢].

* * *

⁽١) انظر «التبيان في أقسام القرآن» لابن القيم (١١٤ ـ ١٣٠).

* محمد رسول الله ﷺ الْمُبَارَك:

🖎 بأبي هو وأمي . . هو الْمُبَارَك أينما كان . .

إذا نحنُ أَدْلَجُنسا وأنت إمامُنسا وإنْ نحن أضَللنا الطريقَ ولم نَجدْ وإني لأستخشي وما بي غَشـــوةٌ

كفى المطايا طيبُ ذكرِك حاديا ضياءً كَفَاناً نورُ وجهك هاديا لَعَلَّ خَيَالاً منك يَلْقَى خياليا

البركةُ فيه ومعه وعنده ﷺ:

□ فكلامُه مبارك، يقول الكلمةَ المُوجَزَة، فتحملُ في طيَّاتها من العبَرِ والعِظاتِ ما يَدْهَشُ لروعتها العقلُ حُسْنًا وبلاغةً، فلا أبْدَعَ، ولا أرْوعَ، ولا أوْجَزَ، ولا أعجزَ من هذا الكلام الباهي الزاهي. .

كَأَنَّهُ الروضُ حَيَّتُ له الصَّبا سَحَرًا وزاره الغيثُ فازدانت خَمائلُهُ

ويُلقِي الخُطبة، فيَجعلَ اللَّه فيها من النفع والتأثير والبركة ما يَبقىٰ صداهُ في الأجيال جِيلاً بعد جيل.

□ والبركة في عمره ﷺ، فقد عاش ثلاثًا وعشرين سنةً في إبلاغ رسالته ليس إلاً، فكان في هذه الفترة الوجيزة من الفتح والنصر والنفع والعلم والإيمان والإصلاح ما لا يقوم به غيره في قرون ودهور، ففي ثلاث وعشرين سنة فحسب، بلَّغ الرسالة، وأدَّىٰ الأمانة، وعلَّم القرآن، ونَشَر السُّنة، وقضى على الكفر، وأسَّس دولة العدل، وأقام أعظم حضارة راشدة عرفتها الإنسانية. فسبحان من بارك في لحظات عُمره ودقائق حياته.

مرَّت سنينٌ بالسُّعود وبالهنا فكأنها من حُسنِها أيـــامُ • وبُورك له ﷺ في آثاره، فقد مرَّ بصاحبِ قَبْرَينِ يُعذَّبان، أحدُهما كان لا يتنزُّهُ من البول، والآخرُ كان يَمشي بالنميمة بين الناس، فشَقَ عَلَيْكُ عصاً خضراء كانت معه وغَرَسها على القبرين، وقال: «أرجو أن يُخفَّفُ عنهما من العذاب حتى تَيْبَسا»(١) ، وهذا خاصٌ به، ولا يكونُ إلاَّ له عَلَيْقُ، لما جَعَل اللَّهُ فيه من البركة

الله ومَرِض علي من أبي طالب وطف بالرمد يوم خيبر، حتى أصبح لا يرى شيئًا، فنَفَث عليه ﷺ، فأبصر ـ بإذن الله ـ في الحال لبركة دعائه ونَفْتِه عَلَيْهُ:

مَرِضَ الحبيبُ فنزرتُ فن فرضتُ مِن خوفي عليه وأتى الحبيبُ يَنزورني فشُفِيتُ مِن نظري إليه وأتى الحبيبُ يَنزورني

□ وكان الجيشُ في الخندق ألف رجل، قد بكغ بهم الجوعُ مبلغًا عظيمًا، فدعا جابرُ بنُ عبداللّه الرسول ﷺ وثلاثةً معه على عَناقٍ من ولَدِ الماعز ذَبَحها وشيء من طعام الشعير، فدعا ﷺ الجيشَ جميعًا وسبقهم، ودعا على الطعام ونَفَث، ثم أدخلهم عَشرةً عَشرة، فأكلوا جميعًا وشبعوا جميعًا، وبقي الطعام بحاله، وورُزِّع على أهل المدينة، فما بقي بيتٌ إلاَّ دَخَله من ذلك الطعام.. فلا إله إلاَّ الله! يا لها من معجزة باهرة وآية ظاهرة على صدقه وبركته ونبوَّته:

علوُّ في الحياة وفي الممات بحقِّ فيك كلُّ المعجـزاتِ عليك تحيةُ الرَحمن تَسرِي بتَبْـرِيك غواد رائحـاتِ عليك تحيةُ الرَحمن تَسرِي بتَبْـرِيك غواد رائحـاتِ الله وسافر معه جيشٌ قوامه ألفٌ وأربَعُمئةً رجل، فانتهى ماؤهم

⁽١) أخرجه البخاري (٢١٦، ٢١٨)، ومسلم (٢٩٢) عن ابن عباس ظيم ا

وأشرفوا على الهلاك، وانقطعوا في البيداء، فدعا ﷺ بقرْبة صغيرة فيها قليلٌ من ماء، فصبّه على يده الشريفة الطاهرة المباركة، فثارت من بين أصابعه أنهار الماء، فملأ الناسُ أوعيتَهم وعَبَّوُوا قِرَبَهم، وسَقَوا رواحلهم، وشَربوا وتوضَّوُوا، واغتسلوا جميعًا، ﴿أَفَسِحْرٌ هَذَا أَمْ أَنتُمْ لا تُبْصِرُونَ ﴾ [الطور: ١٥].

وأبيض يُستسقى الغمامُ بوجهه ثُمالُ اليتامى عصمةٌ للأراملِ فحيًّا اللَّهُ ذاك الكفَّ الطاهرَ المباركِ الذي ما خان، ولا غشَّ، ولا غَدَر، ولا نَهَب، ولا سَلَب، ولا سَرَق ولا سَفَك.

يد بيضاء لو مُدت بليسل عظيم الهول أشرقت الليسالي وقاص وطن وهو مريض ملتهب الجسم، ووزار والنه سعد بن أبي وقاص وطن وهو مريض ملتهب الجسم، فوضع يَدَه المباركة على صدر سعد، فوجد بَرْدَها كالثلج، فشفي بإذن الله. ويقول سعد وطن بعد سنوات طويلة: «والله لكأني أجد بَرْدَها الآن على صدرى».

□ ورَشَّ ﷺ بقية وضوئه على جابر بن عبداللَّه وليُ وهو مريض، فشُفي بإذن اللَّه، وحَلَق رأسه ﷺ بمنًى يوم النحر، فأعطى شقَّه الأيمنَ أبا طلحة الأنصاري، لأنَّ صَوتَه في الجيشِ كمئة فارسٍ جائزة له، والنصف الآخرَ وُزِّع على الناس، فكادوا يقتتلون عليه، فمنهم مَن حَصَل على شعْرة، ومنهم مَن تقاسَمَ هو وصاحبُه شعرة واحدة، ومنهم مَن كان يضع هذه الشعرة في الماء إذا أراد أن يشرب.

جَعلتُ لعرَّافِ اليمَامةِ حُكْمَه وعَرَّاف نجد إنْ هما شفياني

فواللَّهِ مِا من رُقية يُعلِّمانها ولا شربة إلاَّ بها سَقياني فواللَّهِ مِا من رُقية يُعلِّمانها بشربة حتى أعلَّني بشربة حتى أمن هدي وبيان

الله ومُسَح ﷺ رأسَ أبي مُحذورة وهو صغير، فأقسم أبو محذورة لا يُحلَقُ هذا الشعر الذي مسَّه كف الرسول ﷺ، فبقي طيلة حياته حتى طال ودُفن معه.

وكان الصّبيانُ يأتونه ﷺ بآنيتِهم، فيضع كفّه المباركَ في إناءِ الماءِ واللبن، فيجدون فيه البركة والشفاء بإذن الله.

وقَصَصُ بركته لا تنتهي، وأحاديثُ معجزاته لا تنقضي، فهو المباركُ أينما حَلَّ وأينما ارتحل، وهو الموفَّق أينما سار وأقام.

* ﴿ إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ الْكُوثْثَرَ ﴾:

هذه السورة خالصة لرسول اللّه عَلَيْتُهِ . كسورة الضَحى، وسورة الشرح .، يُسَرِّي عنه ربَّه فيها، ويَعدُه بالخير، ويُوعدُ أعداءَه بالبَّر . . وفيها من تثبيت اللّه وتطمينه وجميل وعده لنبيّه عَلَيْهِ ما فيها، ومَرهوبُ وعيده لشائه.

كذلك تَمْثُلُ حقيقةُ الهدى والخير الإيمان، وحقيقةُ الضلال والشرِّ والتكفران. . الأولى كثرةٌ وفَيضٌ وامتداد، والثانيةُ قِلَّةٌ وانحسارٌ وانبتار، وإنَّ ظَنَّ الغافلون غيرَ هذا وذاك.

نَزَلت هذه السورةُ تَمسحُ على قلبه ﷺ بَالرَّوْح والنَّدىٰ، وتقرِّر حقيقةَ الخير الباقي الممتدِّ الذي اختاره له ربُّه، وحقيقةَ الانقطاعِ والبتر المُقدَّر لأعدائه. . وقد فسَّر رسولُ اللَّه ﷺ «الكوثر» بنهره في الجنة وذَكَر صِفَته .

- عن أنس وطف مرفوعًا: «نزلت علي آنفًا سورة » فقرأ: ﴿ إِنَّا الْكُوثُرَ.. ﴾ السورة ، قال: «هل تدرون ما الكوثر؟ ». قلنا: اللَّهُ ورسوله أعلم ، قال: «فإنه نهر وعَدَنيه ربِّي في الجنة ، عليه حَوض تَرِدُ عليه أمّتي يوم القيامة ، آنيتُه عددُ نجوم السماء ، فيختلج العبد منهم فأقول: ربّي إنه من أمتى!! فيُقال: إنك لا تدري ما أحدثوا بعدك »(۱) .
- وعنه مرفوعًا: «بينما أنا أسيرُ في الجنة إذا أنا بنهر حافَّتاه قبابُ الدُّرِّ المجوَّف، قلتُ: ما هذا يا جبريلُ؟ قال: هذا الكوثرُ الذي أعطاك ربُّك، فإذا طيبُه _ أو طينُه _ مسك أذفر »(١) .
- وعن ابن عمر ولي مرفوعًا: «هو نَهَرٌ في الجنة حافَّتاه من ذهب يَجري على الدُّرِّ والياقوت، تربتُه أطيبُ من ربيحِ المسك، وطَعمه أحلى من العسل، وماؤه أشدُّ بياضًا من الثلج»(٣).

◘ ومن حديث عائشة وليض موقوفًا: «الكوثر نهرٌ بفناء الجنة، شاطئاه

⁽۱) أخرجه مسلم (٤٠٠)، (٤/١/٤)، بدون الشاهد، وأبو داود (٤٧٤٧)، والنسائي في «السنن» (٤٠٤) وفي «التفسير» (٧٢٢)، وأبو عوانة (١٢١/١، ١٢١)، وأحمد (٣/٣)، والحاكم (٥٣٧/١)، وابن أبي شيبة (٣٤٠٩٧)، وهناد في «الزهد» (١٣٣)، وابن أبي عاصم (٧٦٤) ـ بدون الشاهد ـ، وأبو أحمد الحاكم في «شعار أصحاب الحديث» (٣٦)، والبيهقي في «البعث والنشور» (١٢٢، ١٢٣).

⁽٣) حديث صحيح: أخرجه الترمذي (٣٣٦١) ، وأحمد وابن ماجه، والدارمي =

درٌ مجوَّف، وفيه من الأباريقِ والآنيةِ عدد النجوم»(١).

اللَّهُ إِياه»(٢) . وعن ابن عباس والشي موقوفًا: «الكوثرُ: الخيرُ الكثير الذي أعطاه

□ قال الإمام ابنُ جرير الطبري بعد سرْده للأقوال التي قيلت في «الكوثر»: «وأولى هذه الأقوال بالصواب عندي، قولُ من قال: هو اسمُ النهر الذي أُعْطِيَه رسولُ اللَّه ﷺ في الجنة، وَصَفه اللَّهُ بالكثرة لعظم قَدْره.

وإنما قلنا: ذلك أوْلَى الأقوال في ذلك، لتتابُع الأخبار عن رسول الله عَلَيْ بأن ذلك كذلك».

وهذا الكوثرُ ـ نهرُ الجنة ـ هو من بينِ الخير الكثير الذي أُوتيَه الرسولُ وَعَلَيْهُ، فهو كوثرٌ من الكوثر . . خَيرٌ كثير مُطلَقٌ فائضٌ غَزير . . غيرُ ممنوع ولا مَبتور . . فإذا أراد أحدٌ أن يتتبعَ هذا الكوثرَ الذي أعطاه اللَّهُ لنبيِّه فهو واجدُه

^{= (}٢/ ٣٣٧)، وابن أبي شيبة (٣٤٠٩٨)، والطبري (١٥/ ٣٢٠، ٣٢٤) وهناد في «الزهد» (٢٣١)، والبيهقي في «البعث» (١٤٢)، والبيهقي في «البعث» (١٤٢)، وصححه الألباني في «صحيح الجامع» (٤٦١٥) بلفظ «الكوثر نهر في الجنة، حافتاه من ذهب، ومجراه على الدُّرِّ والباقوت، تُربتُه أطيب ريحًا من المسك، وماؤه أحلى من العسل، وأشدُّ بياضًا من الثلج».

⁽۱) موقوف وله حكم الرفع: أخرجه البخاري (٤٩٦٥)، والنسائي في «التفسير» (٧٢٥)، وابن أبي شيبة (٣٤٠٩٩)، والطبري في «تفسيره» (١٥/ ٣٢٠)، وهنّاد في «الزهد» (١٣٩).

⁽۲) أخرجه البخاري (۲۹۱۱، ۲۰۷۸)، والنسائي في «التفسير» (۷۲۶)، والحاكم (۲)، والحاكم (۳۲۷)، والطبري في «تفسيره» (۱۲۰/۳۲، ۳۲۱)، وهنّاد في «الزهد» (۱٤۰)، والبيهقي في «البعث» (۱۲۹، ۱۲۱) ومرفوعًا بنحو حديث أنس برقم (۱٤۰).

حيثما نظر أو تصوَّر:

□ هو واجدُه في النبوَّة، في أنه رسولُ اللَّه ﷺ، وهو أفضلُ الرسل مكانةٌ عند ربِّه، وماذا فَقَد مَن وَجَد اللَّهَ؟.

□ وهو واجدُه في هذا القرآن الذي نَزَل عليه، وسورةٌ واحدةٌ منه كوثرٌ
 لا نهاية لكثرته، وينبوعٌ ثَرٌ لا نهاية لفيضه وغَزارته.

□ وهو واجدُه في الملا الأعلى الذي يُصلِّي عليه، ويُصلِّي على مَن يُصلِّي عليه من يُصلِّي على من يُصلِّي عليه في الأرض، حيث يقترنُ اسمُه باسم اللَّه في الأرض والسماء.

□ وهو واجدُه في سُنَّته الممتدَّة على مَدَار القرون، في أرجاء الأرض، وفي الملايين بعد الملايين السائرة على أثره، وملايين الملايين من الألسنة والشِّفاه الهاتفة باسمه، وملايين الملايين من القلوب المُحبَّة لسيرته وذكراه إلى يوم القيامة.

□ وهو واجدُه في الخير الكثيرِ الذي فاض على البشريَّة في جميعٍ
 أجيالها بسببه وعن طريقه، سواءٌ مَن عَرَفوا هذا الخيرَ فآمنوا به، ومَن لم
 يَعرِفوه، ولكنه فاض عليهم فيما فاض.

□ وهو واجدُه في مظاهرَ شتَى، ومحاولةُ إحصائها ضربٌ من تقليلها وتصغيرها! إنه الكوثر، الذي لا نهاية لفيضه، ولا إحصاء لعوارفه، ولا حدًّ لمدلوله، ومِن ثَمَّ تَركه النصُّ بلا تحديد، ليشمل كلَّ ما يكثرُ من الخير ويزيد.

* وقفة :

بدأت سورةُ الكوثر بأجودِ الجُود والعطاءِ لأشرف الخلائق، والمِنحةُ

بكلِّ خيرٍ يمكنُ أن يكونَ. . ﴿إِنا ﴾ محمولٌ على التعظيم، ففيه تنبيهٌ على عظمة العطيَّة؛ لأن الواهبَ هو مَلكُ الملوك عز وجل . . فقد أشعرت الآية بعظم الواهب، والموهوب له، والموهوب، فيا لها من نعمة ما أعظمها وما أجلَّها، ويا له من تشريف ما أعلاه!! .

* قال تعالى: ﴿إِنَّا أَعْطَيْنَاكَ ﴾، ولم يقلْ «آتيناك»؛ لأن «الإيتاء» أصله الإحضار وإن اشتهر في معنى الإعطاء، والإيتاء يَحتملُ أن يكونَ واجبًا، وأن يكون تفضُّلاً، وأمَّا الإعطاء، فإنه بالتفضُّل أشبه ، وإذا كان الكوثر في نفسه في غاية الكثرة، لكنه بصدوره من مَلك الملوك يَزداد عظمة وكمالاً. ولَمَّا كان كثير الرئيس أكثر من كثير غيره، فكيف بالملك، فكيف بمملك الملوك، فكيف إذا أخرجه في صيغة مبالغة!! فكيف إذا كان في مَظهر العظمة!! فكيف إذا بُنيت الصيغة على «الواو» الذي له العلو والغلبة!! فكيف إذا أتت أثر «الفتحة» التي لها مثل ذلك ـ بَل أعظم ـ!! فكيف إذا صدرت الجملة بحرف التأكيد الجاري مجرئ القسم!!.

أفاض عليه من كلِّ شيء من الأعيان والمعاني من العلم والعمل وغيرهما من معادن الدارين، والخير الذي لا غاية له مما لا يدخلُ تحت الوصف، فاجتَمَع له أشرفُ العطاء من أكرم المُعطين وأعظمهم.

فقد اضمَحلَّ في جانب نعمة الكوثر الذي أُوتي كلُّ ما ذكره اللَّه تعالى في الكتاب من نعيم أهلِ الدنيا وتمكُّنِ مَن تمكَّن منهم، ولم يَقَعْ بعد هذه السورة ذكرُ شيءٍ من نعيم الدنيا.

وانظر إلى قوله تعالى: ﴿ أَعْطَيْنَاكَ ﴾ . . لم يقل «سنعطيك» . . . فأتى بصيغة الماضي ليدلَّ على أن رسول اللَّه عَلَيْةٍ كان مُويَّدًا عزيزًا مَرْعِيَّ الجانب

مَقْضِيَّ الحاجة، وحُكمُ اللَّهِ له بالعطاء كان حاصلاً في الأزل، وأنَّ الغنيَّ الحميدَ قد هيَّا أسبابَ سعادة النبي عَيَّكِ قبل دخوله في الوجود، فكيف يُهمِلُ أمرَه بعد وجوده واشتغاله على أكمل وجه بالعبودية وآدابها، زِدْ على ذلك أن الكريمَ إذا شَرَع في العطيَّة على سبيل التَّفضُّل لا يُبطِلُها، بل كلَّ يوم يَزيدُ فيها بمنه وإحسانه وكرمه، فتفضُّله غيرُ متناه، وكرمُه غير متناه، وإعطاؤه لنبيه وعبده محمد عَلَيْ دائمٌ يَزيدُ أبدًا.

* التشريفات العظيمة السُّنيَّة لخير البريَّة وسيِّد البشريَّة:

الكوثر» تتمَّةٌ لِما قبلها مِن سُورٍ كلُّها تشريفاتٌ سنيَّة من ربِّ البرية لسيِّد البشريَّة:

* فسورةُ «الضحيٰ» كاملةٌ كلُّها لرسول اللَّه عَلَيْكُم :

أولها: ﴿ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴾ [الضحى: ٣].

وثانيها: ﴿ وَلَلآخِرَةُ خَيْرٌ لَّكَ مِنَ الأُولَىٰ ﴾ [الضحى: ٤].

وثالثها: ﴿ وَلَسُوفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ ﴾ [الضحى: ٥].

ثم خَتَمها بذكر ثلاثة أحوال من أحواله ﷺ فيما يتعلَّقُ بالدنيا، وهي قوله تعالىٰ: ﴿ أَلَمْ يَجِدْكَ يَتِيمًا فَآوَىٰ ﴿ يَكُ وَوَجَدَكَ ضَالاً فَهَدَىٰ ﴿ يَكُ وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَهَدَىٰ ﴿ يَكُ وَوَجَدَكَ عَائِلاً فَأَغْنَى ﴾ [الضحى: ٦ ـ ٨].

* وفي سورة «ألم نشرح» شرَّفه عَلَيْهُ بثلاثة أشياء:

أولها: ﴿ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴾ [الضحى: ١].

وثانيها: ﴿ وَوَضَعْنَا عَنكَ وِزْرَكَ ﴾ [الشرح: ٢].

وثالثها: ﴿ وَرَفَعْنَا لَكَ ذَكْرَكَ ﴾ [الشرح: ٤].

وشرَّف اللَّه نبيَّه عَيْكِارٌ في سورة «التين» بثلاثة أنواع من التشريف:

أولها: أنه تعالى أقسم ببلده عَلَيْهُ . . وهو قوله: ﴿ وَهَذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴾ [التين: ٣].

وثانيها: أنه تعالى أخبر عن خَلاصِ أُمَّتِه من النار . . وهو قوله : ﴿ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ [التين: ٦] .

وثالثها: وصولُ أمته إلى الثواب. . وهو قوله تعالى: ﴿ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونِ ﴾ [النين: ٦].

التشريفات:

أولها: ﴿ اقْرأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴾ [العلق: ١]، أي: اقرأ القرآن على الخَلق مستعينًا باسم ربك.

وثانيها: أنه تعالى قهر خَصْمَه بقوله: ﴿ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُ ﴿ آلِهُ سَنَدْعُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللّ

وثالثها: أنه خَصَّه عَلَيْكُ بِالقُّرِبِي التامةِ، وهو قوله: ﴿وَاسْجُدُ وَالْجُدُ وَالْمُجُدُ وَالْمُجُدُ وَالْمُجُدُ وَالْمُعُدُ وَاللَّهُ وَاللّلِي وَاللَّهُ وَاللّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا لَا اللَّهُ وَاللَّالِقُولُولُواللَّا اللَّهُ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّالِمُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ وَاللَّال

□ وشرفه ﷺ في سورة «القدر» بليلة القَدْر التي لها ثلاثة أنواع من الفضيلة:

أولها: كونها خيرًا من ألف شهر.

ثانيها: نزول الملائكة والرُّوحُ فيها.

وثالثها: كونُها سلامًا حتى مَطْلَع الفجر.

وشرَّفه ﷺ في سورة «لم يكن» بأنْ شَرَّف أمته بثلاثة تشريفات: أولها: أنه خيرُ البرية.

وثانيها: أن جزاءَهم عند ربِّهم جنات.

وثالثها: رضى اللَّه عنهم.

وشرفه ﷺ في سورة «إذا زلزلت» بثلاثة تشريفات:

أولها: قوله تعالى: ﴿ يَوْمَئَذَ تُحَدَّثُ أَخْبَارَهَا ﴾ [الزلزلة: ٤]، وذلك يقتضي أن الأرضَ تشهدُ يوم القيامة لأمته ﷺ بالطاعة والعبودية.

والثاني: قوله تعالى: ﴿ يَوْمَئذِ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ﴾ [الزلزلة: ٦]، وذلك يدلُّ على أنه تُعرضُ عليهم طاعتُهم، فيَحصلُ لهم الفرحُ والسرور.

وثالثها: قوله تعالى: ﴿ فَمَن يَعْمَلُ مَثْقَالَ ذَرَّةِ خَيْرًا يَرَهُ ﴾ [الزلزلة: ٧]، ومعرفةُ اللَّه لا شكَّ أنها أعظمُ من كلِّ عظيم، فلا بدَّ وأن يَصلوا إلى ثوابها.

□ ثم شرَّفه ﷺ في سورة «العاديات» بأن أقسم بخيل الغُزاة من أمته عَلَيْهُ، فوصفت تلك الخيل بصفات ثلاث: ﴿ وَالْعَادِيَاتِ ضَبَّحَا ﴿ وَالْعَادِيَاتِ ضَبَّحًا ﴿ وَالْعَادِيَاتِ ضَبَّحًا فَالْمُورِيَاتِ قَدْحًا ﴿ فَالْمُغِيرَاتِ صَبْحًا ﴾ [العاديات: ١-٣].

□ ثم شرَّف أمته ﷺ في سورة «القارعة» بأمور ثلاثة:

أولها: ﴿ فَأَمَّا مَن ثَقُلَت مُوازِينُهُ ﴾ [القارعة: ٦].

وثانيها: أنهم في عيشة راضية.

وثالثها: أنَّهم يرون أعداءهم في نار حامية.

□ ثم شرَّفه ﷺ في سورة «ألهاكم» بأن بَيَّن أن المُعرِضين عن دينهِ وشرعه يصيرون معذَّبين من ثلاثة أوجه:

أولها: أنهم يرون الجحيم.

وثانيها: أنهم يرونها عين اليقين.

وثالثها: أنهم يُسألون عن النعيم.

□ ثم شرَّف أمته ﷺ في سورة «العصر» بأمور ثلاثة:

أولها: الإيمان ﴿ إِلاَّ الَّذِينَ آمَنُوا ﴾ [الشعراء: ٢٢٧].

وثانيها: ﴿ وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ ﴾ [الشعراء: ٢٢٧].

وثالثها: إرشاد الخلق إلى الأعمال الصالحة، وهو التواصي بالحق والتواصي بالصبر.

□ ثم شرَّفه في سورة «الهمزة» بأنْ ذَكَر أن مَن هَمَزَه ولَمَزَه فله ثلاثةُ
 أنواع من العذاب:

أولها: أنه لا ينتفع بدنيا ألبتة . . وهو قوله تعالى: ﴿ يَحْسَبُ أَنَّ مَالُهُ أَخْلَدَهُ ﴿ يَكُلُا ﴾ [الهمزة: ٣-٤].

وثانيها: أنه يُنبَذُ في «الحُطمة»، ﴿ لَيُنبُذَنَّ فِي الْحُطَمة ﴾

وثالثها: أنه يُغلِقُ عليه تلك الأبوابَ حتى لا يَبقى له رجاءُ الخروج، وهو قوله تعالى: ﴿ إِنَّهَا عَلَيْهِم مُّؤْصَدَةٌ ﴾ [الهمزة: ٨].

□ ثم شرَّفه ﷺ في سورة «الفيل» بأن ردَّ كيد أعدائه إلى نَحرهم من ثلاثة أوجه:

أولها: جعل ﴿ كَيْدُهُمْ فِي تَضْلِيلٍ ﴾ [الفيل: ٢].

وثانيها: ﴿ وَأَرْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَابِيلَ ﴾ [الفيل: ٣].

وثالثها: ﴿ فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴾ [الفيل: ٥].

□ ثم شرَّفه رَبِيَالِيَّةٍ في سورة «قريش» بأنه تعالى راعى مصلحة أسلافه رَبِيَالِيَّةٍ من ثلاثة أوجه:

أولها: جعلهم مؤتلفين متوافقين ﴿ لإِيلافِ قُرَيْشٍ ﴾ [قريش: ١].

وثانيها: ﴿ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ ﴾ [قريش: ٤].

وثالثها: ﴿ وَآمَنَهُم مِّنْ خَوْفٍ ﴾ [قريش: ٤].

□ وشرَّفه ﷺ في سورة «الماعون» بأن وصَف المكذَّبين بدينه بثلاثة أنواع من الصفات المذمومة:

أولها: الدناءة واللؤم، وهو قوله تعالى: ﴿ يَدُعُ الْيَتِيمَ ﴿ آَلُ وَلا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ الْمَسْكِينِ ﴾ [الماعون: ٢-٣].

وثانيها: تَرْكُهم تعظيمَ الخالق، وهو قوله تعالى: ﴿الَّذِينَ هُمْ عَن صَلاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿قَ الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ ﴾ [الماعون: ٥-٦].

وثالثها: تركهم نفع الخلق، وهو قوله تعالى: ﴿ وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ ﴾ [الماعون: ٧].

فهذه مناقب متكاثرة، كل واحدة منها أعظم من مُلكِ الدنيا بحذافيرها.

المَقامةُ النبويَّة لعائضِ القَرْني _ للَّه دَرُّه _

الله الشيخ عائض القرني بأسلُوبه الرقراق الذي يَسيلُ منه دَمعُ كلِّ مُشتاق إلى سيد الرسل عظيم الأخلاق ﷺ:

صَلَّى عَلَيْكَ اللَّهُ يَا عَلَمَ الهُدَى

واسْتَبْشَرَت بقُدُومكَ الأَيَّامُ

هَتَفَتْ لَكَ الأَرْواحُ منْ أَشْواقها

وَازَّيَّنَتْ بِحَديثكَ الأَقْلِلمُ

ما أحسن الاسم والمسمَّى! وهو النبيُّ العظيم في سورة «عمَّ»، إذا ذَكرتُه هَلَّت الدموعُ السواكب، وإذا تذكرتُه أقبلت الذكرياتُ من كلِّ جانب.

وَكُنْتُ إِذَا مَا اشْتَدَّ بِي الشُّوقُ وَالْجَوى

وكَادَتْ عُرَى الصَّبْرِ الجَميل تَفْصِمُ

أُعَلِّلُ نَفْسِي بِالتَّلاقِي وَقُرْبِسِهِ

وَأُوهِ مُ هَا لَكَنَّهَا تَـتَوَهَّ مَ

المتعبّدُ في غارِ حراء، صاحبُ الشريعة الغرّاء، والمِلّةِ السّمْحاء، والحنيفية البيضاء، وصاحبُ الشفاعة والإسراء، له المقامُ المحمود، واللواءُ المعقود، والحوضُ المورود، هو المذكورُ في التوراة والإنجيل، وصاحبُ الغرّة والتّحجيل، والمؤيّدُ بجبريل، خاتمُ الأنبياء، وصاحبُ صفوة الأولياء، إمامُ الصالحين، وقدوةُ المفلحين، ﴿ وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلاَ رَحْمَةً لِلْعَالَمِينَ ﴾ [الأنبياء: ١٠٧].

السَّمَاوَاتُ شَيِّقَاتٌ ظمرَاء

وَالْفَضَا والنُّجُ ومُ والأَضْواءُ

كُلُّهَا لَهُ فَا لَهُ فَا الْهَا الْعَالَمِ الْهَا

دي وَشَـوْقٌ لذَاتِه وَاحْتفَـاءُ

تُنظَم في مَدحه الأشعار، وتُدبَّجُ فيه المقاماتُ الكبار، وتُنقل في الثناء عليه السيَّرُ والأخبار، ثم يَبقىٰ كنزًا محفوظًا لا يُوفِّيه حقَّه الكلام، وعَلَمًا شامخًا لا تُنصِفُه الأقلام، إذا تحدَّثنا عن غيره عَصَرْنا الذكريات، وبَحَثْنا عن الكلمات، وإذا تَحدَّثنا عنه تَدفَّقَ الخاطرُ، بكل حديث عاطر، وجاش الكلمات، وإذا تَحدَّثنا عنه تَدفَق الخاطرُ، بكل حديث عاطر، وجاش الفؤادُ بالحبِّ والوداد، ونسيت النفسُ همومَها، وأغفلت الروحُ غمومَها، الفؤادُ بالحبِّ والوداد، ونسيت النفسُ همومَها، وأغفلت الروحُ غمومَها، وسبَّح العقلُ في ملكوت الحُبِّ، وطاف القلبُ بكعبة القرب، هو الرمزُ لكل فضيلة، وهو ذُروةُ سَنام المجدِ لكلِّ خطالِ جليلة.

مرحبًا بالحبيب والأريب والنجيب، الذي إذا تحدَّثتُ عنه تزاحمت الذكريات، وتسابقت المشاهدُ والمقالات.

صلى اللَّه على ذاك القدوة ما أحلاه! وسلَّمَ اللَّهُ ذاك الوجه ما أبهاه! وبارك اللَّهُ على ذاك الأسوة ما أكملَه وأعلاه! علَّمَ الأُمةَ الصِّدقَ وكانت في صحراء الكذب هائمة، وأرشدَها إلى الحقِّ وكانت في ظُلمات الباطل عائمة، وقادها إلى النور وكانت في دياجير الزور قائمة.

وَشَبَّ طَفْلُ الْهُدَى الْمَحْبُوبُ مُتَّشحًا

بِالْخَيْسِرِ مُتَّرِرًا بِالنُّورِ وَالنَّسارِ

فِي كَفِّهِ شُعْلَةٌ نَهْدِي وَفِي دَمِـهِ عَقْيــدَةٌ تَتَحَـدَّى كُلَّ جَبَّـار

كانت الأمةُ قبلَه في سُباتٍ عميق، وفي حضيضٍ من الجهل سحيق، فبعَثه اللَّهُ على فترة من المرسلين، وانقطاعٍ من النبيين، فأقام اللَّهُ به الميزان، وأنزل عليه القرآن، وفرَّق به الكفر والبهتان، وحُطِّمت به الأوثان والصلبان، للأم رموز يُخطؤون ويُصيبون، ويُسدَّدون ويَغلِطون، لكنَّ رسولَنا عَلَيْ معصومٌ من الزلل، محفوظٌ من الخلل، سليمٌ من العلل، عُصم قلبُه من الزيغ والهوى، فما ضلَّ أبدًا وما غوى، إنْ هو إلاَّ وحي يوحى.

للشعوب قادات لكنهم ليسوا بمعصومين، ولهم سادات لكنهم ليسوا بالنبوة مُوسومين، أمَّا قائدُنا وسيِّدُنا فمعصوم من الانحراف، محفوف بالعناية والألطاف.

قُصارىٰ ما يَطلبُه ساداتُ الدنيا قصورٌ مشيَّدة، وعساكرُ تَرفعُ الولاءَ مؤيَّدة، وخيولٌ مُسوَّمة في مُلكِهم مُقيَّدة، وقناطيرُ مقنطَرةٌ في خزائنهم مخلَّدة، وخَدَمٌ في راحتهم مُعَبَّدة.

أما محمَّدٌ عَلَيْكَ فَعَايةٌ مطلوبه، ونهايةٌ مرغوبه، أن يُعبَدَ اللَّهُ فلا يُشركُ معه أحد؛ لأنه فَردٌ صمد، لم يكد ولم يُولد، ولم يكن له كفوًا أحد.

يسكنُ بيتًا من الطين، وأتباعُه يجتاحون قصورَ كسرىٰ وقيصر فاتِحين، يَلبسُ القميصَ المرقوع، ويَربِطُ على بطنِه حَجَرين من الجوع، والمدائنُ تُفتح بدعوته، والخزائنُ تُقسم لأمته.

إِنَّ الْبَرِيَّةَ يَسِومْ مَبْعَثِ أَحْمَدَ

نَظَرَ الإِلَهُ لَهَا فَبَدَّلَ حَالَهَا

بَلْ كُرَّمَ الإنسانَ حِينَ اخْتَارَ مِنْ

خَيْرِ الْبَرِيَّةِ نَجْمَهَا وَهلالَهَا

لَبِسَ الْمُرَقَّسِعَ وَهُو قَائِدُ أُمَّسَة

جَبَت الكُنُوزُ فَكَسَّرَت أَعْلامَهَا

لَمَا رَآهَ اللَّهُ تَمشي نَحْوَه

لا تَبْتَنِي إِلاَّ رضَاهُ سَعَى لَهَا

ماذا أقولُ في النبيِّ الرسول؟ هل أقولُ للبَدْر: حُيِّيتَ يا قمرَ السماء؟ أم أقولُ للسحاب: سَلِمْتَ يا حامل الماء؟! . .

يا مَنْ تَضَوَّعَ بِالرِّضْوَانِ أَعْظُمُهُ

فَطَابَ مِنْ طيبه تلكَ الْقَاعُ وَالأَكُمُ

نَفْسِي الْفِ لَهُ الْهُ الْفُوسِي الْفِ الْفُسِي الْفِ الْفُ سَاكِنُ لَهُ الْمُ

فِيه العَفَــافُ وَفِيهِ الْجُـودُ وَالْكَرَمُ

اسلُكُ معه حيثُما سَلَك، فإنَّ سُنَّته سفينةً نوح، مَن رَكِب فيها نجا، ومَن تَخلَّف عنها هَلك، نَزَل بَزُّ رسالته في غار حراء، وبيع في المدينة، وفُصل في بدر، فلبسه كلُّ مؤمن، فيا سعادة مَن لَبِس، ويا خسارة من خلَعه فقد تَعس وانتكس، إذا لم يكن الله من نهر رسالته فلا تشرب، وإذا لم يكن الفَرسُ مُسوَّمًا على علامته فلا تركب، بلال بنُ رباح صار باتباعه سيِّدًا بلا نسب، وماجدًا بلا حَسب، وغنيًا بلا فضة ولا ذَهب، أبو لهب عمّه لما عصاه خسر وتب، سيصلى نارًا ذات لهب.

الْفُرْسُ وَالرُّومُ وَالْيُونَــانُ إِنْ ذُكِرُوا

فَعِنْدَ ذَكْرِكَ أَسْمَالٌ عَلَى قَرَم

هُمْ نَمَّقُوا لَوْحَةً بِالرِّق هَائمَ ــةً

وَأَنْتَ لَوْحُكَ مَحْفُوظٌ مِنَ التُّهُم

وإنك لَتهدي إلى صراط مستقيم، وإنك لعلى خلق عظيم، وإنك لعلى نهج قويم، ما ضَلَّ، وما زلَّ، وما ذلَّ، وما غَلَّ، وما مَلَّ، وما كَلَّ.

فما ضَلَّ؛ لأن اللَّهَ هادِيه، وجبريلَ يُكلِّمُه ويناديه.

وما زَلَّ؛ لأن العصمة ترعاه، واللَّهُ أيَّده وهداه.

وما ذَلَّ؛ لأن النصرَ حليفُه، والفوز رديفه.

وما غَلَّ؛ لأنه صاحبُ أمانة، وصيانة، وديانة.

وما مَلَّ؛ لأنه أعطي الصبر، وشُرح له الصدر.

وما كُلَّ؛ لأن له عزيمةً، وهمةً كريمة، ونفسًا طاهرةً مستقيمة...

كأنَّكَ في الكتَابُ وَجَدت لاءً

مُحَرَّمَةً عَلَيْكَ فَلِل تَحسلُ

إِذَا حَضَرَ الشِّستَاءُ فَأَنْتَ شَمْسٌ

وَإِنْ حَـلَّ المصيفُ فَأَنْتَ ظِلَّ

 تنعقدُ إلاَّ على وُدِّه، ولا تَنطقُ إلاَّ بحمده، ولا تَسبحُ إلاَّ في بحرِ مجده. . نُسورُ الْعَسرارة نُسورُه ونَسيمُهُ

نَشْرُ الْخُزَامَى فِي اخْضِرارِ الآسِي

وعَلَيْه تَاجُ مَحَبَّة من ربِّه

مَا صيغ من ذَهَب ولا من ماسي

إِنَّ للفِطَرِ السليمة، والقلوبِ المستقيمة حُبًّا لمنهاجه، ورغبةً عارمةً لسلوك فِجاجه، فهو القدوةُ الإمام، الذي يُهدئ به مَنِ اتبع رضوانَه سُبُلَ السلام.

صلى الله عليه وسلم، علم اللسان الذكر، والقلب الشكر، والجسد الصبر، والنفس الطهر، وعلم القادة الإنصاف، والرعية العفاف، وحبب للناس عيش الكفاف، صبر على الفقر؛ لأنه عاش فقيرًا، وصبر على جُموع الغنى لأنه مكك مُلكًا كبيرًا، بُعِث بالرسالة، وحكم بالعدالة، وعلم من الجهالة، وهَدَى من الضلالة، ارتقى في درجات الكمال حتى بلغ الوسيلة، وصعد في سلم الفضل حتى حاز كل فضيلة.

أتَاكَ رَسُولُ الْمَكْرُمَات مُسْلِمًا

يُرِيكُ رُسُولَ اللَّهِ أَعْظَمَ مُتَّقِي

فَأَقْبَلَ يَسْمِى في البساط فَمَا دَرَى

إلى البَحْرِ يَسْعَى أَمْ إِلَى الشَّمْسِ يَرْتَقِي

هذا هو النورُ المباركُ يا مَن أبصر، هذا هو الحُجَّةُ القائمةُ يا من أدبر، هذا الذي أنذر وأعذر، وبَشَّر وحَذَّر، وسَهَّل ويَسَّر، كانت الشهادةُ صعبةً

فسهّلها من أتباعه مُصعَب، فصار كلُّ بطل بعده إلى حياضه يرغب، ومِن مَوْرده يشرب، وكان الكذبُ قبلَه في كلِّ طريق، فأباده بالصديق، مِن طُلاَّبه أبو بكر الصديق، وكان الظُّلمُ قبلَ أن يُبعثَ متراكمًا كالسحاب، فزحزحه بالعدل من تلاميذه عمرُ بن الخطاب، وهو الذي ربَّى عثمانَ ذا النورين، وصاحب البيعتين، والمتصدِّق بكلِّ ماله مرَّتين، وهو إمامُ عليًّ كيْرة، فكم من كافر عَقرَه، وكم من مُحارب نَحَره، وكم من لواء للباطل كسَره، كأن المشركين أمامَه حُمرٌ مستنفرة، فَرَّتُ من قسورة!!..

إِذَا كَانَ هَذَا الجِيسلُ أَتْبَاعَ نَهْ جِهِ وَالجَيْسلُ وَقَدْ حَكَمُوا السَّادَاتِ فِي البَدْوِ وَالحَضَرْ فَقُلْ كَيْفَ كَانَ المُصْطَفَى وَهُوَ رَمْزُهُمُ مُ فَقُلْ كَيْفَ كَانَ المُصْطَفَى وَهُوَ رَمْزُهُمُ مُ مَعَ نُوره لا تُذْكَرُ الشَّمْسُ والْقَمَ رُا

كانت الدنيا في بلابلِ الفتنة نائمة، في خَسارة لا تعرفُ الربحَ وفي اللهوِ هائمة، فأذَّن بلالُ بن رباح، بدحيَّ على الفلاحُ»، فاهتزَّت القلوب، بتوحيد علاَّم الغيوب، فطارت المُهَجُ تطلبُ الشهادة، وسَبَّحَتِ الأرواحُ في محراب العبادة، وشَهدَت المعمورةُ لهم بالسيادة..

كُلُّ المشاربِ عَيْسَرُ النِّيسِلِ آسِنَةٌ وَكُلُّ أَرْضَ سَوَى الزَّهْسِرَاءِ قِيعَانُ لا تُنْحَرُ النَّفْسُ إِلاَّ عِنْسِدَ خَيْمَسَتِهِ لا تُنْحَرُ النَّفْسُ إِلاَّ عِنْسِدَ خَيْمَسَتِهِ فَالْمَوْتُ فَوْقَ بَلاطِ الحُبِّ رِضْوانُ فَالْمَوْتُ فَوْقَ بَلاطِ الحُبِّ رِضْوانُ

أرسله اللَّهُ على الظَّلماء كشمسِ النهار، وعلى الظمأ كالغَيث المِدرار،

فهز بسيوفه رؤوس المشركين هزاً؛ لأن في الرؤوس مسامير اللات والعزى، عَظُمت بدعوته المنن، فإرساله إلينا أعظم منة، وأحيا الله برسالته السنن، فأعظم طريق للنجاة اتباع تلك السنة. تعلم اليهود العلم فعطلوه عن العمل، ووقعوا في الزيغ والزلل، وعَمل النصارئ بضلال، فعملهم عليهم وبال، وبُعث عليه الصلاة والسلام بالعلم المفيد، والعمل الصالح الرشيد.

أَخُـوكَ عِيسَى دَعَا مَيْتًا فَقَامَ لَهُ

وأَنْتَ أَحْيَسِتَ أَجْسِالاً مِنَ الرِّمَمِ

أَنْصِتْ لِمِيمِيَّةٍ مِنْ أُمَيمٍ أَنْصِتْ لِمِيمِيَّةٍ مِنْ أُمَيمٍ مِنْ أُمَيمٍ مِنْ مَعَانِي «نُون وَالقُلَمِ»

* * *

سَالَتْ قَرِيحِةُ صَبِّ فِي مَحَبَّتِكُم فَيْضًا تَدَفَّقَ مثْلَ الهَاطِلِ العَمَـم

كَالسَّيْلِ كَاللَّيْلِ كَالْفَجْرِ اللَّحُــوح غَدا

يَطُوي الرَّوَابِي وَلا يَلْــوي عَلَى الأُكَــم

أَجَشَّ عَلَيَّ كَالرَّعْدِ فِي لَيَالِي السَّعُودِ وَلا

يُشَابِهُ الرَّعْـــدَ فِي بَطْشِ وَفِي غَشَــمِ

كَدَمْعِ عَيْنِي إِذَا مَا عِشْتُ ذِكْرَكُمْ

أَوْ خَفَقَ قَلْبٌ بنَار الشُّوْق مُضْطَرَم

يَزْرِي بِنَابِغَةِ النُّعْمَانِ رَوْنَقُهَا

وَمِنْ زُهَيــــر وَمَاذَا قَالَ فِي هَــــرِمٍ؟

دَعْ سَيْفَ ذِي يَزِن صَفْحًا وَمَادِحَــهُ

وَتُبَّعًا وَبَنِي شَدَّاد فِي إِرَمِ

وَلَا تَعْسَرُجُ عَلَى كِسْسِرَى وَدَوْلَتِسِهِ

وَكُلِّ أَصِيدً أَوْ ذِي هَالَةٍ وَكَمِي

وانسخ مُدائد كَما الله عَما الله عَما

كَانَتْ شـــريعتُــه نَسْــخًا لدينهم

رَصِّعْ بِهَا هَامَ ــة التَّارِيخِ رَائِعَ ـة أَ

كَالتَّاجِ فِي مَفْرِق بِالمَجْدِ مُرْتَسِمِ

فَالْهَ جُرُ وَالوصلُ وَالدُّنْيَا وَمَا حَمَلَت

وَحُبُّ مَجْنُــون لَيْلَى ضَلَّةٌ لَعَمي

دَع المَغَانِي وَأَطْلِلالَ الحَبِيبِ وَلا

تَلْمَحُ بِعَيْنَيْكَ بَرْقًا لاحَ فِي أَضِمِ

وَأُنْسُ الخَمَائِلِ وَالأَفْنَانُ مَائِلةٌ

وَخَيْمَ ـ قُ وَشُونَهُ اتٌ بِنِي سَلَمٍ

هُنَّا ضِيَاءٌ هُنَا رِيٌّ هُنَّا أَمَــلٌ

هُنَا رَوَاءٌ هُنَا الرِّضُوانُ فَاسْتَلَمِ

لَوْ زُيِّنَتْ لامريِّ القَيْسِ انْزَوى خَجَلاً

وَلَوْ رَآهَا لَبِيدُ الشِّعْرِ لَمْ يَقُمِ

ميميَّةٌ لَوْ فَتَى بُوصِيرَ أَبْصَرَهَا

لَعَوَّذُوه بِرَبِّ الحِلِّ وَالحَسرَمِ

سَلُ شِعْرَ شَوْقِي أَيَرُونِي مِثْلَ قافيتي

أَوْ أَحْمَدَ بنِ حُسَيْنٍ فِي بَنِي حَكَمٍ

مَا زَارَ سُــوقَ عُكَاظِ مِثْــلُ طَلْعَتِهَا

هَامَتْ قُلُوبٌ بِهَا مَنْ أَهْدَيْتُهُ كَلَّمِي

أُثْنِي عَلَى مَنْ؟ أَتَدْرِي مَنْ أُبَجِّلُهُ؟

أَمَا عَلَمْتَ بِمَنِ اهْتَدَيْتُهُ كُلمي

فِي أَشْجَعِ النَّاسِ قَلْبًا غَيْرِ مُنْتَقِّمِ

وأَصْدَقَ الخَلُّقِ طُرًّا غَيْــــرِ مُتَّهِــم

أَبْهَى مِنَ الْبَدْرِ فِي قَلْبِ التَّمَامِ وَقُلْ

أَسْخَى مِنَ البَحْرِ بَلْ أَرْسَى مِنَ العلم

أَصْفَى مِنَ الشَّمْسِ فِي نُطْق وَمَوْعظَة

أَمْضَى مِنَ السَّيْفِ فِي حُكْمٍ وفِي حِكَمٍ

أُغَرُّ تُشْرِقُ منْ عَيْنَيْهِ مَلْحَمَةٌ ا

مِنَ الضِّيَاءِ لِتَجْـلُو الظُّلْمَ والظُّلَمِ

فِي هَمَّة عَصَفَتْ كَالدَّهُ واتَّقَدَت

كُمْ مَزَّقَتْ مِنْ أَبِي جَهْـلِ وَمِنْ صَنَــم

أُتَّى اليَّتِيمُ أَبُو الأَيْتِامِ فِي قَدَر

أَنْهَى لأمَّتِهِ مَا كَانَ مِنْ يُتَّهِ

مُحَرِّرُ العَقْلِ بَانِي المَجْدِ بَاعِثْنَا

مِنْ رَقْبُدَةٍ فِي دِنْسَارِ الشِّرْكِ وَاللَّمَمِ

ور هَدْيك كَحَّلْنَا مَحَاجرَنا لَمَّا كَتَبْنَا حُرُوفًا صُغْتُهَ مَنْ نَحْنُ قَبْلَكَ إِلاَّ نُقُطَــةٌ غَـرقَتْ في اليمِّ بَلْ دَمْعَهِ خُرْسَاءُ في القدَم أَكَادُ أَقْتَلَعُ الآهَات من حُرْقي إِذَا ذَكَرْتُكَ أَوْ أَرْتَاعُ مِنْ نَدَمِي لَمَّا مَدَحْتُكَ خلت النَّجْمَ يَحْملُني وَخَاطِري بالسُّنَا كَالْجَيْش مَحْتَـــدم

شَجَّعْتُ قَلْبِي أَنْ يَشْدُو بِقَافَيَـة فيكَ القَريضُ كَوَجْه الصُّبْح مُبَّتَسم

صَه شكسبير من التهريب أسعدنا

عَنْ كُلِّ إِلْيَاذَة مَا جَاءَ في الحكم الفُرْسُ وَالرُّومُ وَالْيُونَـانُ إِنْ ذُكرُوا

فَعَنْدَ ذَكْرَاهُ أَسْمَالٌ عَلَى قَصَرَم

هُمْ نَمَّقُ وا لَوْحَ ـةً للرِّقِّ هَائمَ ـةً

وأَنْتَ لَوْحُكَ مَحْفُ وظٌ منَ التُّهُم

أَهْدَيْتَنَا منْبَـرَ الدُّنْيَـا وغَـارَ حـرا

وَلَيْلَةَ الْقَدر والإسْراء للقمسم

وَالْحَوْضَ وَالْكُوْثُورَ الرَّقْرَاقَ جَئْتَ به

أَنْتَ المُزَّمِّلُ في ثَوْبِ الْهُدَى فَقُمِ

الْكُونُ يَسْأَلُ وَالأَفْ للكُ ذاه لَهُ

وَالْجِنُّ وَالْإِنْسُ بَيْنَ الـلاء والنَّعَـم

وَالدُّهْ مِنْ مُخْتَلِقٌ وَالْجَوْ مُبْتَهِجٌ

وَالْبَدْرُ يَنْشَقُّ وَالْأَيَّامُ فِي حُلُم

سِرْبُ الشَّيَاطينِ لَمَّا جِئْتَنَا احْتَرَقَتْ

وَنَسَارُ فَارِسَ تَخْبُو مِنسُكَ فِي نَدَمٍ

وَصُفِّدَ الظُّلْمُ وَالأَوْنَانُ قَدْ سَقَطَتْ

وَمَاءُ سَاوَةً لَمَّا جِئْتَ كَالْحِمَمِ

قَحْطَانُ عَدْنَانُ حَارُوا منْكَ عزَّتُهم

بِكَ التَّشَرُّفُ للتَّارِيخِ لا بِهم

عَقُسودُ نَصْسركَ في بَدْر وَفي أُحُسد

وَعَدُلاً فِيكَ لا فِي هَيْئَـة الأُمَــم

شَادُوا بعلمك حَمْراء وَقُرْطُبَة

لنَهْرِكَ الْعَذْبِ هَبَّ الجيلُ وَهْوَ ظَمِي

وَمِنْ عِمَامَتِكَ البَيْضَاء قَدْ لَبست

دمشْقُ تَاجَ سَناهَا غَيْرَ مُنْشَلِم

رِدَاءُ بَغَهداد مِنْ بُرْدَيْهِ كَ تَنْسِجُهُ

أَيْدِي رَشِيد وَمَأْمُون وَمُعْتَصِمِ

وسدرة المُنتَهَى أَوْلَتْكَ بَهْجَتَهَا

عَلَى بِسَاطٍ مِنَ التَّبْجِيلِ مُحْتَـرَمٍ

دَارَسْتَ جبريلَ آيات الكتاب فَلَمْ يَنْسَ الْمُعَلِّمُ أَوْ يَسْهُو وَلَمْ يَهم اقْرَأُ وَدَفْتَ رُكَ الأيَّامُ خُطَّ به وَتُيقَةُ الْعَهْد يَا مَنْ بَرِّ في الْقَسَم للعَالَم العُلُوي أَنْفُسَنا نُصرْتَ بالرُّعْبِ شَهْرًا قَبْلَ مَوْقعة كَأَنَّ خَصْمَكَ قَبْلَ الْحَرْبِ في صَمَم إِذَا رَأُوا طِفْ لِلَّ فِي الْجَوِّ أَذْهَلَهُمْ ظَنُّوكَ بَيْنَ بُنُود الْجَيْش وَالْحَشَم بكَ اسْتَفَقْنَا عَلَى صُبْحٍ يُؤرِّقُهُ بلالٌ بالنَّغَمَة الحَرَّا عَلَى الأَطُم إِنْ كَانَ أَحْبَبْتُ بَعْدَ اللَّه مثْلَكَ في بَدُو وَحَضَر وَمَنْ عُرْب وَمَنْ عَجَم فَلا اشتَفَى نَاظري منْ مَنْظُر حَسَن وَلا تَفَوَّه بَالْقَوْ ول السَّديد فَمي (١)

米米米

⁽١) «مقامات عائض القرني - المقامة النبوية» (ص٣٨ - ٥٣) - مكتبة الصحابة - الإمارات -

◘ للَّه درُّ أمهات المؤمنين حين يَصفْنَ علوَّ همَّة نبينا ﷺ للصحابة!! تقول إحداهن: «وأيُّكم يُطيق ما كان يُطيق؟».

□ وتقول الأخرى: «ما لكم وصلاته ﷺ؟!».

فأيُّ همَّة كانت همَّةَ سيِّد البشر؟! هذا الْمترَعُ عَظمةٌ وعلوَّ همة وسُمُواً!!.

أَلا إن الذين بَهَرتهم عظمتُه لَمعذورون ...

بأبي وأمي رسولُ اللَّه إلى الناس في قَيْظ الحياة. .

أيُّ سرٌّ توفَّر له فجَعَل منه إنسانًا يُشرِّف بني الإنسان . ؟ .

وبأيَّة يد طُولَي، بَسَطها شطْرَ السماء، فإذا كلُّ أبواب رحمتها، ونعمتها وهُداها، مفتوحةٌ على الرحاب؟.

أيَّ إيمان، وأيُّ عزْم؟ وأيُّ مَضاءِ؟!

أيُّ صدق، وأيُّ طُهْر، وأيُّ نقاءٍ..؟!

أيَّ تواضع . . أيُّ حُبٌّ ، أيُّ وفاء؟! .

أيُّ احترام للحياة وللأحياء؟!.

ومهما تتبارَىٰ القرائحُ والإِلهامُ والأقلامُ متحدثةً عنه، عازفةً أناشيدً عَظَمَته؛ فستظلُّ جميعًا كأنْ لم تَبْرَحْ مكانها، ولم تحرَّك بالقوْل لسانها. .

ولهُ كمالُ الدين أعلى همَّ ــة يعلُو ويسمُو أن يُقاسَ بثاني لَّا أضاءَ على البريَّــة زانَهـا فوجدتُ كلَّ الصيْد في جَوْف الفرا

وعلا بها فإذا هو الثُّقَلان ولقيت كلَّ الناس في إنسان

ومهما سُطِّرتِ المجلداتُ في علوِّ همته، فليست غيرَ «بَنان» تومئ على استحياءِ إلى بعض ما فيه.

أُسائِلُ عنكم كلَّ غاد ورائح وأومي إلى أوطانكم وأُسلِّمُ السَّمُ وَاللَّهُ وَمَن ربَّاهم الرسول وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَمَن ربَّاهم الرسول وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَالّهُ وَاللّهُ وَ

لو كانَ في الناسِ سَبَّاقونَ بعدَهُمُ فكلُّ سبْقِ لأدنى سَبْقِهِمْ تَبَعِعُ

الن همّة رسول اللّه ﷺ، حين عُرضت عليه مفاتيحُ كنوز الأرض فأباها، ومعلومٌ أنه لو أخَذها لأنفقها في طاعة ربّه تعالى، فأبت له تلك الهمّةُ العاليةُ ان يتعلّق منها بشيء مما سوى اللّه ومَحابّه، وعُرِض عليه أن يتصرَّف بالملكِ فأباه... واختار التصرُّف بالعبودية المحْضة... فلا إله إلاّ اللّهُ خالقُ هذه الهمّة، وخالقُ نفْسٍ تَحمِلها، وخالقُ هِمم لا تعدو همم أخس الحيوانات!!».

* أعلى الهمم:

همَّةُ اتصلت بالحق سبحانه وتعالى طلبًا وقصدًا، وأوصلت الخلْقَ إليه دعوةً ونُصحًا، وأعلى الهمة: همَّةُ مَن دعا الثقَليْن من الإنسِ والجنِّ إلى اللّه.. وأوْقَفَ كلَّ نَفَسٍ من أنفاسِه على هذه الغاية. وإن كان موسى الله في مظهر الجلال، وشريعته شريعة جلال وقهر، وكان من أعظم خَلْق اللّه هيبة ووقارًا، وأشدّهم بأسًا وغضبًا للّه، وبطشًا بأعداء اللّه، وكان لا يُستطاع النظرُ إليه. وعيسى الله كان في مظهر الجمال، وكانت شريعته شريعة فضل وإحسان، وكان لا يقاتِلُ ولا يحارب، وليس في شريعته قتالٌ ألبتة . فإن نبيّنا علي كان في مظهر الكمال، الجامع لتلك القوّة والعدل والشدّة في الله، ولهذا اللين والرأفة والرحمة، وشريعته أكملُ الشرائع، فهو نبي الكمال، وشريعته شريعة الكمال، وأمنته أكملُ الاعوال والمقامات، وجعلهم خير أمة أخرجت للناس، وكمّل لهم من المحاسن ما فرقه في الأمم قبلهم، كما كمّل نبيّهم على المحاسن عا فرقه في الأنبياء في في الأمرة بالمحاسن التي فرقها في الكتب قبله، وكذلك في شريعته.

وتفصيلُ تفضيلِ النبي ﷺ وأمته وخصائصه يستدعي سفْرًا، بل أسفارًا؛ فهم ضنائنُ اللَّه، وهم المجتبَوْن الأخيار، وذلك فضل اللَّه يُؤتيه مَن يشاء، واللَّه ذو الفضل العظيم.

* رأى الناسُ رأْيَ العين علوَّ همَّته التي لا تدانيها همَّة:

رأوا طُهْرَه وعفّته وأمانته واستقامته وشجاعته. رأوا سُموّه وحَنانه. رأوا عقلَه وبيانه. رأوا الشمس تتألّق تألّق صدْقه وعَظَمة نفسه. سمعوا نُمُوّ الحياة يَسري في أوصال الحياة، عندما بدأ رسول الله عَلَيْة يَفيضُ عَليها من وحي يومِه وأمسِه. . رأوا الكمال البشريّ وعلو الهمة ملْء كلّ عيْن وأذن وقلب.

يروحُ بأرواح المحاميد حُسنُها فيرقى بها في سامياتِ المفاخرِ وإن فُضَّ في الأكوانِ مِسْكُ خِتامِها تَعطَّر منها كلُّ نجد وَغائرِ

لقد كان رسولُ اللَّه ﷺ سيدَ الأوَّابِينِ العابدينِ المتبتَّلينِ، لَم تتخلَّف نفسُه عن أغراضِ حياتِه العظمى قِيْدَ شعْرة، ولم يُخْلِفُ موعدَه مع اللَّه في عبادةٍ ولا في جهاد.

لقد كانت السنّون الأولى لرسالته سنوات قلّما نجد لها في تاريخ الثبات والصدق والعظمة نظيرًا، وتلك سنوات كشفَت أكثر من سواها عن كلّ مزايا معلّم البشرية وهاديها!! وتلك سنوات كانت فاتحة الكتاب الحيّ؛ كتاب حياته وبطولاته، بل كانت ـ قبل سواها وأكثر من سواها ـ مَهْد معجزاته.

لقد جهر رسولُ اللَّه ﷺ وهو الوحيد الأعْزَل بدعوة الحق، وقام بدينِ اللَّه والدعوة إليه ما لم يُؤْذَ أحدٌ بدينِ اللَّه والدعوة إليه ما لم يقم به أحد، وأوذي في اللَّه ما لم يُؤْذَ أحدٌ قبله، مخلِصًا أمينًا، وهذا لا يَقدِر عليه إلاَّ أولو العزْم من الأبرار والمرسلين.

بلّغ وبَلّغ في غيرِ مداراة وفي غير هروب. واجّه الشرك ورؤوسه من اللحظة الأولى بجوهر الرسالة ولباب القضية ، من اللحظة الأولى واجههم بكلمات التوحيد المبينة المسفرة ، وواجّه قومه بدعوة تتصدَّع من هول وقعها الجبال . وتخرج الكلمات من فؤاده وفمه صادعة رائعة ، كأنما احتشدت فيها كلُّ قوى المستقبل وتصميمه . . كأنها قَدَرٌ يُذيع بيانَه .

ولقَّن رسول اللَّه ﷺ قُوىٰ الشرك أولَ دروسِه في أستاذيَّة خارقة،

وتفان عجيب، وكانت صورة المشهد تملأ الزمان والمكان، بل والتاريخ، وذوو الضمائر الحيَّة في مكة يَطْرَبون ويَعْجَبون من علوِّ همَّته. رأوا رجلاً شاهقًا عليًّا. لا يدرون: هل استطال رأسه إلى السماء فلامسها. أم اقتربت السماء من رأسه فتوَّجته؟!.

رأوا تفانيًا وصمودًا وعظمةً، ويقينًا ناهضًا فوق مِنَصَّةِ الأُستاذيَّة، يُلقِي على البشرية كلِّها أبلغ الدروس، ويُلقِّنها أمضى مبادئها.

سَلُوا رجالَ مكة . . وسَلُوا الطائفَ عن سيِّد الرجال . . لقد كانت كلماتُه رجالاً .

أي ولاء هذا الذي يحملُه الرسولُ عَلَيْكُ لدعوته!! فرْدٌ أعزل . . تواجهُه المكائدُ أينما وَلَكِيْ وسار!!

ليسَ هناك من أسبابِ الحياة الدنيا ما يشدُّ أزره، ثم هو يَحمِلُ كلَّ هذا الإصرار، وكلَّ هذا الصمود والولاء!!.

بأبي وأمي رسول اللَّه ﷺ . مَن ينطلقُ مهمومًا من أجل الدعوة بعد عودته من الطائف فلم يَستفقُ إلا وهو بـ «قرْن الثعالب» . . بأبي هو وأمي . .

وكيفَ يُسامَى خيرُ من وطئ الثرى وفي كلِّ بـاعٍ عن عُلاهُ قُصورُ! وكلُّ شريفٍ عنـدهُ متواضِـع وكلُّ عظيم القريتيْنِ حقيــرُ!

فلقد سَرَتْ مَسرى النجومِ هُمومُهُ ومضتْ مُضِيَّ الباتراتِ عزائمُــه نعم.

فاق أهل المعالي وعسلامن علاها

• قال رسول الله عَلَيْهِ: «مَثَلَى في النبيين كَمثَل رجل بنى دارًا، فأحسنَها وأكْملَها وأجْملها، وترك فيها موضع لَبنة لم يَضَعُها، فجعل الناس يطوفون بالبنيان ويَعْجَبون منه، ويقولون: لو تَمَّ موضَع هذه اللبنة!!.. فأنا في النبيين موضع تلك اللّبنة»(۱).

الإنسانية ليُغيِّرها، وأنه ليس رسولاً إلى قريش وحدها، ولا إلى العرب وحدهم. بل رسول الله إلى الناس كافَّة.

وقد فَتح الله ـ سبحانه ـ بصيرتَه على المدى البعيد الذي ستَبْلُغُه دعوتُه، وتَخفقُ عنده رايتُه.

ورأىٰ رأي اليقينِ مستقبلَ الدينِ الذي بشَّر به. . ورغم ذلك كلِّه، لم يَر في نفسه، ولا في دينه، ولا في نجاجه ـ الذي لن تشهدَ الأرض له مثيلاً ـ أكثر من «لبنةٍ» في البناء . . !! .

كلُّ هذه الحياة التي عاشها.. كلُّ جهادِه وبطولاته.. كلُّ عظمتِه وطُهْره.. كلُّ عظمتِه وطُهْره.. كلُّ هذا الفوز الذي حقَّقه دينُه في حياته، الفوز الذي كان يعلم أنه سيبلغه بعد مماته.. كلُّ ذلك ليس إلاَّ «لبنة»!! لبنة واحدةً في بناء شاهِق عريق..!!.

وهو الذي يُعلن هذا ويقولُه، ويُصِرُّ على توكيده!! ثم هو لا ينتحلُ بهذا القول تواضعًا، يُغذِّي به جُوعًا إلى العظمة في نفسه، بل هو يؤكِّد هذا الموقف

⁽١) رواه أحمد والترمذي عن أبيٌّ، وأحمد والبخاري ومسلم عن جابر، وأحمد والبخاري ومسلم عن أبي هريرة، وأحمد ومسلم عن أبي سعيد.

باعتباره حقيقةً تشكِّل مسؤوليةُ تبليغها وإعلانها جُزءً من جوهر رسالته .

ذلك أن التواضع - على الرغم من أنه خُلُقٌ من أخلاق الرسول عَلَيْهُ الأصيلة -، لم يكن الدليلَ الذي يدلُّ على عظمتِه ويُشير إليها؛ فإن عظمة الرسول بَلَغت من التفوُّق والأصالة ما جَعَلها آية نفسها، وبرهان ذاتها. . ». فرْدُ التواضع فرْدُ الجُسود مكرمة فرْدُ الوجود عن الأشباه والنُّظراً على العلا في العُلا قدْراً وأمنعُهُم داراً وجاراً واسماً في السماء ذراً

وإذا كان التوحيدُ هو الغاية المطلوبة من جميع مقاماتِ الإيمان والأعمالِ والأحوال، وهو أولُ دعوةِ الرسل وآخرُها، وإذا كان أهلُ التوحيد يتفاوتون في توحيدهم علمًا ومعرفة وحالاً تفاوتًا لا يُحصيه إلا الله عليهم، والمرسكون الله و فاكملُ الناسِ توحيدًا الأنبياءُ صلوات الله وسلامه عليهم، والمرسكون منهم أكملُ في ذلك، وأولو العزم من الرسل أكملُ توحيدًا، وأكملُهم توحيدًا الخليلانِ محمدٌ وإبراهيم صلوات الله وسلامه عليهما؛ فإنهما قاما من التوحيد بما لم يقم به غيرُهما؛ علمًا ومعرفة وحالاً، ودعوة للخلق وجهادًا، فلا توحيد أكملُ من الذي قامت به الرسل، ودعوا إليه، وجهادًا، فلا توحيد أكملُ من الذي قامت به الرسل، ودعوا إليه، وجاهدوا الأم عليه؛ ولهذا أمر الله سبحانه نبيّة ﷺ أن يقتدي بهم فيه.

ولمَّا فاق رسولُ اللَّه ﷺ النبيِّين والمرسَلِين، وقام بحقيقة التوحيد عِلْمًا وعملاً ودعوةً وجهادًا .، جَعَله اللَّهُ إمامًا للخَلْق ورسولاً للناسِ كافَّةً، بل وللثقلَيْن من الجنِّ والإنس.

وتوحيده جُعل أعلىٰ توحيدٍ، وخاصَّةَ الخاصَّةِ، مَن رَغِب عنه فهو من أسفه السفهاء.

* رسولُ اللَّه عَلَيْ أعلى الناس همَّةُ في جميع مقامات الدين:

وقد كان رسولُ اللَّه ﷺ سيدَ المجاهدين والعابدين، والصابرين والصائمين. . كان أعلى الناس توكُّلاً ، وأوفر الناس نصيبًا من الرضا والحمد، والدعاء والشكر والتبتُّل، وأعلى الناس يقينًا، وكان أشجع الناس، وأرحمَ الناس، وأشدُّ الناس حياءً، وكان أحسنَ الناس خُلُقًا ومروءةً وتواضعًا، وأكثرَ الناسِ مراقبةً لربه، وأعلىٰ الناس خشوعًا، وأَشدُّ الناس عبادةً لربِّه، وكان أطولَ الناس صلاةً.

◘ وكُتبُ الشمائل المحمدية للترمذي وغيره؛ مملوءةٌ بالأحاديث التي تكشفُ عن هذا النور الذي أرسله اللَّه ليضيءَ للبشرية طريقًا . . عَلَيْكُ . .

خُلُقٌ أرقٌ منَ النسيم ونفحةٌ تُغني العديم وتُنجدُ المجهودا وسَريرةٌ مَرْضَ السماءَ صُعُوداً عُلُويً للسماءَ صُعُوداً ذا الصخر علمًا ذا الغَمامة جُودا

ذا البحرُ علمًا ذا النجـومُ طلائعًـا

□ وللَّه درُّ شوقي حين يقول فيه عَلَيْكُمْ:

هذان في الدنيا هما الرُّحَمَاءُ وإذا رحمْــت فانت أمُّ أو أبُّ * رسولُ اللَّه ﷺ أحسنُ الناس عطْفًا ووَدًّا:

□ يقول العقاد: «إذا كان الرجلُ مُحبًّا للناس، أهلاً لحبِّهم إياه، فقد مَّت له أداة الصداقة من طرَفَيْها . . وإنما تتمُّ له أداة الصداقة بمقدار ما رُزق من سَعَة العاطفة الإنسانية، ومن سلامة الذَّوْق، ومتانة الخُلُق، وطبيعة الوفاء. . وقد كان محمدٌ عَلَيْكُ في هذه الخصال جميعًا مَثَلاً عاليًا بين صفوة خَلْق اللَّه . □ كان عطوفًا يرأمُ مَن حوْله ويُودَّهم ويدومُ لهم على المودَّة طولَ حياته.. وليس في سجلِّ المودةِ الإنسانية أجملُ ولا أكرمُ من حنانه على مُرضعته «حليمة»، ومن حفاوته بها وقد جاوز الأربعين؛ فيلقاها هاتفًا بها: «أُمِّي، أُمِّي»، ويَفرشُ لها رداءَه، ويُعطيها من الإبل والشاءِ ما يُغنيها في السَّنة الجَدْباء.

□ ولقد وفدت عليه «هوازنُ» وهي مهزومة في وقعة «حُنين»، وفيها عم لله من الرضاعة؛ لأجل هذا العم من الرضاعة تشفّع النبي إلى المسلمين أن يردُّوا السَّبي من نساء وأبناء، واشترى السَّبي عن أبوا ردَّه إلا بمال.

وحضنتُه في طفولته جاريةٌ عَجماء، فلم يَنْسَ لها مودَّتها بقيَّة حياته.

• وشَغَله أن يَنْعَمَ بالحياة الزوجية ما يشغلُ الأبَ من أمر بناته ورَحِمِه، فقال لأصحابه: «مَن سرَّه أن يتزوَّج أمرأةً من أهل الجنة فليتزوَّج أمَّ أين». وما زال يُناديها: «يا أُمَّه، يا أُمَّه»؛ كلما رآها وتحدَّث إليها، وربما رآها في واقعة قتال تدعو اللَّه وهي لا تدري كيف تدعو بلكنتها الأعجميَّة، فلا تُنسيه الواقعة الحازبة أن يُصغي إليها ويَعطف عليها.

وقد اتسع عطفُه حتى بَسَطه للأحياء كافَّة، فـ «كان يُصغي للهرَّة الإِناءَ فتشرب، ثم يتوضأ بفضلها»(١) .

وكان يواسي في موت طائر يلهو به أخو خادمه (٢) ، ويُوصي المسلمين

(٢) "يا أبا عُمير، ما فعَل النُّغير؟».

⁽۱) صحيح: رواه الطبراني في «الأوسط»، وأبو نعيم في «الحلية» عن عائشة، ورواه أبو داود وابن ماجه والطحاوي، والدارقطني في «الأفراد»، والبيهقي في «السنن»، وصححه الألباني في «صحيح الجامع» رقم (٤٨٣٤).

بالدوابِّ، وكرَّرَ الوصايةَ بها.

بل شَمِل عطفُه الأحياءَ والجماد كأنَّه من الأحياء؛ فكانت له قَصْعَةُ يُقال لها «الغرَّاء»، وكان له سَيْف مُحلَّىٰ يسمىٰ «ذا الفقار»، وكانت له دِرْعٌ موشَّحةٌ بنُحاسٍ تُسمَّىٰ «ذات الفضول»، وكان له سَرْجٌ يسمَّىٰ «الداج»، وبساطٌ يسمَّىٰ «الكز»، وركُوة تسمَّىٰ «الصادر»، ومِرآةٌ تسمَّىٰ «المدلة»، ومقراضٌ يسمَّىٰ «الجامع»، وقضيب يسمَّىٰ «المشوق».

وفي تسميته تلك الأشياء بالأسماء معنَى الألفة، التي تجعلُها أشبه بالأحياء المعروفين، ممنَّن لهم السِّماتُ والعناوين، كأنَّ لها «شخصيةً» مقرَّبة تُميِّزُها بين مثيلاتها، كما يتميَّز الأحبابُ بالوجوه والملامح والكُنَى والألقاب.

□ وكان له ﷺ مع هذه العاطفة الجيَّاشة والرحمة الشاملة: ذَوقُ سليم يُضارعُها رفعة ونُبلاً في رعاية شعور الناس أثمَّ رعاية وأدلَّها على الكرمَ والجود؛ «كان إذا لَقيه أحدٌ من أصحابه فقام معه؛ قام معه، فلم ينصرف حتى يكونَ الرجلُ هو الذي ينصرف عنه، وإذا لَقيَه أحدٌ من أصحابه فتناول يَدَه، ناوله إيَّاها، فلم يَنزعْ يَدَه منه حتى يكونَ الرجلُ هو الذي يَنزعُ منه. وكان إذا وَدَّع رجلاً أخذ بيده، فلا يَدَعُها حتى يكونَ الرجلُ هو الذي يَنزعُ منه يده».

□ «وانظر ْإلىٰ زيد بن حارثة رضي الذي خُطِف من أهله وهو صغير،
 ثم اهتدى إليه أبوه واهتدى هو إلىٰ أبيه على لهْفَة الشوق بعد يأس طويل،
 فلما وجب أن يختار بين الرَّجْعة إلىٰ آله وبين البقاء مع رسول اللَّه ﷺ

اختار البقاء مع السيِّد على الرجْعة مع الوالد»(١) .

□ لقد اعتلى رسولُ اللّه ﷺ الذّروة السامية في السماحة، بسماحة الكريم، وما أحدٌ أرحم ممّن يرحم المفترين على سمعة أهله وهناءة بيته وأمان سربه.

ولقد كان رسولُ اللَّه ﷺ خيرَ الناس لأهله وزوجاتِه أمهاتِ المؤمنين ولقد كان رسولُ اللَّه ﷺ.

بأبي هو وأمِّي رسول اللَّه ﷺ حين تتسعُ نواحي العظمة، وهو الذي يحملُ همَّ دعوةِ الثقلَيْن إلى اللَّه عز وجل . . . لا يَشغلُه شأنٌ عن شأن حتى يسابِقَ زوجاته . . واللَّه ، هذه فُتوة الرُّوح قبل فُتوةِ الأوصال .

* الرسولُ ﷺ قُدوةٌ للرجل المهذَّب في كلِّ زمانٍ ومكان:

لقد كان رسولُ اللَّه وَيَلِيْهُ أسلمَ الناسِ طَبْعًا، وأحسَنَ الناس ذوْقًا؛ وهُما الخصلتان اللَّتان كان وَيَلِيْهُ قدوةً فيهما لكلِّ رجل مهذَّبِ في كلِّ أمة وفي كلِّ زمان؛ فلم يكن يهفُو في حقِّ أحد، ولم يكن أحدٌ يشكو من مُحضره بإنصاف. . وذلك هو ملاكُ التهذيب الكامل في أصدق معانيه.

وخلاصةُ سَمْتِه وآدابِه أنها سماحةٌ في الأنظار، وسَماحةٌ في القلوب؛ فالسماحة هي الكلمةُ الواحدةُ التي تجمعُ هذه الخصالَ من أطرافها، والسماحة هي الصفة التي ترقَّتْ في محمد ﷺ إلى ذروة الكمال.

بأبي وأمي رسول اللَّه ﷺ!!.

ليس للنوع البشريِّ أصلٌ من أصول الفضائل يرمي إلى مقصدٍ أسمَىٰ السمَىٰ السمَىٰ المعقد المعقد (ص٩٠ - ٩٤) بتصرُّف دار الكتب الحديثة .

وأنبلَ من تقديسِ تلك المناقب، التي كان رسولُ اللَّه عَلَيْكُ قدوةً فيها للمقتدين.

أما في الزهد وعزيمة الإيمان: فقد كان رسول اللَّه عَلَيْكُ في المقام الأول بين الرجال؛ في المقام الأول بخلقته، وفي المقام الأول بنيَّته، وفي المقام الأول بعَمَله؛ وفي المقام الأول بالقياس إلى المُشْبِهين له في دعوته.

لقد زَهد رسولُ اللَّه ﷺ شحْدًا للعزيمة، وإعذارًا إلى اللَّه فيما تجرَّد له من إصلاح، لقد كانت هدايةُ الناس إلى اللَّه عز وجل ـ هي جُملةَ أمانيه وغايةُ آمالِه في دار الدنيا. لقد كان رسول اللَّه ﷺ رجلاً لا كمثِله الرجال. .

فَمِبْلَــغُ العَلْمِ فَيهِ أَنَّهُ بِشَــرٌ وَأَنه خيــرُ خَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِـمُ * رسول اللَّه ﷺ في التاريخ:

إن التاريخ كلّه بعد رسول اللّه عَلَيْ متصل به مرهون بعمله. كان التاريخ شيئًا فأصبح شيئًا آخر. لقد كان لعلو همّته أثر في الأحداث العظام في تاريخ بني الإنسان. بقدار ما في هذه الأحداث من فتوح الرُّوح، لا بقدار ما فيها من فتوح البلدان، لقد تفتّحت للإنسان آفاق جديدة في عالم الضمير، ارتفع بها فوق طباق الحيوان السائم، ودنا به مرتبة إلى الله.

لقد كانت فتوحُ رسول اللّه عَلَيْهُ فتوحَ إيمان، وكانت قُوَّتُه قوةَ إيمان، وما من سِمَةٍ لعمله أوضحُ من هذه السِّمَة.

لقد حَكَم التاريخُ لرسول اللَّه ﷺ أنه كان في نفسِه قدوةَ المهذَّبين، وكان في عقيدته أفضلَ الناس

إيمانًا، وصاحبَ الدين الحقِّ، الذي يبقى ما بَقِيَ في الأرض دين.

سيطلُع في الأفق هلال ويَغيب هلال، وتُقبِلُ السَّنةُ القمريةُ بعد السَّنةِ القمريةُ بعد السَّنةِ القمرية بَعْلَمٍ من معالم السماء، يُومئ إلى بقعة من الأرض هي غار يوم الهجرة، ويومئ إلى يوم لرسول اللَّه ﷺ هو أجملُ أيامه؛ لأنه أدلُّ الأيام على عُلوِّ همَّته، وأخلصُها لعقيدته ورجاءُ سريرته. . يوم أن تَرك رسولُ اللَّه وراءَه كلَّ شيءٍ من أجل دينه ودعوته.

إِنَّ مِن سَعةِ نَفْسه عَيَّا إِنَّ ، وآفاقِ نَفْسه الواسعة: أنها شَملت كلَّ ناحية من نواحي العاطفة الإنسانية ، وهي المقياس الذي يُبدي من العظمة ما يُبديه الجِدُّ في أعظم الأعمال . . لقد نَهض رسولُنا عَلَيْ بأعظم الأمور ؛ وهو إقامة دين اللَّه وإصلاح الثقلين ، وتحويل مجرى التاريخ ، ثم يَطيب نَفسا في مُزاح مع إخوانه أو مع عبيده ، فكان المثال الفذَّ في كلِّ هذا . . وأريحيَّة لا تُدانيها أريحية ، تدلُّ على منتهى نقاء السريرة في بني الإنسان .

* عظمةُ العَظَمات عند رسولنا ﷺ:

لقد تمَّت لرسول اللَّه عَلَيْكُ معجزتُه التي لم يصارعُه فيها أحد قبله . . لقد رَبَّىٰ رسول اللَّه عَلَيْكُ نُخبة من ذوي الأقدار تجمعُ بين عظمة الحسب، وعظمة الثروة، وعَظَمة الرأي، وعَظَمة الهمة، وكلٌّ منهم ذو شأن في عظمته تقومُ عليه دولة وتَنهضُ به أُمَّة ؛ كما أثبت التاريخُ من سير أبي بكر وعمر وعثمان وعلي، وأبي عُبيدة وسعد والزبير وطلحة، وخالد وأسامة وابن العاص على . وسائر الصحابة الأولين .

ربما عَظُم الرجُل في مَزِيَّةٍ من المزايا، فأحاط به الأصدقاءُ والمُريدون من النابغين في تلك المزيَّة، كإحاطة الحكماء بسقراط. . بل ربَّما أحاط الصالحون بالنبيِّ العظيم كما أحاط الحواريُّون بالمسيح الليَّلِا ، وكلُّهم من معدن واحد وبيئة واحدة . . أمَّا عظمةُ العظمات، فهي تلك التي تجذبُ إليها الأصحاب النابغين في كلِّ معدن وكلِّ طراز، بل تُربِّي الأصحاب، وتستشفُّ قدرات كلِّ منهم، وتؤهلُه لإبراز هذه المزيَّة . . تربية تُخرِج رجالاً يتفاوتون في مزاياهم مثل التفاوت الذي بين أبي بكر وعمر، وبين عثمان وعلي، وبين خالد ومعاذ، وأسامة وابن العاص؛ كلُّهم عظيم، وكلُّهم مع ذلك مُخالفٌ في وصْف العظمة لسواه.

تلك هي العظمةُ التي اتَّسعت آفاقُها وتعدَّدت نواحيها، حتى أصبحت قُطْبًا جاذبًا لكلِّ معدِن، وأصبحت تَجمعُ في تربيتها الأصحابها بين البأس والحِلْم، وحنْكَة المُسنِّ وحَميَّة الشباب.

🛭 وللَّه درُّ مَن قال:

يبني الرجالَ وغيرُهُ يبني القُرَى شَتَّانَ بين قُرَّى وبين رجال

لا لقد كان رسول اللَّه عَلَيْ أصفى الناس بصيرة ، فاستخرج مكنونات وذخائر الصحابة ـ كلُّ على قَدْرِه ـ ، صدْقُ الصدِّيق ، وحياء عثمان ، وصراحة الفاروق وهيبته وشدَّته ، وزُهْدُ علي ، وشجاعة الزبير ، وأمانة أبي عبيدة ، وسخاء طلحة ، وتواضع أبي ذَرِّ ، وحكمة أبي الدرداء ، وعِلْم معاذ ، وإيمان عمَّار ، وعُلُو همة سلمان ، وتبتُّل ابنِ مظعون ، وصدْق سعد ابنِ معاذ ، وصلاح وجُودُ ابن الزبير . وكلُّ خصلة من هذه الخصال خير من الدنيا وما فيها .

ربًاهم الرسول عَلَيْكُ وهو أدرى الناسِ بالرجال، فظهر منهم الجيلُ القرآني الفريد؛ «ما كان حديثًا يُفترى، ولا فُتُونًا يتردَّد، ذلك الحديث الذي رَوى به التاريخُ أنباءَ أعظم ثُلَّة ظَهَرت في دنيا العقيدة والإيمان!! فالعظمةُ الباهرةُ لأولئك الرجال الشاهقين من أصحاب رسول الله عَلَيْهُ ليست أساطير، وإن بدَت من فرط إعجازها كالأساطير!!!.

إنها عظمةُ ما غَرَسه رسولُ اللَّه ﷺ فيهم لتسموَ وتتألَّق، لا بقَدْرِ ما يريدُ لها الكُتَّابُ والواصفون، بل بقَدْرِ ما أراد لها أصحابُها وذَووها، وبقدْر ما بذَلوا في سبيل التفوق والكمال؛ مِن جَهدٍ خارقٍ مبرور.

ولا يزعم أيُّ إنسان لنفسهِ القُدرةَ على تقديم هذه العظمةِ كاملةً . . إذ حَسْبُه أن يُومِئَ إلى علوِّ هِمَّتهم وسماتِ عظمتهم، ويتطلَّعَ إلى سمائها .

لم يشهد التاريخُ - ولنْ يشهد - رجالاً مثلَ صحابة رسول اللَّه ﷺ وباهم نبيُّهم ومعلِّمُهم ﷺ على غاياتٍ تنهاتْ في العدالة والسموِّ، وعقدوا على ذلك عزْمَهم ونواياهم، ونذروا لها حياتَهم على نسَق تناهى في الجسارة والتضحية، والبذل ومكارم الأُخلاق.

لقد جاء رسولُ اللَّه ﷺ الحياةَ وجاؤوا معه في أوانهم المرْتَقَب، ويومِهم الموعود؛ لقد كان أصحابُ محمد ﷺ ذخائرَ اللَّه من خلْقه، وخيرَ قرونِ هذه الأُمة.

كيف أنْجَزَ رسولُ اللَّه ﷺ بهم ومعهم ما أنجزه في بِضْع سنين؟! كيف دمدموا على العالَم بإمبراطوريَّاتِه وصَوْلَجَانه، وحَوَّلُوه إلى كِثيب مهيل؟!. كيف كيف شادوا بالقرآن ـ كلمات اللَّه ـ عالَمًا جديدًا، يهتزُّ نَضْرةً ويتألقُ

عظمةً ويتفوَّقُ اقتدارًا؟!.

وقبل هذا كلّه، وفوق هذا كلّه: كيف استطاعوا في مثل سرعة الضوء أن يُضيؤوا الضمير الإنساني بحقيقة التوحيد، ويكنسوا منه إلى الأبد وثنية القرون؟!.

تلك هي معجزةُ نبيِّهم عَيَالِيَّةٌ وكراماتهم الحقَّة.

إن معجزة المعجزات تتمثّل في تلك التربية التي ربّاهم نبيُّهم عَلَيْ عليها وصاغ بها فضائلَهم، واعتصموا هُمْ بإيمانهم على نحو يَجِلُّ عن النظير!!.

على أن كلَّ معجزاتِهم التي حقَّقوها، لم تكن سوى انعكاسٍ متواضعٍ للمعجزة الكبرى التي أهلَّت على الدنيا يوم أذِن اللَّه لقرآنه الكريم أنه يتنزَّل، ولموسوله الأمين ﷺ أن يُبلِّغ؛ ولموْكبِ الإسلام أن يبدأ على طريقِ النور خُطاه!!.

لقد ربّى الأمين - كلُّ الأمين - عَلَيْ أولئك الرجالَ الأبرار، لنستقبلَ فيهم أروعَ نماذج البشرية الفاضلة وأبهاها . ولنرى تحت الأسمالِ المتواضعة أسمى ما عرفت الدنيا من عظمة ورُشد . فللَّه درُّهم من كتائب حق طوْت العالم بإيمانها، زاحمة جوَّ السماء براياتها تُعلِنُ للكونِ كلِّه: كمْ كانت همَّة من ربَّاهم وَ الله عالية . وكم كانت شمائلُه غالية . وكم كانت حياتُه سامية . . وكم كانت أمانته زاهية!! .

بأبي هو وأُمي!! كم علَتْ همَّته في البَذْل الذي بَذَل، والهَولِ الذي الذي الذي الله والهَولِ الذي احتمل؛ لتحرير البشرية من وثنية الشركِ والضمير، وضياعِ المصير. فجزاه اللَّه خير ما جزئ نبيًّا عن أُمته. وجَعَله أعلى النبيين درجة، وأقربَهم منه وسيلةً، وأعظمَهم عنده جاهًا، وتوفَّانا على ملَّته، وعرَّفَنا

وَجْهَه في رِضوانه والجنة، وحشَرَنا معه غيرَ خزايا ولا نادمين، ولا شاكِّين ولا مبدِّلين ولا مرتابين».

* السلام عليك أيها النبيُّ ورحمةُ اللَّه وبركاته:

□ للإمام ابن القيم ذوق عال، وهو يُبيِّنُ الحكمة في السلام على النبي وَيَا اللهِ عَلَى النبي التشهُّد بصيغة الخطاب، فقال ورحمه اللَّه والله والمَّا السلام عليه، فأتى بلفظ الحاضر المُخاطَب تنزيلاً له منزلة المُواجه لحكمة بديعة جدًّا؛ وهي أنَّه لما كان أحبَّ إلى المؤمن من نفسه التي بيْن جنبيه، وأولَى به منها، وأقرب، وكانت حقيقتُه الذِّهنيةُ ومثالُه العلميُّ موجودًا في قلبه بحيث لا يغيبُ عنه إلاً شخصه كما قال القائل:

مِسْالُك في عَيني وذِكرُك في فَمي ومَشْواك في قلبي فأين تغيبُ!

ومَن كان بهذه الحال فهو الحاضرُ حقًا، وغيرُه ـ وإن كان حاضرًا للعيان ـ فهو غائبٌ عن الجَنان، فكان خطابُه خطاب المواجهة والحضور بالسلام عليه أوْلَىٰ من سلام الغيبة، تنزيلاً له منزلة المواجه المعاين لقربه من القلب، وحلوله في جميع أجزائه بحيث لا يبقى في القلب جزءٌ إلا ومحبَّتُه وذكرُه فيه، كما قيل: «لو شُقَ عن قلبي يُرىٰ وسطه ذكرُك»، ولا يُستنكر استيلاء المحبوب على قلب المحب وغلبتُه عليه حتى كأنه يراه، ولهذا تجدُهم في خطابهم لمحبوبهم إنما يعتمدون خطاب الحضور والمشاهدة مع غاية البعد العياني لكمال القرب الرُّوحي، فلم يَمْنَعُهم بُعْدُ الأشباح عن محادثة الأرواح ومخاطبتها، ومَن كثفت طباعه فهو عن هذا كلَّه بمعزل، وإنه لَيبلغُ الحبُّ ببعض أهله أن يَرىٰ محبوبة في القرب إليه بمنزله رُوحه التي لا شيءَ الحبُّ ببعض أهله أن يَرىٰ محبوبة في القرب إليه بمنزله رُوحه التي لا شيءَ

أدنى إليه منها كما قيل:

يا مقيمًا مدى الزمانِ بقلبي وبعيدًا عن ناظري وعياني أنت رُوحي إن كنتُ لستُ أراها فهي أَدْنى إِليَّ من كلِّ دانِي • وقال آخر:

يا ثاويًا بين الجوانع والحَشَا منِّي وإنْ بَعُدَتْ عَلَيَّ ديارهُ □ وإنه لَيَلْطُفُ شأنُ المحبَّة حتى يرى أنه أدْنَى إليه وأقربُ من رُوحه، ولي من أبياتٍ تلمُّ بذلك:

وأَذْنَى إلى الصَّبِّ مِن نفسه وإنْ كانَ عن عينه نائيا ومَن كان مع حُبِّهِ هَكذا فَأَنَّى يكون له ساليا ثم يلطُفُ شأنُها ويَقهرُ سلطانُها حتى يغيب المحبُّ بمحبوبهِ عن نفسه، فلا يشعر إلاَّ بمحبوبه ولا يشعر بنفسه»(۱).

* لا تنقطع عن نبيّك الكريم عَيَّا ولو ثانية من الزمان.. وعش فيه أبدًا:

□ قال الرافعي وحمه الله : «عجيب أن يجهل المسلمون حكمة ذكر النبي العظيم وسي مرات في الأذان كل يوم، يُنادَى باسمه الشريف ملء الجو والمسنة والسنة والنافلة، ملء الجو والمسمة الكريم ملء النفس وهل الحكمة من ذلك إلا الفرض عليهم الا ينقطعوا من نبيهم ولا يوما واحدا من التاريخ، ولا جُزء وحدا من اليوم، فيمتد الزمن مهما امتد والإسلام كأنه على أوله، وكأنه في يومه لا في دَهْر بعيد والمسلم كأنه مع نبية بين يديه تبعثه رُوح الرسالة، ويسطع في نفسه بعيد؛ والمسلم كأنه مع نبية بين يديه تبعثه رُوح الرسالة، ويسطع في نفسه المدان النورة (١٩١٠-١٩٢) مكتبة ابن تيمية القاهرة.

إشراقُ النَّبُوَّة، فيكونُ دائمًا في أمره كالمُسلِم الأوَّل الذي غَيَّر وجه الأرض، ويظهرُ هذا المسلمُ الأولُ بأخلاقه وفضائله وَحَمِيَّته في كلِّ بقعة من الدنيا مكانَ إنسانِ هذه البقعة، لا كما نرى اليوم؛ فإن كلَّ أرضٍ إسلامية يكادُ لا يظهر فيها إلاَّ إنسانُها التاريخيُّ بجهله وخرافاته وما وَرِثَ مِن القِدَم؛ فهنا المسلمُ الفرعوني، وفي ناحية المسلمُ الوثني، وفي بلد المسلمُ المجوسي، وفي جهة المسلمُ المعطَّل. وما يريدُ الإسلامُ إلا نفسَ المسلم الإنساني.

لا تنقطعْ من نبيِّك العظيم، وعِشْ فيه أبدًا، واجعَلْه مَثَلَكَ الأعْلَى؛ وحين تذكرُه في كل وقت فكُن كأنك بن يديْه؛ كنْ دائمًا كالمسلم الأول؛ كنْ دائمًا ابنَ المُعْجِزَة. .

أُحيباب قلبي هل سواكم لعلّتي جيوش هُداكم كل لمُحة ناظر ودَمْعي غزير السّكب في عرصاتكم وورمعي غزير السّكب في عرصابتي وإن تباريحي بكم وصبابتي أذا غَنّت حمائم روضكم عدمنا على الدنيا وجود نظيركم وكيف يسامى خير من وطئ الثّري وكل شريف عندكم متواضع وكل شريف عندكم متواضع إذا ذكر ارتاحت قلوب لذكركم

طبيب بداء الهائمين خبير ؟! على حضن قلبي بالغرام تغير فكيف أكف الدَّمْع وهو غيزير ! فكيف أكف الدَّمْع وهو غيزير ! لهُن رَواح في الحشا وبكور وينسزع قلب ينحوكم ويطير لقد قل موجود وعسز نظير وفي كل باع عن علاك قصور وكل عظيم القريتسين حقيسر وكل عظيم القريتسين حقيسر وطابت نفوس وانشرَحْن صدور وطابت نفوس وانشرَحْن صدور

* تَضيقُ بنا الدنيا إِذا عَبتُمُ عنا:

العيشُ مع محمد ﷺ يَسكُبُ في القلوب الطاهرة أجملَ ما يُسكَب. . فأيُّ طمأنينة وأيُّ سكينة يُفيضُها على القلب؟! وأيُّ ثقة في الحق والخيرِ والصلاح؟! وأيُّ قوة واستعلاء على الواقع الصغير يسكبُها في الضمير؟! .

العيشُ مع محمد رسول اللّه عَلَيْتُ وسُنَتِه نعمةٌ ترفعُ العمر وتُباركه وتُزكِّيه، يَعيشُ المسلمُ هادئ النفس. مطمئن السريرة، قرير الضمير، في ملاذ أمين، ونجوة من الهواجس والوساوس والشياطين. فعِشْ معه عَلَيْتُهُ، وفيه، ولا تَغبُ عنه طرفة عين. .

تَضيقُ بنا الدُّنْيَا إِذَا غَبْتُمُو عَنَا بِعَادِكُمُ مَـوْتُ وَقُـرِبُكُمو حَيَا نَعِيشُ بِذَكْراكُمْ إِذَا لَمْ نَرَاكُمُو نَعِيشُ بِذَكْراكُمْ إِذَا لَمْ نَرَاكُمُو نَعِيشُ بِذَكْراكُمْ الأحاديث عَنْكُمُو يُحَرِّكُنَا ذَكْرُ الأحاديث عَنْكُمُو ولولا مَعَانيكم تَرَاها قلوبنا غيصة من بعدكم وصبابة أما تَنْظُرُ الطَّيْرَ المُقَفَّصَ يا فَتَى أَمَا تَنْظُرُ الطَّيْرَ المُقَفَّصَ يا فَتَى وَفَرَدِهِ مَا في فَوَادِه وَفَرَّجَ بِالتَّغْرِيدِ مَا في فُوادِه وَفَرَّجَ بِالتَّغْرِيدِ مَا في فُوادِه كَذَلكَ أرواحُ المُحبِين يا فَتَى كَذَلكَ أرواحُ المُحبِين يا فَتَى كَذَلكَ أرواحُ المُحبِين يا فَتَى كَذَلكَ أرواحُ المُحبِين يا فَتَى

وَتْزِهَقُ بِالأَسْواقِ أَرُواحُنا مِنْا وَإِنْ غَبْتُمُو عَنَّا وَلُوْ نَفَسًا مِنْنَا وَلُو نَفَسًا مِنْنَا وَلُو نَفَسًا مِنْنَا وَلُولاً هَواكُم في الحَشَا مَا تَحَرَّكُنَا إِذَا نَحِنُ أَيقَاظٌ وفي الليل إِنْ نَمْنَا وَلَكِنَ في المعنى مَعَانيكمُ مَعْنَا وَلَكِنَ في المعنى مَعَانيكمُ مَعْنَا فَيَاللَّهُ يَا خَاليَ الحَشَا لا تُعَنِّفْنَا إِذًا ذَكُر الأُوطانَ حَنَّ إلى المَعْنى؟! فَيُفْلِقُ أَرِبابَ القُلُوبِ إِذَا غَنَّى المُشُواقُ لنبينًا الأَسْنَى تُهُزْهَرُهَا الأَسُواقُ لنبينًا الأَسْنَى تُهُرْهَرُهَا الأَسُواقُ لنبينًا الأَسْنَى تُهُرْهَرُهَا الأَسُواقُ لنبينًا الأَسْنَى

 هاديًا. لقد أسمع منادي الإيمان عَلَيْ لو صادف آذانًا واعية ، وشفت مواعظُ القرآن لو وافقت قلوبًا خالية ، ولكن عَصفَتْ على القلوب أهوية الشبهات والشهوات ، فأطفأت مصابيحها ، وتمكنّت منها أيدي الغفلة والجهالة فأغلقت أبواب رُشدها وأضاعت مفاتيحها ، وران عليها كسبها فلم ينفع فيها الكلام ، وسكرت بشهوات الغي وشبهات الباطل ، فلم تُصغ إلى الملام ، ووعظت بمواعظ أنكى فيها من الأسنّة والسّهام ، ولكن ماتت في بحر الجهل والغفلة ، وأسر الهوى والشهوة ، وما لجرح بميت إيلام »(۱) .

米米米

⁽١) «الوابل الصيب» لابن قيم الجوزية (ص٦٨ ـ ٧٠).

رائعة أحمد شوقي أمير الشعراء _ للَّه دَرُّه _

وَفَمُ الزَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَتَنَاءُ (۱) للدِّينِ وَالدُّنيا به بُشَراءُ (۱) وَالدُّنيا به بُشَراءُ (۱) وَالْمُنْتَهَى، وَالسِّدْرَةُ العَصْمَاءُ (۱) بالتَّرْجُمان، شَدِيَّةٌ، غَنَّاءُ (۱) وَاللَّوحُ وَالقَلَمُ البَدياعُ رُواءُ (۱) في اللَّوْحِ، وَاسْمُ مُحمَّد طُغراءُ (۱) في اللَّوْحِ، وَاسْمُ مُحمَّد طُغراءُ (۱)

وُلدَ الهُدَى فَالكائناتُ ضياءُ الرُّوحُ وَالْمَلاَ اللَائكُ حَوْلَهُ وَالْمَلاَ اللَائكُ حَوْلَهُ وَالعَرْشُ يَزهُو، وَالْحَظيرةُ تَزدَهِي وَالْعَرْشُ يَزهُو، وَالْحَظيرةُ تَزدَهِي وَحَديقة الفُرْقانِ ضاحِكة الرَّبا وَالوَحْيُ يَقْطُرُ سَلْسَلاً مِن سَلْسَل فَهْيَ صَحيفة نُظُمتُ أسامِي الرُّسْلِ فَهْيَ صَحيفة أُ

⁽١) من بحر الكامل (متفاعلن، متفاعلن، متفاعلن).

 ⁽٣) الروح الأمين: لقب جبريل ـ والملأ: الأشراف. والملائك: الملائكة. وبشراء: جمع بشير.

⁽٤) يزهو: يشرق. وسدرة المنتهى: اسم أطلقه القرآن على مكان علوي، هو الذي انتهت إليه رحلة المعراج، وهو غيب لا يعلمه إلا اللّه. والسّدرة واحدة السّدر. وهو شجر النبق. . جُعلت السدرة مثلاً لذلك المكان كما جُعلت النخلة مثلاً للمؤمن.

 ⁽٥) الرّبا: جمع ربوة، وهي ما ارتفع من الأرض. والغنّاء: مؤنث الأغنّ، وهي من الرياض
 الكثيرة العشب.

 ⁽٦) السَّلسل: الماء العذب السهل الدخول في الحلق لعذوبته وصفائه. يعني هنا القرآن
 الكريم. والرواء: ماء الوجه وحسن المنظر.

⁽٧) الطغراء: ما يسميه العامة «طرة» وأصلها طغرى بالقصر، وهي التي تكتب بالقلم الغليظ في صدر الأوامر.

اسْمُ الجَلالة فِي بَدي عِ حُروفه يا خَيْرَ مَنْ جاء الوجود، تَحِيَّةً بَيْتُ النَّي لا يَلْتَ قِي بَيْتُ النَّي لا يَلْتَ قي بَيْتُ النَّبُوةِ حازَهُ مِ لَكَ «آدمُ» خَيْرُ الأبوة حازَهُ م لَكَ «آدمُ» هُمْ أدركوا عِزَّ النَّبُوةِ وَانْتَهَتْ خُلُقَتْ لِبَيْتِكَ، وَهُو مَخْلُوقٌ لَهَا خُلُقَتْ لِبَيْتِكَ، وَهُو مَخْلُوقٌ لَهَا بِكَ بَشَّرَ اللَّه السَّماء فزينَتْ وَبَدَا مُحَيَّالِكَ الذي قسَماتُهُ وَبَدا مُحَيَّالِكَ الذي قسَماتُهُ وَعَلَيْهِ مِنْ نوو النَّبُوة ورونيَّ وَعَلَيْهِ مِنْ نوو النَّبُوة ورونيَّ وَعَلَيْهِ مِنْ نوو النَّبُوة ورونيَّ الله عَلَيْهِ خَلْفَ سَمائِهِ وَعَلَيْهِ مِنْ عَلَيْهِ خَلْفَ سَمائِه مِنْ المسيحُ عَلَيْهِ خَلْفَ سَمائِه مِنْ عَلَيْهِ خَلْفَ سَمائِه مِنْ المُسيحُ الْفَيْهِ خَلْفَ سَمَائِه مِنْ المُسْعِدُ عَلْهُ وَلَالَهُ الْمَاسِعُ الْفَالِدُ الْفَالِهُ الْمَاسِعُ الْفَالِهُ الْمَاسِعُ السَّهُ السَاعِ الْسَاعُ الْمَاسِعُ الْمَاسِعُ الْمَاسِعُ الْمَاسِعُ الْمَاسِعُ الْمَاسِمُ الْمَاسِعُ الْمَاسِعُ السَاعِ الْمَاسِعُ الْمَاسِةِ الْمَاسِعُ الْمَاسِعُ

ألف منالك، واسم (طه) الباء (۱) من مرسكين إلى الهدى بك جاؤوا الا الحنائف فيه والحنفاء (۱) دون الأنام، وأحرزت (حواء)(۱) دون الأنام، وأحرزت (حواء)(۱) فيها إليك العسزة القعساء (۱) وتضوعت مسكا بك الغبراء (۱) حق من وخيساء (۱) حق من وخيساء (۱) ومن الخليل وهديه سيماء (۱) ومن الخليل وهديه سيماء (۱) وتهلكت واهترت (العساء (۱) العسماء (۱) وتهلك الغبراء (۱)

⁽١) أي أن ذكر محمد ﷺ مقترن بذكر اللَّه دائمًا في الشهادة، تصديقًا لقوله تعالى: ﴿ وَرَفَعْنا لَكُ ذَكْرُكَ ﴾ .

⁽٢) الحنفاء: جمع مفرده الحنيف: الصحيح الميل إلى الإسلام، وكل من كان على دين إبراهيم الله والمؤنث حنيفة، وجمعها حنائف.

⁽٣) أحرزت: تحصّنت وتصوّنت.

⁽٤) القعساء: مؤنث الأقعس وهو: المنبع الثابت.

⁽٥) الكُفَّء: المِثْل والنظير من كفًا.

⁽٦) تضوع المسك: نتشرت رائحته. والغبراء: الأرض.

⁽٧) القسمة ما بين الوجنتين والأنف، وجمعها قسمات.

⁽٨) الخليل: إبراهيم اللك . والسّيماء: من سُوم علامة الحسن والبهجة .

⁽٩) العذراء: السيدة مريم.

يَوْمٌ يَتيهُ عَلَى الزَّمان صَبَاحُهُ الحقُّ عالى الرُّكن فيه، مُظَفَّرٌ ذُعِرَتْ عُروشُ الظَّالمينَ، فَزُلزلَتْ وَالنَّارُ خاويَةُ الجَوانب حَوْلَهُمْ والآيُ تَتْرَى، وَالْخَوارقُ جَمَّــةٌ نعْمَ اليَتيمُ، بَدَت مخايلُ فَضله في المهد يُستَسْقَى الحيا برجائه بسوى الأمانة في الصِّبا والصِّدْق لَمْ يا مَنْ لَهُ الأخْلاقُ ما تَهْوَى العُلا لَوْ لَمْ تُقَمْ دينًا؛ لَقَامَتْ وَحُدَها زانَتْكَ في الْخُلُق العَظيم شَمائلٌ

وَمَسَاؤُهُ «بمُحمَّد» وَضَّاءُ في المُسلك، لا يَعسلُو عَليْه لواءُ وَعَلَتْ عَلى تيجانهمْ أصداءُ(١) خَمَدَت ذُوائبُها، وَغَاضَ الماءُ(١) «جبريلُ» رَوَّاحٌ بِهَا غَـــدًّاءُ(٣) وَالنُّتْمُ رِزْقٌ بَعْضُهُ وَذَكَاءُ (١) وَبَقَصْده تُسْتَدفَعُ البَأساءُ (٥) يَعْرِفْهُ أَهْلُ الصِّدْقِ وَالْأُمَنِاءُ منْها وَمَا يَتَعَشَّقُ الكُبُراءُ دينًا تُضيءُ بنوره الآناءُ (١) يُغرَى بِهِن ويُولَعُ الكُرَماءُ(٧)

⁽١) يقصد إيوان كسرى ملك الفرس، الذي سقطت منه أربع عشرة شرفة يوم مولده ﷺ.

⁽٢) خمدت النار: سكن لهيبها. والذوائب: جمع ذؤابة، وهي أعلى كل شيء، والمراد بالذوائب هنا ألسنة اللهب. والمراد النار التي كان الفرس يعبدونها، ولم تخمد قبل ذلك. وغاض الماء: نضب وذهب في الأرض، والمراد ماء بحيرة ساوة.

⁽٣) تترىٰ: تتوالىٰ. ورواح غداء، أي: يروح ويغدو.

⁽٤) المخيلة: المظنة.

⁽٥) استسقى الرجل: طلب السقى. والحيا: المطر.

⁽٦) الآناء: جمع أني، ساعات الليل.

⁽٧) يُغرى بهن: يحبُّهن الكرماء بدافع ذاتي. والولع: شدة الحب والتعلُّق.

أما الجَمالُ؛ فَأَنْتَ شَمْسُ سَمائه وَالْحُسْنُ منْ كَرَم الوجوه، وَخَيْرُهُ فَإِذَا سَخُوْتَ بَلَغْتَ بِالْجُودِ الْمَدي وَإِذَا عَفُوْتَ فَقَادِرًا وَمُقَالِدًا وإذا رَحمْتَ فأنتَ أمٌّ أوْ أبّ وَإِذَا غَضَبْتَ فَإِنَّمَـا هِيَ غَضْبَـــةٌ وإذا رَضيتَ فَذاكَ في مَرْضاته وإذا خَطَبْتَ فَللمَنابِرِ هَزَّةٌ وَإِذَا قَضَيْتَ فَلا ارْتيابَ، كَأَنَّما وَإِذَا حَمَيْتَ المَاءَ لم يُورَدُ، ولَوْ وَإِذَا أَجَرْتَ فَأَنتَ بَيْتُ اللَّه، لَمْ وإذا مَلَكْتَ النَّفْسَ قُمْتَ ببرِّها وَإِذَا بِنَيْتَ فَخَيْرُ زَوْجٍ عَشْرَةً

وَملاحة الصِّدِّيق» منْك أياء (١١) ما أوتيَ القُوَّادُ وَالزُّعَماءُ وَفَعَلْتَ ما لا تَفْعَلُ الأنواءُ(١) لا يَستَهينُ بعَفُواكَ الجُهَلاء هذان في الدُّنيا هُما الرُّحَماءُ في الحقِّ لا ضغن ولا بَعْضاء (٣) ورضَى الْكَثير تَحَلُّمٌ ورياءُ(١) تَعْرو النَّديُّ، ولَلْقُلوب بكاءُ (٥) جاء الخُصوم من السَّماء قضاء أنَّ القَياصرَ وَالْمُلُوكَ ظماءُ يَدْخُلُ عَليه المُستجيرَ عداءُ ولَوَ انَّ ما ملكت يداك الشَّاءُ وَإِذَا ابْتَنَيْتَ فَدُونَكَ الآباءُ(١)

⁽١) أياء الشمس وآياتها: نورها وحسنها. والصَّديق: يوسف للكلُّ .

⁽٢) النوء: المطر.

⁽٣) الضغن: الحقد.

⁽٤) التحلم: تكلف الحلم.

⁽٥) تعرو: تصيب، والنديّ: النادي.

⁽٦) بني بأهله: زُفَّ إليهم. وابتني: صار له بنون.

وَإِذَا صَحِبْتَ رَأَى الْوَفَاءَ مُجَسَّمًا وَإِذَا أَخَذُتَ الْعَهْدَ، أَوْ أَعْطَيْتَهُ وَإِذَا مَشَيْتَ إلى العدا فَغَضَنْفَرٌ وَإِذَا مَشَيْتَ إلى العدا فَغَضَنْفَرٌ وَتَمُدُّ حِلْمَكَ لِلسَّفيه مُدارِيًا فِي كُلِّ نَفْس مِنْ سُطاكَ مَهابَةٌ فَي كُلِّ نَفْس مِنْ سُطاكَ مَهابَةٌ فَالرَّايُ لم يُنْضَ الْمُهَنَّدُ دُونَهُ فَالرَّايُ لم يُنْضَ الْمُهَنَّدُ دُونَهُ

في بُرْدك الأصحاب والخُلطاء فَ عَهْدك ذمَّة ووَفَا الْعَجْميع عَهْدك ذمَّة ووَفَا الْعَجْميع وَالْحَاء وَالْحَاء وَالْحَاء وَالْحَاء وَالْحَاء وَالْحَاء وَالْحَاء وَالْحَاء وَالْحَاء وَالْمَاء وَالْحَاء وَالْحَاء وَاللّه وَاللّ

米米米

يأيُّها الأمِّيُّ، حَسْبُكَ رُتْبَةً الذَّكُرُ آية ربِّكَ الْكُبْرى الَّتي صَدْرُ البَيانِ لَهُ إذا الْتَقَتِ اللَّغَى ضَدْرُ البَيانِ لَهُ إذا الْتَقَتِ اللَّغَى نُسِخَتْ بِهِ التَّوْراةُ وَهْيَ وَضيئةٌ لللَّ تَمشَّى في «الحجاز» حَكيمة للا تَمشَّى في «الحجاز» حَكيمة

في العِلْمِ أَنْ دَانَتْ بِكَ العُلَمَاءُ ('') فيها لِبَاغي الْمُعجِزَاتِ غَناءُ ('') وَتَقَدَّمَ الْبُلغَاءُ وَالفُصحَاءُ ('') وَتَعَدَّمَ الْبُلغَاءُ وَالفُصحَاءُ ('') وَتَخَلَّفَ الإنجيلُ وَهُوَ ذَكَاءُ ('') فُضَّتُ «عُكَاظُ » بِهِ، وقام حِراءُ (۸)

- (١) غضنفر: أسد. والنكباء: ريح بين ريحين.
 - (٢) سُطًا: جمع سطوة.
- (٣) نضا السيف من غمده: سله. والمهند: السيف المطبوع من حديد.
 - (٤) دان به: اتخذه دينا.
 - (٥) الباغي: الطالب. والغناء: ما يغني.
 - (٦) اللغني: جمع لغة.
 - (V) ذكاء: من أسماء الشمس.
- (A) عكاظ: سوق كانت تقام في الجاهلية بين نخلة والطائف، هلال ذي القعدة وتستمر
 عشرين يومًا أو شهرًا، تجتمع فيها قبائل العرب فيتفاخرون ويتناشدون الشعر ويتبايعون. =

أزْرى بِمنْطِقِ أهْله وبَيانِهِمْ حَسدوا، فَقالُوا: شاعرٌ، أوْ ساحرٌ قَدْ نالَ "بِالهادي" الكريم و "بِالهدى" أمْسى كأنَّكَ مِنْ جَلالكَ أُمَّتُ أُمْسَةً بوحَى إلَيْكَ الفَوْزُ في ظُلُماتِه دِينٌ يُشَسِيدُ آيَةً في آيَةً ليوحَى إليْكَ الفَوْزُ في ظُلُماتِه الْحقُ فيه هُو الأساس، وكيف لا المحقُ فيه هُو الأساس، وكيف لا أمَّا حَديثُكَ في العُقولِ فَمَشْرَعٌ أُمَّا حَديثُكَ في العُقولِ فَمَشْرَعٌ مُو مَا يَنابِيعِ النَّهَى جَرَتِ الْفَصاحَةُ مِنْ يَنابِيعِ النَّهَى جَرَتِ الْفَصاحَةُ مِنْ يَنابِيعِ النَّهَى في بَحْرِهِ لِلسَّابِحِينَ بِهِ عَلَى بَحْرِهِ لِلسَّابِحِينَ بِهِ عَلَى بَحْرِهِ لِلسَّابِحِينَ بِهِ عَلَى في بَحْرِهِ لِلسَّابِعِينَ بِهِ عَلَى في بَحْدِهِ لِلْسَابِعِ النَّهِ عَلَى في بَحْدِهِ لِلسَّابِعِ الْمَنْ عِلَى في أَمْدُهُ أَلْمُونُ الْمَاسِةِ فَيْ الْعُقْودِ فَيْ الْمُعْ الْمَاسِةِ فَيْ أَمْ فَيْ بَعْمِ لِلسَّابِعِ الْمُعْلَقِي الْمُعْلِقِي الْمَاسِةِ فَيْ الْمُعْرِهِ لِلسَّابِعِ الْمَاسِةِ فَيْ الْمُولِ فَيْ الْمَاسِةِ فَيْ الْمُعْلِقِ الْمَاسِةِ فَيْ الْمُعْلِقِ الْمَاسِةِ فَيْ الْمَاسِةِ فَيْ الْمَاسِةِ فَيْ الْمَاسِةِ فَيْ الْمَاسِةِ فَيْ الْمَاسِةِ فَيْ الْمَاسِةُ فَيْ الْمَاسِةِ فَيْ الْمَاسِةُ الْمَاسِةُ فَيْ الْمَاسِةِ فَيْ الْمَاسِةِ فَيْ الْمَاسِةِ فَيْ الْمَاسِةِ فَيْ الْمَ

وَحْيٌ يُقَصِّرُ دُونَهُ البُلغَاءُ(١) وَمنَ الحَسود يكونُ الاستهزاءُ مَا لَمْ تَنَلْ مِنْ سُــؤُدُد سَيْنَاءُ (٢) وكأنَّــهُ منْ أُنْسِه بَيْــداءُ مُتَتَــابعًا تُجْلى به الظَّلمـــاءُ لَبنَاتُهُ السُّوراتُ وَالأضواءُ (٣) وَاللَّه جَـلَّ جَـلالُهُ البَّنَّاءُ؟ وَالعلمُ والحكمُ الغوالي الْمَاءُ(١) وَالسِّينُ من سُوراته والرَّاءُ(٥) من دَوْحه، وتفجُّــرَ الإنشــاءُ(١) أدَب الْحَياة وعلمها إرساء

⁼ وقد أبطلها الإسلام. وعكاظ تذكر وتؤنث. حراء: الغار الذي كان يتعبد فيه النبي عليه ونزل عليه فيه الوحى.

⁽١) أزرى به: عابه.

⁽٣) السورات: جمع سورة، وهي القطعة المستقلة من القرآن الكريم.

⁽٤) مشرع: مورد.

⁽٥) هو حديث الرسول ﷺ، مصبوغ بصبغة القرآن الكريم. فالصبغة هنا بمعنى الصباغ. والسين والراء إشارة إلى ما فيه من كشف لبعض أسرار القرآن.

⁽٦) النَّهن: جمع نُهية وهي العقل. الدوح: الشجر العظيم المتسع.

تَفْنَ السُّلاف، وَلا سكلا النُّدَماءُ(١)

أَتَّتِ الدُّهُورُ عَلَى سُلافَته، وَلَمْ

* * *

بك يا ابن عبدالله قامت سمحة بنيت على التوحيد وهي حقيقة بنيت على التوحيد وهي حقيقة وجد الزّعاف من السّموم الأجلها ومشى على وجه الزّمان بنورها إيزيس ذات الملك حين توحدت لل دعوت النّاس لبّى عاقل ابوا الخروج إليك من أوهامهم أبوا الخروج إليك من أوهامهم ومن العقول جداول وجلامد ومن العقول جداول وجلامد داء الجماعة من أرسطاليس لم

بِالْحَقِّ مِنْ مِلَلِ الهُدَى غَرَّاءُ(٢) نادَى بِهَا سُقراطُ وَالقُدَماءُ(٣) كَالشَّهْد، ثُمَّ تتابَعَ الشُّهَداءُ(٤) كُهَّانُ وادي النِّيلِ وَالعُرَفاءُ(٤) كُهَّانُ وادي النِّيلِ وَالعُرَفاءُ(٤) أَخذَتُ قُوامَ أمورِها الأشْياءُ(١) وأصمَّ منكَ الجاهلينَ نِداءُ(١) والنَّاسُ في أوْهامِهِمْ سُجناء ومن النَّفوسِ حَرائِرٌ وإماءُ(٨) يُوصَف له حَتَى أَتَيْتَ دَواءُ يُوصَف له حَتَى أَتَيْتَ دَواءُ يُوصَف له حَتَى أَتَيْتَ دَواءُ

⁽١) السلاف والسلافة: أفضل الخمر.

⁽٢) السمحة: الملَّة الميسَّرة.

 ⁽٣) يشير إلىٰ أن التوحيد فطرة فطر الله الناس عليها، ووصل إليها العقل السليم بدون وحي.

⁽٤) يشير إلى تجرع سقراط السم في سبيل مبدئه.

⁽٥) العراف: المنجِّم، والجمع عرفاء.

⁽٦) إيزيس: من آلهة المصريين القدماء. وقوام الشيء: نظامه وعماده.

⁽٧) أي أن نداء التوحيد أصاب الجاهلين بالصمَّم.

⁽٨) الجدول: النهر الصغير. والجلمود: الصخر.

فَرَسَمْتَ بَعْدَكَ لِلْعِبَادِ حُكُومَةً اللَّه فَوْقَ الْخَلْقِ فَيهَا وَحْدَهُ وَالدِّينُ يَسْرٌ، والخِلافة بَيْعَةٌ دَاوَيْتَ مُتَّئِدًا، وَدَاوَوْا طَفْرةً دَاوَيْتَ مُتَّئِدًا، وَدَاوَوْا طَفْرةً الْحَرْبُ في حَقِّ للدَيْكَ شَرِيعَةٌ وَالْبِرُ عِنْدَكَ ذَمَّةٌ، وَفَريضَةٌ وَالْبِرُ عِنْدَكَ ذَمَّةٌ، وَفَريضَةٌ وَالْبِرُ عِنْدَكَ ذَمَّةٌ، وَفَريضَةٌ عَادِيكَ شَبِيلَهُ عَنْدَكَ ذَمَّةٌ، وَفَريضَةٌ عَادِيكَ أَمْلُ الغَنى جَاءَتْ فَوَحَدَتَ الزَّكَاةُ سَبِيلَهُ أَنْصَفْتَ أَمْلُ الغَنى فَوَحَدَتَ الزَّكَاةُ سَبِيلَةً فَلَوْ مِنْ أَمْلُ الغنى فَلَو إِنَّ إِنْسَانًا تَخَيَّرِ مِنْ أَمْلُ الغنى فَلَو إِنَّ إِنْسَانًا تَخَيَّرِ مِنْ أَمْلُ الغنى فَلُو إِنَّ إِنْسَانًا تَخَيَّرِ مِنْ أَمْلُ الغنى فَلُو إِنَّ إِنْسَانًا تَخَيَّرِ مِنْ أَمْلُ الغَنى فَلُو إِنَّ إِنْسَانًا تَخَيَّرِ مِنْ أَمْلُ الغَنى

لا سُوقةٌ فيها وَلا أَمَراءُ وَالنّاس تَحتَ لِوائها أَكْفاءُ وَالأَمْرُ شُورَى، والْحُقُوقُ قَضاءُ والأَمْرُ شُورَى، والْحُقُوقُ قَضاءُ وأخف منْ بَعْضِ الدَّواءِ الدَّاءُ(١) ومِنَ السَّمُومِ النَّاقعاتِ دَواءُ(١) لا منَّةٌ مَمنُونَةٌ وَجَباءُ(١) حَتَّى الْتَقَى الكُرَماءُ والبُخلاءُ طاكرًا في حَقِّ الحَياةِ سَواءُ فالكُلُّ في حَقِّ الحَياةِ سَواءُ ما اخْتارَ إلا دينكَ الفُقراءُ الفُقراءُ ما اخْتارَ إلا دينكَ الفُقراءُ ما اخْتارَ إلا دينكَ الفُقراءُ

米米米

يأيُّها المُسرَى بِ شَرَفًا إلى يَسَاءَلُونَ _ وَأَنْتَ أَطْهَرُ هَيْكُلِ _: يَسَاءَلُونَ _ وَأَنْتَ أَطْهَرُ هَيْكُلِ _: بِهِما سَمَوْتَ مُطَهَّرَيْنِ، كلاهُما

ما لا تنالُ الشَّمْسُ والجَوْزاءُ(١) بالرُّوحِ أَمْ بالهَيْكُلِ الإسْراءُ؟(٥) نَصورُ، ورَيْحانيَّةُ، وبَهَاءُ

⁽١) متئدًا: متأنيا. وطفر: وثب من أسفل إلى أعلى.

⁽٢) الناقعات: القاتلات.

⁽٣) البر: الإحسان. وذمة: عهد، والمنة: العطية، والممنونة: المتبوعة بالمن. والجباء: الجمع.

⁽٤) الإسراء: السير ليلا. والجوزاء: برج في السماء.

⁽٥) الهيكل: الجسم والصورة والشخص.

فَضْلُ عَلَيْكَ لذِي الجَلالِ وَمَنَّةُ تَعْشَى الغُيوبَ مِنَ الْعَوالِمِ، كلَّمَا في كُلِّ مِنْطَقَة حَواشي نورِها أنْتَ الجُمَالُ بِها، وَأَنْتَ الْجُتَلَى اللَّه هَيَّا مِنْ حَظيرة قُدْسِهِ اللَّه هَيَّا مِنْ حَظيرة قُدْسِهِ العَرْشُ تَحْتَكَ سُدَّةً وقوائمًا والرَّسْلُ دُونَ العَرْشِ لم يُؤذَنْ لَهُمْ والرَّسْلُ دُونَ العَرْشِ لم يُؤذَنْ لَهُمْ

وَاللَّهُ يَفْعَلُ ما يَرَى ويَشاءُ طُويَت سَمَاءٌ قُلدَنْكَ سَمَاءٌ اللَّهُ عَلدَنْكَ سَمَاءٌ النَّقْطَةُ الزَّهْ سَمَاءٌ النَّقْطَةُ الزَّهْ سَمَاءً والْكَفُّ، والْمِرآةُ، والخَسناءُ وَالْكَفُّ، والْمِرآةُ، والخَسناءُ نُزُلاً لِذَاتِكَ لَمْ يَجُزْهُ عَسلاءً ومَناكِبُ الرُّوحِ الأمينِ وطلاءً حاشا لغيْرك مَوْعَدٌ ولقساءُ حاشا لغيْرك مَوْعَدٌ ولقساءً

* * *

الخيلُ تأبَى غَيْرَ «أحمدً» حاميًا شيخُ الفوارسِ يعْلَمونَ مكانَهُ وإذا تصدَّى للظُّبى فَمُهنَّدٌ وإذا تصدَّى للظُّبى فَمُهنَّدٌ وَإِذَا رَمَى عَنْ قَوْسِهِ فَيَمِينُهُ مِنْ كُلِّ داعي الحَقِّ هَمَّةُ سَيْفِهِ مَنْ كُلِّ داعي الحَقِّ هَمَّةُ سَيْفِهِ سَاقِي الجَريحِ ومُطعِمُ الأَسْرَى، وَمَنْ سَاقِي الجَريحِ ومُطعِمُ الأَسْرَى، وَمَنْ

وَبِها إذا ذُكِرَ اسْمُهُ خُيَــلاءُ اِنْ هَيَّجَتْ آسادَها الهَيْجِاءُ (٢) إِنْ هَيَّجَتْ آسادَها الهَيْجِاءُ (٢) أو للرِّماحِ فَصَعْدَةٌ سَمْـراءُ (٣) قَدَرُ ، وَما تَرمِي اليَمِينُ قَضَاءُ فَلَسَيْفِهِ فِي الرَّاسِياتِ مَضاءُ (١) فَلَسَيْفِهِ فِي الرَّاسِياتِ مَضاءُ (١) أَمِنتَ سَنَابِكَ خَيْلِهِ الأَشْلاءُ (١) أَمِنتَ سَنَابِكَ خَيْلِهِ الأَشْلاءُ (١)

⁽١) غشى المكان يغشاه: أتاه.

⁽٢) الهَيْجاء: الحرب. وأسادها: فرسانها.

⁽٣) الظبي : جمع ظُبة ، وهي حد السيف. والصُّعدة : القناة المستوية .

⁽٤) الراسيات: الجبال. ومضى السيف مضاء: قطع.

⁽٥) الأشلاء: جمع شلو، وهي أعضاء الإنسان بعد التفرق، أي: أنه لا يمثل بالقتلى.

إِنَّ الشَّجاعَةَ في الرِّجالِ غلاظةٌ والحَرْبُ مِنْ شَرَفِ الشُّعوبِ فَإِن بَغَوْا وَالْحَرْبُ مِنْ شَرَفِ الشُّعوبِ فَإِن بَغَوْا وَالْحَرْبُ يَبْعَثُهَا القوي تُحَبَّرًا كَمْ مِن غَزاة للرَّسولِ كَريمَة كُمْ مِن غَزاة للرَّسولِ كَريمَة كانت جُنْد اللَّه فيها شَدَةً تُصربُوا الضَّلالَة ضَرْبَة ذَهبَت بها ضَربُوا الضَّلالَة ضَرْبة ذَهبَت بها دَعَموا عَلَى الْحَرْبِ السَّلام، وَطالما دَعَموا عَلَى الْحَرْبِ السَّلام، وَطالما

ما لَمْ تَزِنْها رَأْفَةٌ وَسَخاءُ(١) فَالْمَجدُ مِما يَدَّعَصونَ بَسراءُ فَالْمَجدُ مِما يَدَّعَصونَ بَسراءُ ويَنوءُ تَحتَ بَلائها الضُّعَفاءُ فيها رضًى لِلْحَصقِ أوْ إعْلاءُ في إثْرِها لِلْعالَمينَ رَخاءُ في الْجَهالة وَالضَّلالِ عَفَاءُ حَقَنَتْ دِماءً في الزَّمان دمَاءُ حَقَنَتْ دِماءً في الزَّمان دمَاءُ

* * *

الْحَقُّ عِرْضُ اللَّه، كُلُّ أبيَّة هَلْ كَانَ حَوْلَ محمَّد مِنْ قَوْمِهُ فَدَعا فلَبَّى في القَبائِلِ عُصْبَةٌ مَنَ الأذى رَدُّوا بِبَأْسِ العَزمِ عَنْهُ مِنَ الأذى وَالْجِانُ إِنْ صُبَّا عَلَى وَالْإِيمانُ إِنْ صُبَّا عَلَى نَسَفُوا بِنَاءَ الشَّرْك، فَهْوَ خَرائبٌ نَسَفُوا بِنَاءَ الشَّرْك، فَهْوَ خَرائبٌ

بَيْنَ النَّفُوسِ حِمَّى لَهُ وَوقاءُ اللَّ صَبِيُّ وَاحدٌ وَنِساءُ؟ اللَّ صَبِيُّ وَاحدٌ وَنِساءُ؟ مُسْتَضْعَفُون، قَلائلٌ، أَنْضاءُ أَنَ مَا لا تَرُدُّ الصَّخْرَةُ الصَّمَّاءُ ما لا تَرُدُّ الصَّخْرَةُ الصَّمَّاءُ بَرَد فَفيهِ كَتيبةٌ خَرْساءُ (٣) بَرَد فَفيهِ كَتيبةٌ خَرْساءُ (٣) وَاسْتَأْصَلُوا الأصنام، فَهْيَ هَباءُ (١)

⁽١) الغلاظة: الفظاظة والقسوة.

⁽٢) النِّضو: المهزول من الإبل وغيرها.

⁽٣) البرك: ماء الغمام يتجمد في الهواء. والكتيبة الخرساء: التي لا يُسمع فيها صوت.

⁽٤) الهباء: الغبار.

يَمْشُون تُغْضَي الأرْضُ مِنْهُمْ هَيْبَةً حَتَّى إذا فتتحت لهم أطرافها

وَبِهِمْ حِيالَ نَعيمِها إغْضاءُ لَمْ يُطغِهِمْ تَرَفٌ وَلا نَعْماءُ

* * *

يا مَنْ لَهُ عزُّ الشَّفاعَة وَحْدَهُ عَرْشُ القيامَة أنْتَ تَحْتَ لوائه تَرْوي وَتَسْقى الصَّالحينَ ثَوابَهُمْ أَلْمُثُلُ هَذَا ذُقْتَ في الدُّنيا الطَّوى لى فى مَديحكَ يا رَسُولُ عَرائسٌ هُنَّ الحسانُ، فَإِنْ قَبِلْتَ تَكُرُّمًا أنْتَ الّذي نَظَمَ الْبَرِيَّةَ دينُــهُ المُصْلحونَ أصابعٌ جُمعَتْ يَـــداً ما جئت بابك مادحًا، بَلْ داعيًا أَدْعُوكَ عَنْ قَوْمى الضِّعاف لأزْمَة أَدَرى رَسُولُ اللَّه أنَّ نُفوسَهُمْ مُتَفَكِّكُونَ، فَما تَضُمُّ نُفُوسَهُمُ

وَهُوَ الْمُنَزَّهُ، مَا لَهُ شُفَعَاءُ وَالْحَوْضُ أَنْتَ حِيالَهُ السُّقَّاءُ وَالصَّالحاتُ ذَخائرٌ وَجَـــزاءُ وَانْشَقُّ من خَلَق عَلَيْكَ رداءُ ؟(١) تُيِّمْنَ فيك، و َشاقَهُنَّ جلاءُ(١) فَمُهورُهُنَّ شَــفاعَةٌ حَسْــناءُ ماذا يَقُولُ وَيَنظمُ الشُّعَـــراءُ؟ هي أنْت، بَلْ أنْتَ اليَدُ البَيضاءُ وَمِنَ الْمَديح تَضَرُّعٌ وَدُعـاءُ في مثْلها يُلْقَى عَلَيْكَ رَجِــاءُ ركبت هواها، والقُلوب هـواءُ؟ ثقَةٌ، ولا جَمَع الْقُلُوبَ صَفَاء مُ

⁽١) الخَلَق: البلي.

 ⁽۲) العرائس: جمع عروس، يعني القصائد: وتيَّمهن الحب: ذهب بعقلهن. والجلاء: عرض العروس على زوجها مجلوة. وشاقهن: هاجهن.

رَقَدُوا، وَغَرَّهُمُ نَعِيمٌ باطِللَّ طَلَمُوا شَرِيعَتَكَ الَّتِي نِلْنَا بِها مَشْت الْحَضارَةُ في سَناها، واَهْتَدى

وَنَعيمُ قَوْمٍ في القُيسودِ بَسلاءُ ما لَمْ يَنَلُ في رومةَ الفُقَهاءُ في الدِّين والدُّنيا بِها السُّسعَداءُ

* * *

صَلَّى عَلَيْكَ اللَّه ما صَحِبَ الدُّجى وَاسْتَقْبَلَ الرِّضُوانَ في غُرُفاتِهِ مُ خَرُفاتِهِ مَ خَيْرُ الوَسائِلِ، مَنْ يَقَعْ مِنْهُمْ عَلى

حاد، وَحَنَّتْ بِالْفَلا وَجْنَاءُ(۱) بِجِنَانِ عَدْن آلُكَ السُّمَحاءُ الْهُ السُّمَحاءُ سَبَبِ إِلَيْكَ فَحَسْبِي (الزَّهْراءُ)(۲،۳)

* * *

⁽١) الوجناء: الناقة الشديدة.

⁽٢) السَّبب: كل شيء يتوصَّل به إلى غيره. والزَّهراء لقب السيدة فاطمة بنت الرسول ﷺ.

⁽٣) انظر ديوان «الشوقيات» لأحمد شوقي (١٩١ ـ١٩٨).